

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонин Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 18.06.2024 17:43:09

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27539d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ
АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного факультета

_____ Е.И. Примакина

15 мая 2024 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного
факультета

_____ С.В. Цыбакин

15 мая 2024 года

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
Архитектурное проектирование

Направление подготовки (специальность)	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>«Архитектурное проектирование»</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: является формирование у студентов профессиональных навыков проектирования искусственной материально-пространственной среды жизнедеятельности человека и общества.

Задачи дисциплины:

- научить представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры объемно-пространственного мышления;
- научить осуществлять предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;
- научить основам проектирования исходя из анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина *Б1. В.01.02. Архитектурное проектирование* относится к части **Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений».**

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *Архитектурная графика*
- *Архитектурное проектирование*
- *Теория теней и перспектива*
- *Композиционное моделирование*
- *Колористика архитектурной среды*
- *Визуализация проектов*
- *Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования*
- *Архитектурное материаловедение*
- *Геодезия и топография*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- *Архитектурное проектирование;*
- *Ландшафтное проектирование;*
- *Основы градостроительного проектирования;*
- *Проектирование интерьеров;*
- *Энергоэффективное проектирование;*
- *Инженерные системы и оборудование в архитектуре;*
- *Инженерное благоустройство территории и транспорт;*
- *Инженерные конструкции*
- *Организация архитектурного проектирования;*
- *Архитектурное законодательство и нормирование;*
- *Проектно-технологическая практика;*
- *Преддипломная практика;*
- *Государственная итоговая аттестация*

3. Требования к результатам освоения дисциплины

- Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1, УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-8; ПКос-1; ПКос-2; ПКос-3.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
Системное и критическое мышление	УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 _{УК-1} Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2 _{УК-1} Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
Разработка и реализация проектов	УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1 _{УК-2} Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. ИД-2 _{УК-2} Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывает антикоррупционные мероприятия
Командная работа и лидерство	УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	ИД-1 _{УК-3} Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей. ИД-2 _{УК-3} Работает в команде, толерантно воспринимая социальные

		и культурные различия. Критически оценивает свои достоинства и недостатки, находит пути и выбирает средства развития достоинств и устранения недостатков. Оказывает профессиональные услуги в разных организационных формах.
Коммуникация	УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ и иностранном языке	ИД-1 _{УК-4} Знает государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Знает язык делового документа. ИД-2 _{УК-4} Участвует в составлении пояснительных записок к проектам. Участвует в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представляет творческий замысел, передает идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 _{УК-5} Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. ИД-2 _{УК-5} Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
Самоорганизация и саморазвитие	УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 _{УК-6} Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. ИД-2 _{УК-6} Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.
Безопасность	УК-8: Способен	ИД-1 _{УК-8} Знает содержание

жизнедеятельности	создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. ИД-2 _{УК-8} Умеет оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
Профессиональные компетенции выпускников, определяемые организацией самостоятельно		
Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектор», ТФ В/01.6	ПКос1- Способность к проведению предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	ИД1 _{ПКос-1} Способен планировать и контролировать выполнение заданий по сбору и обработке дополнительных данных; собирать, обрабатывать и анализировать данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки; данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования; подготавливать отчет и презентационные материалы по предварительным исследованиям. ИД2 _{ПКос-1} Способен анализировать исходные данные, данные задания на проектирование; согласовывать задание на проектирование с заказчиком.
Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектор», ТФ В/02.6	ПКос2-Способность разрабатывать авторский эскизный архитектурный проект	ИД2 _{ПКос-2} Способен планировать и контролировать выполнение задания на разработку вариантов авторского эскизного архитектурного проекта; разрабатывать варианты сложных авторских архитектурных, в том числе объемных и планировочных решений в соответствии с заданием на проектирование; производить расчет технико-экономических показателей вариантов; согласовывать варианты архитектурных решений с разрабатываемыми - по разделам проектной документации
Профессиональный стандарт 10.008	ПКос3 – Способность разрабатывать	ИД1 _{ПКос-3} Способен разрабатывать и уточнять задание на проектирование

«Архитектор», ТФ В/03.6	архитектурный раздел проектной (и рабочей) документации	архитектурных решений проектной документации. ИД2 ПКос-3 Способен разрабатывать и обосновывать принятые авторские архитектурные решения; согласовывать принятые архитектурные решения с решениями по разделам проектной документации; оформлять текстовые и графические материалы архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации; вносить изменения в архитектурный раздел проектной документации по требованию заказчика; оформлять презентацию архитектурного раздела проектной документации на этапах согласований.
-------------------------	---	--

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать:

- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основные способы выражения архитектурного замысла и особенности восприятия различных форм его представления;
- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.
- методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование;
- технические и технологические требования к основным типам объектов капитального строительства, объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки;
- требования нормативных правовых актов, документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности к перечню и составу исходных данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации;
- основные средства и методы архитектурно-строительного проектирования, предназначенные для обеспечения безбарьерной среды для маломобильных групп населения;
- основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа;
- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, вербальные;

- правила выполнения и оформления технической документации в текстовой и графической формах и (или) в форме;
- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства;
- требования нормативных правовых актов, документов системы технического регулирования и стандартизации в сфере градостроительной деятельности по обеспечению безбарьерной среды для маломобильных групп населения при проектировании архитектурных объектов;
- творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла;
- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды;
- состав технико-экономических показателей проектных решений

Уметь:

- участвовать в сборе исходных данных для проектирования, в эскизировании, поиске вариантных решений.
- осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных объектах капитального строительства.
- использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке объемно- планировочных решений.
- выполнять анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.
- осуществлять анализ опыта проектирования аналогичных объектов капитального строительства;
- определять средства и методы сбора данных, необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации;
- определять соответствие видов, объемов и качества исходных данных на разработку архитектурного раздела проектной документации.
- анализировать содержание проектных задач, выбирать методы и средства их решения;
- выбирать оптимальные методы и средства разработки архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений;
- выбирать оптимальные методы и средства формирования безбарьерной среды при разработке проектной документации с учетом требований по беспрепятственному доступу инвалидов к объектам планировки и застройки городов, населенных пунктов, формированию жилых и рекреационных зон, разработке проектных решений на новое строительство и реконструкцию зданий, сооружений и их комплексов, и использования данных объектов инвалидами;
- определять и обосновывать творческий выбор сложных авторских архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений в контексте заданного концептуального архитектурного проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование;
- определять допустимые варианты изменений, разрабатываемых архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений при

согласовании с решениями по разделам проектной документации;

- формулировать обоснования архитектурных, в том числе объемных и планировочных, решений объекта капитального строительства, включая архитектурно-художественные, объемно-пространственные, экологические и технико-экономические обоснования.

Владеть:

- навыками изображения и моделирования формы и пространства, средствами автоматизации, архитектурной визуализации, компьютерного моделирования;

- навыками сбора, анализа и обработки данных необходимых для разработки архитектурной концепции;

- навыками в разработке объёмно-планировочных решений, методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, приемами оформления и представления проектных решений;

- навыками выполнения анализа исходных данных, задания на проектирование объекта и данных задания на разработку проектной документации, поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта;

- навыками анализа исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных;

- навыками подготовки обоснования принятых авторских архитектурных и объёмно-планировочных решений, включая архитектурно-художественные и объёмно-пространственные обоснования.

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 27 зачетные единицы, 972 часа.

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой