

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 12.09.2023 12:51:38

Уникальный программный ключ:

b2dc75476204bc2brec58d577a1b983ee223eaz7559d45aa6c272df0610c6t81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного факультета

_____ Е.И. Примакина

17 мая 2023 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного
факультета

_____ С.В. Цыбакин

17 мая 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Современная архитектура и дизайн

Направление подготовки (специальность)	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>«Архитектурное проектирование»</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: приобретение студентами знаний современной отечественной и зарубежной истории архитектуры и дизайна, практики и теории в творчестве.

Задачи дисциплины:

- исследование и проектирование (создание, преобразование, сохранение, адаптация, использование) гармоничной, комфортной и безопасной искусственной среды, и ее компонентов, контроль реализации проектов;
- выполнение коммуникативных, посреднических функций по разъяснению и продвижению проектных решений в процессе коммуникации между заказчиком, строительным подрядчиком, местным сообществом и заинтересованными сторонами;
- участие в управлении процессом проектирования, организации деятельности проектной фирмы, администрировании архитектурно-проектной отрасли и процессе создания искусственной среды обитания на местном и региональном уровнях;
- теоретическое осмысление, критический анализ и оценка архитектуры как сферы знаний и отрасли деятельности с позиций ее предпосылок, методов, результатов и последствий, экспертизу проектных решений.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина *Б1.В.02.01 «Современная архитектура и дизайн»* относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений».

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *Архитектурное проектирование*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- *Архитектурно-строительные технологии*
- *Инженерное благоустройство территорий и транспорт*
- *Архитектурное проектирование*

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1, УК-5; УК-6.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
Системное и критическое мышление	УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации. применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1УК-1. Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований,

		<p>включая исторические и культурологические.</p> <p>Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2УК-1. Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>ИД-1УК-5. Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических ИД-2УК-5.</p> <p>Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.</p> <p>Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия.</p> <p>Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p>
Самоорганизация и саморазвитие	УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни	<p>ИД-1УК-6</p> <p>Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.</p> <p>ИД-2УК-6.</p> <p>Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.</p>

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать:

- историю архитектуры и родственных пространственных искусств в контексте развития мировой культуры; современную практику и проблемы развития архитектуры, тенденций современной мировой архитектуры;
- роль творческой личности в развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества; методы творческого и экспериментального исследования;
- методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования; исторические и культурные прецеденты в местной и мировой культуре, в смежных сферах пространственных искусств;

Уметь:

- анализировать социально-значимые проблемы и процессы;
- использовать основные законы естественнонаучных дисциплин в профессиональной деятельности;
- применять методы анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования;
- действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре;
- обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения

Владеть:

- методами анализа и моделирования, творческого и экспериментального исследования;
- способностью действовать со знанием исторических и культурных прецедентов в местной и мировой культуре;
- способностью обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения отечественной и зарубежной проектно-строительной практики.

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц, 288 часов.

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой, экзамен

Вид учебной работы		Всего часов	Распределение по семестрам	
			Семестр 7	Семестр 8
Контактная работа – всего		73.8	36,9	36,9
в том числе:				
Лекции (Л)		36	18	18
Практические занятия (Пр)		36	18	18
Семинары (С)				
Лабораторные работы (Лаб)				
Консультации (К)		1,8	0.9	0.9
Самостоятельная работа студента (СР) (всего)		214.2	107.1	107.1
в том числе:				
Индивидуальное домашнее задание (ИДЗ)		22,2	11,1	11,1
Подготовка к практическим занятиям		60	30	30
Самостоятельное изучение учебного материала		60	30	30
Форма промежуточной аттестации	зачет (З)*- зачет с оценкой	36 *	36 *	
	экзамен (Э)*	36*		36*
Общая трудоемкость / контактная работа		часов зач. ед.	288/73,8 8/2,05	144/36,9 4/1,025
				144/36,9 4/1,025

