

Документ подписан простой электронной подписью.
Информация о владельце:
ФИО: Волховов Михаил Станиславович
Должность: Ректор
Дата подписания: 26.09.2026 11:35:40
Уникальный программный ключ:
40a6db1879d6a9ee29ec8e0ffb2f95e4614a0998

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»
Архитектурно-строительный факультет

СОГЛАСОВАНО

Председатель методической
комиссии

Елена
Ивановна
Примакина

Подписано цифровой
подписью: Елена
Ивановна Примакина
Дата: 2026.04.15
15:05:09 +03'00'

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по научно-
исследовательской работе/Декан

Сергей
Валерьевич
Цыбакин

Подписано цифровой
подписью: Сергей
Валерьевич Цыбакин
Дата: 2026.05.13
16:05:56 +03'00'

Рабочая программа дисциплины (модуля)
ПОЛУЧЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОФЕССИИ "МАКЕТЧИК ХУДОЖЕСТВЕННЫХ
МАКЕТОВ"
Художественное макетирование

Профессия	<u>07.02.01 АРХИТЕКТУРА</u>
Квалификация	<u>Архитектор</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ППКРС	<u>2 год 10 месяцев</u>
На базе	<u>основное общее образование</u>

Программу составил(и):

член союза архитекторов РФ, доцент, Лапина Ольга Владимировна

Ольга
Владимировна
Лапина

Подписано цифровой
подписью: Ольга
Владимировна Лапина
Дата: 2026.04.14 12:58:29
+03'00'

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 АРХИТЕКТУРА (приказ Минпросвещения России от 09.11.2023 г. № 843)

составлена на основании учебного плана:

07.02.01 АРХИТЕКТУРА

утвержденного учёным советом вуза от 28.01.2026 протокол № 1

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от 14.04.2026 г. № 8

Зав. кафедрой Фатеева Ирина Михайловна

Ирина Михайловна
Фатеева

Подписано цифровой подписью:
Ирина Михайловна Фатеева
Дата: 2026.04.14 13:06:50 +03'00'

Рассмотрено на заседании Методической комиссии "Архитектурно-строительный факультет",
протокол № 4 от 15.04.2026 0:00:00

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цели:- формирование целостного эстетического восприятия архитектурной действительности;
 - создание навыков художественно-творческого преобразования окружающей действительности;
 -формирование навыков моделирования архитектурной формы в макетном варианте, стимулирование и развитие пространственного мышления;
 - формирование способности к визуализации и презентации проектных решений при помощи макетов.

Задачи: -знакомство с основными видами композиции, свойствами и закономерностями объемно-пространственных форм как средства решения композиционных задач в последующих проектных работах;
 -формирование основы для развития самостоятельности в постановке композиционных задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	МДК.03
-------------------	--------

2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
-----	---

2.1.1	МДК.03.02. Художественное макетирование относится к профессиональному модулю ПМ.03 «Получение рабочей профессии "Макетчик художественных макетов» Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования Материалы и технологии в макетировании Изображение архитектурного замысла при проектировании Черчение
-------	--

3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ИНДИКАТОРЫ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ

ОК 01.:Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

Знать:

методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

Уметь:

распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;
 анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения;
 выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;

Владеть:

владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).

ОК 04.:Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

Знать:

психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности;
 основы проектной деятельности.

Уметь:

организовывать работу коллектива и команды;

Владеть:

способностью эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ПКос 3.1.:Изготавливать детали для макетов из разных материалов по готовым образцам

Знать:

особенностей работы с циркульной пилой, на сверлильном, выпилочном и волочильном станках;
 особенности пайки мягкими припоями, особенностей гравировальных работ, резьбы по дереву и пластмассе; технической документации и особенностей организации рабочего места.

Уметь:

Изготавливать по готовым образцам и шаблонам детали для макетов из дерева, металла, органического стекла и других материалов вручную и с применением механизмов под руководством

макетчика художественных макетов более высокой квалификации:
заготавливать детали с помощью циркульной пилы, и на сверлильном, выпилочном и волочильном станках: осуществлять пайку мягкими припоями, наносить простую штриховую гравировку, осуществлять резьбу по дереву и пластмассе:
принимать и сдавать смену, убирать рабочее место и содержать инструмент, вести техническую документацию

изготовления деталей макетов: ограждения, площадки ходовые, марши лестничные
изготовления макетов зданий простой архитектуры без детализировки в планировочных макетах.
заготовки протяжки, рейки
выполнения работы по приемке и сдаче смены, уборке рабочего места, приспособлений, инструмента, а также по содержанию их в надлежащем состоянии, ведению установленной технической документации.

ПКос 3.2.:Знать приемы и способы обработки материалов, применяемых для изготовления макетов

Знать:

свойств и особенностей применяемых материалов: принципов выполнения деталей макетов вручную; особенностей выполнения деталей макетов с применением механизмов; особенностей работы с циркульной пилой, на сверлильном, выпилочном и волочильном станках; особенности пайки мягкими припоями, особенностей гравировальных работ, резьбы по дереву и пластмассе; технической документации и особенностей организации рабочего места.

