

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 15.05.2024

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559a45aa8c272d00816c0c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного факультета

_____/Примакина Е.И./

15 мая 2024 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного
факультета

_____/Цыбакин С.В./

15 мая 2024 года

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ И ТЕОРИИ АРХИТЕКТУРЫ**

Направление подготовки
/Специальность

07.04.01 Архитектура

Направленность (профиль)

«Архитектура»

Квалификация выпускника

магистр

Форма обучения

очная

Срок освоения ОПОП ВО

2 года

Караваяево 2024

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование у студентов системы знаний теории и истории архитектуры и навыков представления архитектурных концепций на публичных мероприятиях.

Задачи дисциплины: изучать требования к профессиональной архитектурной деятельности, историю отечественной и зарубежной архитектуры, изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать; представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина Б1.О.02 «Актуальные проблемы истории и теории архитектуры» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП ВО.

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, сформированные предшествующими дисциплинами:

- *Современные средства жизнеобеспечения объектов архитектурной среды;*
- *Колористика архитектурной среды.*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- *Исследование объектов архитектурного наследия*
- *Проблемы реставрации исторического наследия*

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Наименование индикатора формирования компетенции
Универсальные компетенции		
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Толерантное отношение к представителям других культур, уважительное отношение к культурным и историческим традициям общества, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию УК-5.2. Учет социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК-6.1. Участие в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций, проявление самокритичности, активной гражданской позиции УК-6.2. Умение общаться в научной, производственной и социальной сферах деятельности
Общепрофессиональные компетенции		
Художественно-графические	ОПК-1. Способен осуществлять эстетическую оценку среды жизнедеятельности	ОПК-1.2. Использование законов архитектурной композиции и закономерностей визуального восприятия, регио-

	тельности на основе должного уровня художественной культуры и развитого объемно-пространственного мышления	нальных и местных архитектурных традиций при архитектурном проектировании
	ОПК-2. Способен самостоятельно представлять и защищать проектные решения в согласующих инстанциях с использованием новейших технических средств	ОПК-2.1. Участие в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях, выбор оптимальных средств и методов представления архитектурного решения на публичных мероприятиях
Проектно-аналитические	ОПК-4. Способен создавать концептуальные новаторские решения, осуществлять вариантный поиск и выбор оптимального проектного решения на основе научных исследований	ОПК-4.1. Участие в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований ОПК-4.2. Использование истории отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

знать: основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности; роль архитектора в развитии общества, культуры, науки; правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение; историю отечественной и зарубежной архитектуры, произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта;

уметь: уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию; изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать; представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.

4. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа.

Форма промежуточной аттестации: **экзамен.**