* - часы используются для подготовки к контрольным испытаниям в течение семестра

5. Содержание дисциплины

5.1. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

Очная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости
			Л	Пр/С / Лаб	К/ КР/ КП	СР	всего	
1.	7	Тема 1. Постмодернизм и другие течения архитектуры рубежа XX-XXI веков	9	9		57,1	75,1	Опрос, тестирование
2.	7	Тема 2. Архитектура стран середины XX века эпохи модернизма	9	9		50	68	Опрос, тестирование, ИДЗ
3.	7	Консультации			0,9		0,9	
4.		ИТОГО по 7 семестру:	18	18	0,9	107,1	144	

5.	8	Тема 3. Авангардная архитектура и дизайн России первой трети XX века	6	6		35,7	47,7	Опрос, тестирование
6.	8	Тема 4. Авангардная архитектура и дизайн Запада первой трети XX века	6	6		35,7	47,7	Опрос, тестирование
7.	8	Тема 5. Модерн и Ар-деко в архитектуре России и стран Запада	6	6		35,7	47,7	Опрос, тестирование, ИДЗ
8.	7	Консультации				0,9	0,9	
9.		ИТОГО по 8 семестру:	18	18	0,9	107,1	144	
		Итого:	36	36	1,8	214,2	288	

5.2. Практические и семинарские занятия, лабораторные работы

Очная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) учебной дисциплины (модуля)	Наименование лабораторных (практических, семинарских) работ	Всего часов
1	7	Тема 1 Постмодернизм и другие течения архитектуры рубежа XX- XXI веков	Стили постмодернизма	9
2	7	Тема 2. Архитектура стран середины XX века эпохи модернизма	Модернизм как направление архитектуры	9
3	8	Тема 3 Авангардная архитектура и дизайн России первой трети XX века	Творчество архитекторов - авангардистов России	6
4	8	Тема 4 Авангардная архитектура и дизайн Запада первой трети XX века	Творчество архитекторов - авангардистов стран Запада	6
5	8	Тема 5. Модерн и Ар-деко в архитектуре России и стран Запада	Произведения архитектуры стилей модерн и Ар-деко	6
ИТОГО:				36

5.3. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Не предусмотрено

5.4. Самостоятельная работа студента

Очная форма обучения

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела учебной дисциплины (модуля)	Виды СР	Всего часов
1.	7	Тема 1 Постмодернизм и	Подготовка к практическим и	57,1

		другие течения архитектуры рубежа XX-XXI веков	лекционным занятиям. Самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям	
2.	7	Тема 2. Архитектура стран середины XX века эпохи модернизма	Подготовка к практическим и лекционным занятиям. Самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям	50
3.	8	Тема 3 Авангардная архитектура и дизайн России первой трети XX века	Подготовка к практическим и лекционным занятиям. Самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям	35,7
4.	8	Тема 4 Авангардная архитектура и дизайн Запада первой трети XX века	Подготовка к практическим и лекционным занятиям. Самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям	35,7
5.	8	Тема 5. Модерн и Ар-деко в архитектуре России и стран Запада	Подготовка к практическим и лекционным занятиям. Самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям	35,7
ИТОГО:				214,2

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Рекомендуемая литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
1.	Заварихин, С.П. Архитектура второй половины XX века [Текст] : учеб. пособие / С. П. Заварихин. - Санкт-Петербург : Троицкий мост, 2011. - 240 с. : ил. - ISBN 978-5-904406-24-0. - гл. 111 : 1030-00.	10
2.	Янковская, Ю. С. Архитектура городской среды. Образ и морфология : учебное пособие для вузов / Ю. С. Янковская. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 236 с. - ISBN 978-5-8114-6896-6. - Текст: электронный. - URL: https://e.lanbook.com/reader/book/159510/#2 . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.	Неограниченный доступ
3.	Гельфонд, А.Л. Архитектурное проектирование общественных пространств [Текст] : учеб. пособие для вузов / А. Л. Гельфонд ; Нижегородский ГАСУ. - Н. Новгород : ННГАСУ, 2013. - 265 с. : ил. - ISBN 978-5-87941-891-0. - гл. 213 : 850-00.	16
4.	Современная зарубежная архитектура. Лауреаты Пригцкеровской премии : справочник / составитель С. М.	Неограниченный доступ