Уметь:

Изготавливать по готовым образцам и шаблонам детали для макетов из дерева, металла, органического стекла и других материалов вручную и с применением механизмов под руководством макетчика художественных макетов более высокой квалификации:
принимать и сдавать смену, убирать рабочее место и содержать инструмент, вести техническую документацию

Владеть:

изготовления деталей макетов: ограждения, площадки ходовые, марши лестничные
изготовления макетов зданий простой архитектуры без детализировки в планировочных макетах.
заготовки протяжки, рейки
выполнения работы по приемке и сдаче смены, уборке рабочего места, приспособлений, инструмента, а также по содержанию их в надлежащем состоянии, ведению установленной технической документации.

Распределение часов дисциплины по семестрам						
Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		5 (3.1)		Итого	
Неделя	15		14 2/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП	УП	РП
Практические	32	32	62	62	94	94
Консультации			2	2	2	2
Итого ауд.	32	32	62	62	94	94
Контактная работа	32	32	64	64	96	96
Сам. работа	8	8	4	4	12	12
Итого	40	40	68	68	108	108

4.1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)						
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература и эл. ресурсы	Примечание
	Раздел 1. Приемы макетирования					
1.1	Введение /Тема/	4	0			
1.2	Организация рабочего места. Макетные материалы и инструменты. Техника безопасности. /Пр/	4	4	ОК 01. ОК 04.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.3	Приемы макетирования /Тема/	4	0			
1.4	Жесткие и мягкие поверхности /Пр/	4	6	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.5	Жесткие и мягкие поверхности /Ср/	4	2	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.6	Рельеф – естественный, искусственный /Пр/	4	8	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.7	Рельеф – естественный, искусственный /Ср/	4	2	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.8	Озеленение – естественное, искусственное /Пр/	4	6	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.9	Озеленение – естественное, искусственное /Ср/	4	2	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	

				3.2.		
1.10	Элементы благоустройства и малые формы. /Пр/	4	8	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
1.11	Элементы благоустройства и малые формы. /Ср/	4	2	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
	Раздел 2. Макетирование в масштабе					
2.1	Макетирование в масштабе /Тема/	5	0			
2.2	Арт-объект в городской среде макет /Пр/	5	20	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
2.3	ИДЗ. Арт-объект в городской среде макет /Ср/	5	2	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
2.4	Ландшафтный макет /Пр/	5	30	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
2.5	ИДЗ. Ландшафтный макет /Ср/	5	2	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
2.6	Стилистическая гармонизация макета /Пр/	5	12	ОК 01. ОК 04. ПКос 3.1. ПКос 3.2.	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	
2.7	Консультации /Конс/	5	2	ОК 01. ОК 04. ПКос	Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1	

				3.1. ПКос 3.2.		
--	--	--	--	----------------------	--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Представлен отдельным документом

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Потаев Г. А.	Композиция в архитектуре и градостроительстве: учебное пособие	Москва: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023
Л1.2	Баталова Н. С.	Композиционное моделирование: учебное пособие	Красноярск: СФУ, 2019
Л1.3	Лапина О. В.	Объемно-пространственная композиция с элементами макетирования: методические указания по изучению дисциплины для студентов, обучающихся по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура очной формы обучения	Караваево: Костромская ГСХА, 2021

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Забалуева Т.Р.	Основы архитектурно-конструктивного проектирования: учебник для студентов вузов	Москва: МИСИ – МГСУ, 2015

6.3.1 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

6.3.1.1	Windows 7 Prof, Microsoft Office 2003 Std Microsoft Open License 64407027,47105956
6.3.1.2	Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License
6.3.1.3	Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 250-499
6.3.1.4	ARCHICAD 20

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

6.3.2.1	Электронная библиотека академии
6.3.2.2	Реферативная база данных AGRIS
6.3.2.3	Единое окно доступа к образовательным ресурсам
6.3.2.4	Электронно-библиотечная система издательства «Лань»
6.3.2.5	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU
6.3.2.6	Национальная электронная библиотека

7. МТО (оборудование и технические средства обучения)

№ корпуса, № помещения и его площадь	Предназначение помещения	№ аудитории по техническому паспорту	Перечень оборудования (в т.ч. виртуальные аналоги) и технических средств обучения
Корпус архитектурно-строительного факультета Костромская обл., Костромской р-н., п. Караваево, ул. Учебный городок, д.20	Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа	32-05	Доска 3-х элементная магнитно-меловая; стенды с образцами графических работ и макетов; специализированная мебель: 14 парт, 28 стульев, стол преподавателя, стул преподавателя.

Корпус архитектурно-строительного факультета Костромская обл., Костромской р-н., п. Караваево, ул. Учебный городок, д.20	Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	32-05	Доска 3-х элементная магнитно-меловая; стенды с образцами графических работ и макетов; специализированная мебель: 14 парт, 28 стульев, стол преподавателя, стул преподавателя.
Корпус архитектурно-строительного факультета Костромская обл., Костромской р-н., п. Караваево, ул. Учебный городок, д.20	Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и самостоятельной работы	32-09	14 персональных компьютеров: Intel Pentium G3258/4gB/500gB/VGA int/450W/клавиатура, мышь, монитор 20", телевизор LSD PHILIPS423FL3605 , перональный компьютер преподавателя, доска 3-х элементная магнитно-меловая; 14 компьютерных столов, 2 парты, 24 стула, стол преподавателя, стул преподавателя