

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Волхонов Михаил Станиславович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 21.10.2024 13:48:32  
Уникальный программный код:  
40a6db1879d6a9ee29ec8e0ffb2f95e4614a0998

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
факультета ветеринарной  
медицины и зоотехнии  
Анастасия Сергеевна Смorchкова  
Подписано цифровой подписью: Анастасия Сергеевна Смorchкова  
Дата: 2024.08.30 10:55:55 +03'00'  
/Смorchкова А.С./  
«30» августа 2024 года

Утверждаю:

Декан факультета ветеринарной  
медицины и зоотехнии  
Наталья Павловна Горбунова  
Подписано цифровой подписью: Наталья Павловна Горбунова  
Дата: 2024.08.30 14:37:31 +03'00'  
Горбунова Н. П./  
«30» августа 2024 года

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СОО.01.02. ЛИТЕРАТУРА**

Специальность: 35.02.15 Кинология

Квалификация: кинолог

Форма обучения: очная

Срок освоения ППССЗ: нормативный, 3 года 6 месяцев

На базе: основного общего образования

# **1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **1.1 Область применения программы**

Программа дисциплины «Литература» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 35.02.15 Кинология.

**1.2 Место дисциплины в структуре программы** подготовки специалистов среднего звена. Дисциплина (СОО.01.02) – «Литература» входит в состав естественнонаучного цикла базовых общеобразовательных дисциплин ППСЗ по специальности СПО 35.02.15 Кинология.

## **1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины «Литература» (базовый уровень) обучающийся должен:

### **Сформировать представления (знать):**

З-1 - содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

З-2 - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;

З-3 - иметь сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

З-4 иметь понятие о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

### **Уметь:**

У1- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

У2- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

У3- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

У4- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

### **Владеть:**

В1- знаниями содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

В2- навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания

### **Общекультурные компетенции:**

**ОК СОО-01:**Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

**ОК СОО-02:**Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

**ОК СОО-03:** Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

**ОК СОО-04:** Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

**ОК СОО-05:** Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

**ОК СОО-06:** Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

**ОК СОО-09:** Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

В результате освоения учебной дисциплины выпускник должен обладать следующими личностными результатами:

**ЛРо 5** - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**ЛРо 6** - Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым;

**ЛРо 7** - проявление навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

**ЛРо 8** - Проявление нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

**ЛРо 9** - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **72** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **62** часов;

промежуточная аттестация (дифференцированный зачет) - **2** часа

самостоятельной работы обучающегося **8** часов.

Форма промежуточной аттестации: **Дифференцированный зачет**

**2. Краткая характеристика:** Человек и его время: классики первой половины 19 века и знаковые образы русской культуры. Вопрос русской литературы второй половины 19 века: как человек может повлиять на мир и изменить его к лучшему. Человек в поиске прекрасного: русская литература рубежа 19 -20 веков в контексте социокультурных процессов эпохи. Человек перед лицом эпохальных потрясений: русская литература 20-х -40-х годов 20 века. Человек и человечность: основные явления культурной жизни России конца 50-80-х годов 20 века. Людей неинтересных в мире нет: литература с середины 1960-х годов до начала 20 века. Литература второй половины 20 века начала 21 века. Литература народов России. Зарубежная литература второй половины 19-20 веков.

