

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Сергеевич

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 23.09.2023 13:25:25

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204ba2brec388577a2b985ee223e417359a45aa6c272bf0616c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВИСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительный факультет  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_/Примакина Е.И./

«17» мая 2023 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного факультета  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_/Цыбакин С.В./

«17» мая 2023 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### РИСУНОК ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ

Специальность 07.02.01 «Архитектура»  
(код, наименование)

Квалификация Архитектор  
(наименование)

Форма обучения очная  
(очная, заочная)

Срок освоения ППССЗ 3 года 10 месяцев

На базе: основного общего  
(основного общего / среднего общего)

При разработке программы учебной дисциплины в основу положены:

- 1) ФГОС среднего профессионального образования по специальности: 07.02.01 «Архитектура», утвержденный приказом № 692 Министерства образования и науки РФ «4» октября 2021 года.
- 2) Учебный план специальности 07.02.01 «Архитектура», одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО Костромской ГСХА от «22» февраля 2023 года, протокол № 2

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры «Архитектуры и изобразительных дисциплин» от «15» мая 2023 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ *(И.М. Фатеева)*

Разработчики:

\_\_\_\_\_ *доцент* \_\_\_\_\_ *В.А. Березовский*  
(занимаемая должность) (подпись) (инициалы, фамилия)

Рецензент:

\_\_\_\_\_ *к.арх, доцент* \_\_\_\_\_ *А.С. Кокшаров*  
(занимаемая должность) (подпись) (инициалы, фамилия)

## 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности **07.02.01 «Архитектура»**

#### ***Область профессиональной деятельности выпускников***

*проектирование объектов архитектурной среды, осуществление мероприятий по реализации принятых решений, планирование и организация процесса архитектурного проектирования.*

#### ***Объектами профессиональной деятельности выпускников является:***

- гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания;
- интерьер гражданских и промышленных зданий;
- функциональные территории и зоны городских и сельских поселений;
- реставрация и реконструкция зданий;

#### ***Виды профессиональной деятельности выпускников:***

- проектирование объектов архитектурной среды;
- осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений;
- планирование и организация процесса архитектурного проектирования/

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина ОП.12 Рисунок по представлению относится к общепрофессиональным дисциплинам (ОП) профессионального цикла.

### 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен

#### **Уметь:**

- изображать отдельные предметы, группы предметов, архитектурные и другие формы с натуры с учетом перспективных сокращений;
- определять в процессе анализа основные пропорции составляющих композицию предметов, и правильно располагать их на листе определенного формата;
- определять и передавать основные тоновые отношения;
- пользоваться различными изобразительными материалами и техническими приемами;
- рисовать по памяти и представлению;

#### **Знать:**

- принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;
- приемы нахождения точных пропорций;
- способы передачи в рисунке тоновой информации, выражающей пластику формы предмета;
- основы композиционных закономерностей, стилевых особенностей и конструктивной логики архитектурного сооружения;

В результате освоения учебной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

#### **1.3.1. Общие компетенции (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

### **1.3.2 Профессиональные компетенции (ОК):**

ПК 1.1. Подготавливать исходные данные для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений;

ПК 1.3. Оформлять графически и текстом проектную документацию по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям;

### **Личностные результаты**

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

**ЛР 20** Способный к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания своей жизненной и профессиональной траектории

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы междисциплинарного курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 94 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 14 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы                               | Объем часов |                |                |
|--|-------------|----------------|----------------|
|  | Всего       | Семестр<br>№ 6 | Семестр<br>№ 7 |
| Максимальная учебная нагрузка (всего)            | 108         | 54             | 54             |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | 94          | 45             | 49             |
| в том числе:                                     |             |                |                |
| практические занятия                             | 94          | 45             | 45             |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего)      | 14          | 9              | 5              |
| в том числе:                                     |             |                |                |
| Индивидуальные задания                           | 42          | 3              | 9              |
| <i>Итоговая аттестация в форме (указать)</i>     |             |                | зачет          |