	Герашенко. ; Сибирский федеральный университет. - Красноярск : СФУ, 2018. - 510 с. : ил. - ISBN 978-5-7638-3664-6. - Текст : электронный. - URL: https://e.lanbook.com/book/117784 . - Режим доступа: для авториз. пользователей.	
5.	Архитектура и строительство России [Текст]: научно-практический и культурно-просветительский журнал / редакция журнала "Архитектура и строительство России". - М.: Архитектура и строительство России, 1933 г.-. - 12 вып. в год. - ISSN 0235-7259.	1
6.	Российская архитектурно-строительная энциклопедия [Электронный ресурс]. 1-10 том. - М: ВНИИТПИ, 2005. - 1 электрон. опт. диск: цв. - Загл. с этикетки диска. - Минимальные системные требования: Windows, CD-ROM, клавиатура, мышь	1

6.2. Лицензионное программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Сведения о правообладателе (лицензиат, номер лицензии, дата выдачи, срок действия) и заключенном с ним договоре
Windows Prof 7 Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Office 2013 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Sun Rav Book Office	Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная
Sun Rav Test Office Pro	Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная
ARCHICAD 20	ЕАО "Графисофт", 14.04.2021, постоянная
Renga Architecture	АСКОН, ДЛ-15-00032, 10.05.2015, постоянная
КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9	АСКОН, МЦ-14-00430, 01.01.2010, постоянная
Лира Сanр Academic Set	Лира, 623931176, 08.04.2009, постоянная
panoCAD	Нанософт, 22.06.2022, 1 год
Программное обеспечение «Антиплагиат»	АО «Антиплагиат», лицензионный договор № 5442 от 05.09.2022, 1 год
Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational	Касперский, 2В1Е-220406-143016-9-7494, 04.04.2023, 1год, ДОГОВОР № 121 на продление антивируса

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Аудитория 32–18 ПК Dexp Atlas H343 Pentium, монитор DEXP 23,8”, телевизор LED 75” DEXP 3840*2160 Smart TV Яндекс ТВ, документ-камера AVerVision, акустическая система . Количество посадочных мест:46	Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License, nanoCAD, КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9, Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational
Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа	Аудитория 35-06, ПК Dexp Atlas H343 Pentium, монитор DEXP 23,8”, телевизор LED 65” DEXP 3840*2160 Smart TV, документ-камера AVerVision, акустическая система. Количество посадочных мест 32.	Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License, nanoCAD, КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9, Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational
Учебные аудитории для самостоятельной работы	Аудитория 32-09. Компьютерный класс: 15 операторских мест, объединенных в локальную сеть, ЖК-телевизор	Windows Prof 7 Academic Open License; Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License; 47105956; ARCHICAD 2020; Renga Architecture
Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Аудитория 35-06, ПК Dexp Atlas H343 Pentium, монитор DEXP 23,8”, телевизор LED 65” DEXP 3840*2160 Smart TV, документ-камера AVerVision, акустическая система. Количество посадочных мест 32.	Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License, nanoCAD, КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9, Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Аудитория 440 Сервер RStyle , Сервер DEPO, Сервер IntelP4308, Компьютер i5/8G/1TB, Компьютер i5/8/500G, Компьютер i5/8/500G, КомпьютерE6850/4/500G,	Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic Lic 44794865, Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic Lic 48946846, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic Lic 44794865, Windows 7, Office 2007, Microsoft Open License 64407027,47105956
	Аудитория 117 Компьютер i7/4/500, Компьютер Celeron 2.8/512/360, Паяльная станция, осциллограф, мультиметр, микроскоп	Windows 7, Office 2007, Microsoft Open License 64407027,47105956

*Специальные помещения – аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Адаптированная рабочая программа дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированной образовательной программе высшего образования, разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Составитель: доцент кафедры "Архитектура и
изобразительные дисциплины» Кокшаров А.С. _____

Заведующий кафедрой "Архитектура и
изобразительные дисциплины» Фатеева И.М. _____