# Документ портисти в раздельце: ТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станисла ВИЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ

Должность: Врио ректор ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дата подписания: 27.08.2024 14:59:06 «КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ

уникальный программный ключ: **СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»** b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

СОГЛАСОВАНО:

**УТВЕРЖДАЮ** 

Председатель методической комиссии

Проректор по научно- исследовательской работе/Декан

## Рабочая программа практики

## Учебная практика. Творческая практика

Закреплена за кафедрой Архитектура и изобразительные дисциплины

Учебный план z35.03.10\_Ландшафтная архитектура\_2024\_2025.plx

35.03.10 Ландшафтная архитектура 35.03.10 Ландшафтное проектирование

Квалификация бакалавр Форма обучения заочная

Форма промежуточной Зачет с оценкой

аттестации

Вид практики Учебная

Тип практики

Форма проведения дискретно по периодам проведения практик

Объём практики 3 Продолжительность в 108/2 часах/неделях

#### Распределение часов практики

Курс	3		Итого	
Вид занятий	УП	РΠ	УΠ	РΠ
Контактная работа				
в том числе ИКР				
Сам. работа	98	98	98	98
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):
доцент, заведующий кафедрой Фатеева Ирина Михайловна
Программа практики
Учебная практика. Творческая практика
разработана в соответствии с ФГОС ВО:
Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (приказ Минобрнауки России от 01.08.2017 г. № 736)
составлена на основании учебного плана:
z35.03.10_Ландшафтная архитектура_2024_2025.plx
утвержденного учёным советом вуза от 20.03.2024 протокол № 3 .
Программа одобрена на заседании кафедры
Архитектура и изобразительные дисциплины
Протокол от 13.05.2024 г. № 9
Osa verkaansi dansaa Maruus Muusiinaa va
Зав.кафедрой Фатеева Ирина Михайловна
Согласовано на заседании методической комиссии ,протокол № 5 от 04.06.2024
Председатель методической комиссии
предосдатов методи поской компосии
Ермушин Максим Валерьевич

#### ЦЕЛИ ПРАКТИКИ

1 Цель творческой практики является формирование практических навыков проектирования небольшого ландшафтного пространства, визуализации элементов ландшафтного пространства и ландшафтного объекта.

МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ			
Блок. Часть	Б2.О		

## КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

	(МОДУЛЯ)			
ОПК-1: Способен решать типовые задачи профессиональной деятельности на основе знаний основных законов				
M	атематических и естественных наук с применением информационно-коммуникационных технологий;			
Знать:	стандартные задачи в области ландшафтной архитектуры.			
Уметь:	осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств решения стандартных задач в процессе разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры			
Владеть:	методами решения типовых стандартных задач в области ландшафтной архитектуры в процессе разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры			
стандартные задачи в области ландшафтной архитектуры.				

осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств решения стандартных задач в процессе разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры

методами решения типовых стандартных задач в области ландшафтной архитектуры в процессе разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры

	СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ				
Код занятия	Наименование разделов (этапов) и тем/вид занятия	Курс	Часов	Компетенции	Литература
	Раздел 1. Подготовительный этап				
1.1	Вводная лекция и инструктаж по технике безопасности /СРК/	3	4	ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л1.3,Л1.4
	Раздел 2. Практический этап				
2.1	Графические зарисовки элементов ландшафтного пространства, ландшафтного объекта (в графике, цвете) /Ср/	3	25	ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л1.3,Л1.4

2.1	Функциональное зонирование небольшого ландшафтного пространства (графика) /Ср/	3	25	ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л1.3,Л1.4
2.1	Разработка генплана небольшого ландшафтного пространства (графика) /Ср/		25	ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л1.3,Л1.4
2.1	Визуализации разработанного ландшафтного пространства /Ср/	3	23	ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л1.3,Л1.4
2.2	Итоговый этап: просмотр работ /СРК/	3	6	ОПК-1	Л1.1,Л1.2,Л1.3,Л1.4

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ

Представлен отдельным документом

	Показатели и критерии оценивания компетенций					
Код	_	_				
компетенци	Дескрипторы	Вид занятия, работы	Критерий оценки			
И						
ОПК-1	стандартные задачи в области		Соответствие			
	ландшафтной архитектуры.		продемонстрированны			
осуществлять и обосновывать выбор			х знаний, умений и			
оптимальных методов и средств решения			навыков при защите			
	стандартных задач в процессе разработки		материала отчета по			
отдельных элементов и фрагментов			практике			
	объекта ландшафтной архитектуры					
	методами решения типовых стандартных					
	задач в области ландшафтной архитектуры					
	в процессе разработки отдельных					
	элементов и фрагментов объекта					
	ландшафтной архитектуры					

	ландшафтной ар	охитектуры			
	ландшартноп ар	житектуры			
	ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБІ	НОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕС	СУРСОВ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ",	НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ	
			ЕНИЯ ПРАКТИКИ		
		ПЕРЕЧЕНЬ У	ЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ		
		Осно	вная литература		
Л1.1				ванных ландшафтов [Электронный	
			<sup>7</sup> им. академика М. Ф. Решетнё	ва, 2017 100 с. – Режим доступа:	
	-	n/reader/book/147547/#2			
Л1.2				отной архитектуры: проектирование,	
				-Петербург: Лань, 2021 720 c. –	
	Режим доступа: https://e.lanbook.com/reader/book/168741				
Л1.3	Сокольская О. Б., Теодоронский В. С. Ландшафтная архитектура. Основы реконструкции и реставрации				
	ландшафтных объектов [Электронный ресурс]:учебное пособие Санкт-Петербург: Лань, 2021 332 с. – Режим				
	доступа: https://reader.lanbook.com/book/176682#1				
Л1.4					
				одготовки 35.03.10 Ландшафтная	
	архитектура, очной формы обучения Караваево: Костромская ГСХА, 2023 22 с. – Режим доступа:				
http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb/books/metod/M23_4544.pdf					
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ					
№ корг		Предназначение	№ аудитории по	Перечень оборудования (в т.ч.	
№ пом	ещения и его	помещения	техническому паспорту	виртуальные аналоги) и	
площа	дь			технических средств обучения	
1				1	

Корпус архитектурно- строительного факультета Костромская обл., Костромской р-н., п. Караваево, ул. Учебный городок, д.20	Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и самостоятельной работы	34-17	Мольберты, табуреты, стелажи, мебель для постановок, светильники, наглядные материалы (головы): Венеры, Гаттамелата, Экорше, Гудон, Антиноя, Аполлона, Германика, Нефертити, Экория,; бюсты: Зевса, Геракла, Гомера, геометрические тела, муляжи для натюрмортов
			H