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины

| Наименование тем  | Содержание учебного материала, практических работ, самостоятельная работа обучающихся.  | Объем часов | Уровень усвоения |
|---|---|-------------|------------------|
| 1   | 2   | 3           | 4                |
|   | <b>Раздел 1</b><br><b>Рисунок по представлению (6семестр)</b>   | <b>45</b>   |                  |
| Тема 1.1. Объёмно-пространственная графическая фантазия   | <b>Содержание учебного материала</b>  |             | 2                |
|   | Рисунок по памяти и по воображению. Эскизирование формальной объёмно-пространственной композиции. Выполнение композиции различными графическими материалами.  |             |                  |
|   | <b>Практические работы</b>  | 46          |                  |
|   | 1. Рисунок по памяти  | 16          |                  |
|   | 2. Рисунок по воображению   | 15          |                  |
|   | 3. Объёмно-пространственная графическая фантазия  | 15          |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа учащихся</b>  | 28          |                  |
|   | Выполнение индивидуальных заданий по теме. Просмотр домашних работ. Посещение выставок и музеев.  |             |                  |
|   | <b>Раздел 2</b><br><b>Рисунок по представлению (7семестр)</b>   | <b>49</b>   |                  |
| Тема 2.1. Фантазийный рисунок архитектурного пространства | <b>Содержание учебного материала</b>  |             |                  |
|   | Выполнение графического изображения архитектурного пространства (интерьер, экстерьер, архитектурный ландшафт) с использованием выраженной перспективы и необычных точек зрения (зенитная перспектива, перспектива с высоты птичьего полета и т. п.), различными графическими материалами. |             |                  |
|   | <b>Практические работы</b>  | 49          |                  |
|   | 1. Выбор темы(сюжета). Подбор изобразительного материала по теме.   | 15          |                  |
|   | 2. Выполнение эскиза композиции.  | 15          |                  |
|   | 3. Выполнение композиции в материале.   | 19          |                  |
|   | <b>Самостоятельная работа учащихся</b>  | 38          |                  |
|   | Выполнение индивидуальных заданий по теме. Просмотр домашних работ. Посещение выставок и музеев.  |             |                  |
| <b>Промежуточный контроль знаний</b>                      | <i>- зачет</i>  | <b>108</b>  |                  |

**2.3. Примерная тематика курсовых проектов (работ), расчетно-графических работ**  
 Курсовой проект (работа), расчетно-графическая работа не предусмотрены

**2.4. Самостоятельная работа студента**

**2.4.1 Виды СРС**

| № п/п                   | № семестра | Наименование разделов и тем                                 | Виды СРС   | Всего часов |
|-------------------------|------------|---|--|-------------|
| 1                       | 2          | 3   | 4  | 5           |
| 1                       | 6          | Раздел 1<br>Объемно-пространственная графическая фантазия   | Выполнение индивидуальных заданий.<br>Посещение художественных выставок, музеев, мастер-классов.<br>Просмотр учебных фильмов | 45          |
| 2                       | 7          | Раздел 2<br>Фантазийный рисунок архитектурного пространства | Выполнение индивидуальных заданий.<br>Посещение художественных выставок, музеев, мастер-классов.<br>Просмотр учебных фильмов | 49          |
| ИТОГО часов в семестре: |            |   |  | 94          |

**2.5 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

*Оценочные средства представлены в фонде оценочных средств по учебной дисциплине.*

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета: «Рисунок и живопись»

|    |                          |  |   |   |
|----|--------------------------|--|---|---|
| 1. | Рисунок по представлению | Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа  | Аудитория 32-18,<br>Оснащенная Персональный компьютер, монитор, телекамера, мультимедийный проектор   | Windows XP, Office 2003,<br>Open Office 3.3, Microsoft<br>Open License<br>64407027,47105956 |
|    |                          | Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа                            | <b>Аудитории</b> 34-16,<br>Оснащенная наглядными пособиями - голова:Венеры, Гаттамелата, Экорше, Гудон, Антиноя, Аполлона, Германика, Нефертити, Экория,; бюсты: Зевса, Геракла, Гомера, мольбертами. |   |
|    |                          | Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и самостоятельной работы                      | <b>Аудитории</b> 34-17,<br>оснащенная наглядными пособиями - голова:Венеры, Гаттамелата, Экорше, Гудон, Антиноя, Аполлона, Германика, Нефертити, Экория,; бюсты: Зевса, Геракла, Гомера, мольбертами. |   |
|    |                          | Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | <b>Аудитории</b> 34-16,<br>Оснащенная наглядными пособиями - голова:Венеры, Гаттамелата, Экорше, Гудон, Антиноя, Аполлона, Германика, Нефертити, Экория,; бюсты: Зевса, Геракла, Гомера, мольбертами. |   |



### 3.2. Информационное обеспечение обучения

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

|  |                       |
|--|-----------------------|
| Основная литература  |                       |
| <b>Виноградова, Н.В.</b> Декоративная живопись : учебно-методическое пособие / Н. В. Виноградова. - Тольятти : Тольяттинский ГУ, 2015. - 74 с. - ISBN 978-5-8259-0839-7. - Текст: электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/139817/#2">https://e.lanbook.com/reader/book/139817/#2</a> . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.   | Неограниченный доступ |
| <b>Молотова, В. Н.</b> Декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / В. Н. Молотова. - Москва : ИНФРА-М, 2021. - 288 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-00091-402-1. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1209282">https://znanium.com/catalog/product/1209282</a> . – Режим доступа: по подписке.   | Неограниченный доступ |
| <b>Шауро, Г. Ф.</b> Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство : учебное пособие / Г. Ф. Шауро, Л. О. Малахова. - Минск : РИПО, 2019. - 176 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-985-503-950-2. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1056329">https://znanium.com/catalog/product/1056329</a> . – Режим доступа: по подписке.  | Неограниченный доступ |
| <b>Фатеева, И. М.</b> Декоративная живопись : методические указания по изучению дисциплины для студентов, обучающихся по специальности 07.02.01 Архитектура, очной формы обучения / И. М. Фатеева, В. А. Березовский ; Костромская ГСХА. Кафедра архитектуры и изобразительных дисциплин. - Караваево : Костромская ГСХА, 2021. - 28 с. : ил. - Текст : электронный. - URL: <a href="http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb/books/metod/M21_3889.pdf">http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb/books/metod/M21_3889.pdf</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - M121.2. | Неограниченный доступ |
| Дополнительная литература  |                       |
| <b>Киплик Д. И.</b> Техника живописи : учебное пособие / Д. И. Киплик. - Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. - 592 с. : ил. - Текст: электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/163313">https://e.lanbook.com/book/163313</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей.  | Неограниченный доступ |
| <b>Калинкина, Д. Д.</b> Живопись с основами цветоведения : учебное пособие / Д. Д. Калинкина. - Москва : Московский издательско-полиграфический колледж , 2018. - 72 с. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1039206">https://znanium.com/catalog/product/1039206</a> . – Режим доступа: по подписке.  | Неограниченный доступ |

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

| Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет / базы данных | Сведения о правообладателе электронно-библиотечной системы, базы данных и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора  | Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы и / или Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации  | Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для 25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования |
|---|--|--|--|
| <p>Электронно-библиотечная система издательства «Лань»<br/> <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a></p>   | <p>ООО «ЭБС Лань»<br/>                     Договор № 16 от 21.03.2023г. действует до 20.03.2024г.;<br/>                     Договор № СЭБ НВ-171 от 23.12.2019 с неограниченной пролонгацией<br/>                     ООО Издательство «Лань»<br/>                     Лицензионный договор № 17 от 20.03.2023г. действует до 20.03.2024г.;<br/>                     Соглашение о сотрудничестве №142/23 от 21.03.2023 действует до 20.03.2024г.</p> | <p>Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2011620038 от 11.01.2011 «Издательство Лань. Электронно-библиотечная система». Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС77-42547 от 03.11.2010 г.<br/>                     Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2017620439 от 18.04.2017 «ЭБС Лань».<br/>                     Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС77-71194 от 27.09.2017 г.</p> | <p>Одновременный индивидуальный неограниченный доступ к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечные системы без ограничений.</p>  |
| <p>Научная электронная библиотека <a href="http://www.eLibrary.ru">http://www.eLibrary.ru</a></p>   | <p>ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ИБЛИОТЕКА,<br/>                     Лицензионное соглашение от 31.03.2017, без ограничения срока</p>  | <p>Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2010620732 от 14.12.2010 «Электронно-библиотечная система eLibrary», правообладатель ООО «РУНЭБ» / Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС77-42487 от 27.10.2010 г.</p>   |  |
| <p>Polpred.com Обзор СМИ</p>  | <p>ООО «ПОЛПРЕД Справочники»</p>   | <p>Свидетельство о государственной</p>   |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>  | Соглашение от 29.03.2019 с неограниченной пролонгацией   | регистрации базы данных № 2010620535 от 21.09.2010 ООО «ПОЛПРЕД Справочники» / Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-42207 от 08.10.2010 г. |   |
| Электронная библиотека Костромской ГСХА<br><a href="http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb">http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb</a>             | НПО «ИнформСистема» Лицензионное соглашение № 070420080839 от 07.04.2008   | Номер лицензии на использование программного продукта АБИС МАРК SQL 070420080839. Право использования принадлежит ФГБОУ ВО Костромская ГСХА     |   |
| Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»<br><a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a> | ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Некоммерческий продукт со свободным доступом.   | Свидетельство о регистрации СМИ Эл № 77 – 8044 от 16.06.2003  |   |
| Базы данных Springer Nature_Life Sciences Package  | Заявление о предоставлении доступа № 23-1883-02513 от 09.01.2023, бессрочно  | -   | Локальный сетевой доступ  |
| База данных eBook Collections 2023 издательства Springer Nature  | Заявление о предоставлении доступа № 23-1884-02513 от 09.01.2023, бессрочно  | -   |   |
| Базы данных Springer Nature_Physical Sciences & Engineering  | Заявление о предоставлении доступа № 23-1881-02513 от 09.01.2023, бессрочно  | -   |   |
| Базы данных Springer Nature_Social Sciences Package  | Заявление о предоставлении доступа № 23-1882-02513 от 09.01.2023, бессрочно  | -   |   |
| Национальная электронная библиотека <a href="http://нэб.пф">http://нэб.пф</a>  | ФГБУ «РГБ» Договор №101/НЭБ/1303 от 27.01.2016 с неограниченной пролонгацией<br>ФГБУ «РГБ» Договор №101/НЭБ/1303-п от 23.05.2019 с неограниченной пролонгацией | Свидетельство о регистрации СМИ № 77-814 от 28.04.1999г.  | Одновременный индивидуальный неограниченный доступ к изданиям, подлежащим свободному использованию. Доступ к изданиям, охраняемым авторским правом, возможен из Электронного читального зала. |
| Справочная Правовая Система  | ООО «Консультант Кострома»   | Свидетельство о регистрации СМИ   | Возможен локальный сетевой  |

|                   |                             |                                |        |
|-------------------|-----------------------------|--------------------------------|--------|
| «КонсультантПлюс» | Договор № 105 от 09.02.2023 | Эл № ФС 77-42075 от 08.01.2003 | доступ |
|-------------------|-----------------------------|--------------------------------|--------|

г) Лицензионное обеспечение

| Наименование программного обеспечения                    | Сведения о правообладателе (лицензиат, номер лицензии, дата выдачи, срок действия) и заключенном с ним договоре |
|--|---|
| Windows Prof 7 Academic Open License                     | Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная  |
| Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License      | Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная  |
| Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License   | Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная  |
| Microsoft Office 2013 Russian Academic Open License      | Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная  |
| Microsoft Exchange Standard 2007 Academic Device CAL     | Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная  |
| Microsoft Windows Server Academic Device CALЭ            | Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная  |
| Microsoft SQL Server Standard Edition Academic           | Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная  |
| Microsoft Exchange Server Standard Edition Academic      | Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная  |
| Microsoft Windows Terminal Svcs Device CAL               | Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная  |
| Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic          | Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная  |
| Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic       | Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная  |
| Microsoft Forefront TMG Standard 2010                    | Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная  |
| Microsoft Windows Server Standard 2012 Academic          | Майкрософт, 61149292, 15.11.2012, постоянная  |
| Sun Rav Book Office                                      | Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная  |
| Sun Rav Test Office Pro                                  | Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная  |
| ARCHICAD 20  | ЕАО "Графисофт", 14.04.2021, постоянная   |
| Renga Architecture                                       | АСКОН, ДЛ-15-00032, 10.05.2015, постоянная  |
| КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9                          | АСКОН, МЦ-14-00430, 01.01.2010, постоянная  |
| Лира Сапг Academic Set                                   | Лира, 623931176, 08.04.2009, постоянная   |
| папоCAD  | Нанософт, 22.06.2022, 1 год   |
| Программное обеспечение «Антиплагиат»                    | АО «Антиплагиат», лицензионный договор № 5442 от 05.09.2022, 1 год  |
| Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational | Касперский, 2В1Е-220406-143016-9-7494, 04.04.2023, 1год, ДОГОВОР № 121 на про-<br>дление антивируса             |

### 3.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

| №п/п | Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом | Характеристика педагогических работников                 |  |  |  |                              |   | основное место работы, должность | условия привлечения к педагогической деятельности |
|------|--|--|--|--|--|------------------------------|---|----------------------------------|---|
|      |  | фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию | какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании | ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория | стаж педагогической (научно-педагогической) работы |                              |   |                                  |   |
|      |  |  |  |  | всего  | в т.ч. педагогической работы |   |                                  |   |
|      |  |  |  |  |  | всего                        | в т.ч. по указанному предмету, дисциплине, (модулю) |                                  |   |
| 1    | Рисунок по представлению   | Березовский Вадим Алексеевич, зав.кафедрой               | Костромской государственный педагогический институт им. Некрасова, рисование, черчение, труд                 | доцент   | 41   | 32                           | 32  | ФГОУ ВПО Костромская ГСХА.       | штатный работник                                  |

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ)

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)  | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</li> <li>- Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</li> <li>- Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</li> <li>- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</li> <li>- Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</li> <li>- Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.</li> <li>- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</li> <li>- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</li> <li>- Разрабатывать проектную документацию объектов различного назначения.</li> <li>- Осуществлять изображение архитектурного замысла, выполняя архитектурные чертежи и макеты.</li> </ul> | <p>Проводится контрольный просмотр во время которого осуществляется сравнительная оценка работ учащихся, а так же собеседование и проверка индивидуальных домашних заданий.</p> |
| <b>Промежуточный контроль:</b>   | <b>Зачет</b>  |

### Приложение 1 Карта результатов освоения дисциплины

|  |              |  |                                    |                                 |                 |
|--|--------------|--|------------------------------------|---------------------------------|-----------------|
| Наименование дисциплины: Декоративная живопись   |              |  |                                    |                                 |                 |
| Цель дисциплины  |              | Формирование у будущих специалистов теоретических знаний и практических навыков по <b>рисунок и живопись</b>   |                                    |                                 |                 |
| Задачи   |              | Дать наглядное представление о законах развития композиции объемов в пространстве, развить объемно-пространственное мышление студентов.<br>Подготовить студентов к решению сложных композиционных задач при практическом проектировании различной сложности.   |                                    |                                 |                 |
| В процессе освоения данного междисциплинарного курса (профессионального модуля) обучающийся формирует и демонстрирует следующие компетенции, личностные результаты   |              |  |                                    |                                 |                 |
| Компетенции  |              | Перечень компонентов   | Технологии формирования            | Форма оценочного средства       | Уровни освоения |
| Индекс компетенции, код ЛР   | Формулировка |  |                                    |                                 |                 |
| <b>общие компетенции</b>   |              |  |                                    |                                 |                 |
| <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;</p> <p>ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;</p> |              | <p><b>Знать</b> сущность и социальную значимость будущей профессии</p> <p><b>Уметь</b> проявлять будущей профессии устойчивый интерес</p> <p><b>Знать</b> методы и способы выполнения профессиональных задач</p> <p><b>Уметь</b> организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество</p> | <p><i>Практические занятия</i></p> | <p><i>ИДЗ</i><br/><i>Сб</i></p> | <p>2</p>        |
| <b>профессиональные компетенции</b>  |              |  |                                    |                                 |                 |
| ПК 1.1. Подготавливать исходные дан-   |              | <b>уметь:</b>  | <i>Практические занятия</i>        | <i>ИДЗ</i>                      | 2               |

|  |   |                   |                  |  |
|--|---|-------------------|------------------|--|
| <p>ные для проектирования, в том числе для разработки отдельных архитектурных и объемно-планировочных решений;</p> <p>ПК 1.3. Оформлять графически и текстом проектную документацию по разработанным отдельным архитектурным и объемно-планировочным решениям;</p> | <p>изображать отдельные предметы, группы предметов, архитектурные и другие формы с натуры с учетом перспективных сокращений;</p> <p>определять в процессе анализа основные пропорции составляющих композицию предметов или их элементов и правильно компоновать их на листе определенного формата;</p> <p>определять и передавать основные тоновые отношения;</p> <p>пользоваться различными изобразительными материалами и техническими приемами;</p> <p>рисовать по памяти и представлению;</p> <p><b>знать:</b></p> <p>принципы образования структуры объема и его формообразующие элементы;</p> <p>приемы нахождения точных пропорций;</p> <p>способы передачи в рисунке тоновой информации, выражающей пласти-</p> | <p><i>тия</i></p> | <p><i>Сб</i></p> |  |
|--|---|-------------------|------------------|--|



|   |  |  |                          |          |
|---|--|--|--------------------------|----------|
|   | ку формы предмета;<br>основы композиционных<br>закономерностей, стиле-<br>вых особенностей и кон-<br>структивной логики архи-<br>тектурного сооруже-<br>ния; документы   |  |                          |          |
| <b>личностные результаты</b>  |  |  |                          |          |
| <p>ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p> <p>ЛР 20. Способный к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания своей жизненной и профессиональной траектории</p> | <p><b>Уметь</b> осуществлять анали-<br/>зи оценивать информаци-<br/>юс использованием ин-<br/>формационно-<br/>коммуникационных техно-<br/>логий</p> <p><b>Знать</b> приемы и способы<br/>адаптации в профессио-<br/>нальной деятельности</p> <p><b>Уметь</b> адаптироваться к ме-<br/>няющимся условиям про-<br/>фессиональной деятельно-<br/>сти</p> | <p><i>Практические заня-<br/>тия</i></p> | <p><i>ИДЗ<br/>Сб</i></p> | <p>2</p> |