

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Григорьевич

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 03.10.2023 12:26:29

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559045aa0c2720f0010c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
"КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ"

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительного факультета

\_\_\_\_\_ Е.И. Примакина

10 мая 2022 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного  
факультета

\_\_\_\_\_ С.В. Цыбакин

11 мая 2022 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ

Специальность 07.02.01 «Архитектура»  
*(код, наименование)*

Квалификация Архитектор  
*(наименование)*

Форма обучения очная  
*(очная, заочная)*

Срок освоения ППССЗ 3 года 10 месяцев

На базе: основного общего  
*(основного общего / среднего общего)*

При разработке программы учебной дисциплины в основу положены:

- 1) ФГОС СПО по направлению специальности 07.02.01 — «Архитектура», утвержденный Министерством образования и науки РФ от 28 июля 2014 г. № 850
- 2) Учебный план специальности 07.02.01 «Архитектура», одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО Костромской ГСХА от «16» февраля 2022 года, протокол № 2

Рабочая программа учебной дисциплины одобрена на заседании кафедры «Архитектуры и изобразительных дисциплин» от «29» апреля 2022 г., протокол № 8

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ *(И.М. Фатеева)*

Разработчики:

\_\_\_\_\_ *ст. преподаватель* \_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ *О.В. Лапина* \_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

Рецензент:

\_\_\_\_\_ *к. арх, доцент* \_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ *А.С. Кокшаров* \_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

## 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины «История архитектуры» является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО-07.02.01 «Архитектура».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки).

#### **Область профессиональной деятельности выпускников**

*проектирование объектов архитектурной среды, осуществление мероприятий по реализации принятых решений, планирование и организация процесса архитектурного проектирования.*

#### **Объектами профессиональной деятельности выпускников является:**

- гражданские, промышленные и сельскохозяйственные здания;
- интерьер гражданских и промышленных зданий;
- функциональные территории и зоны городских и сельских поселений;
- реставрация и реконструкция зданий;

#### **Виды профессиональной деятельности выпускников:**

- проектирование объектов архитектурной среды;
- осуществление мероприятий по реализации принятых проектных решений;

- планирование и организация процесса архитектурного проектирования.

**1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:** дисциплина ОП.04 История архитектуры относится к общепрофессиональным дисциплинам (ОП) профессионального цикла.

### **1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

С целью овладения указанным видам профессиональной деятельности соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся, в ходе освоения учебной дисциплины, должен:

#### **Уметь:**

- различать разные архитектурные стили;
- различать стилистические направления в современной архитектуре;
- учитывать достижения строительной техники в создании архитектурных форм;

#### **Знать:**

- принципы отношения к историческому архитектурному наследию;
- этапы развития архитектуры, материалов и конструкций;
- основные памятники российской и мировой архитектуры и искусства;
- основы творчества ведущих современных архитекторов, их основные архитектурные объекты;
- этапы развития архитектурных форм с учетом достижений строительной техники;

В результате освоения учебной дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями.

#### **Общие компетенции (ОК):**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

### **Личностные результаты**

**ЛР 5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

**ЛР 7** Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

**ЛР 8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

**ЛР 11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

**ЛР 14** Осознающий свою этническую принадлежность, знающий историю, язык, культуру своего народа и традиционные ценности многонационального народа Костромской области, а также обладающий толерантным сознанием и нетерпимостью к ксенофобии, национальной и религиозной ненависти

### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы междисциплинарного курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **62** часов;

самостоятельной работы обучающегося **46** часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы		Всего Часов 6 семестр
Учебная нагрузка обучающихся во взаимодействии с преподавателем (всего)		108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)		62
в том числе:		
практические занятия		62
Самостоятельная работа обучающегося (всего)		46
в том числе:		
Самостоятельное изучение материала		46
Промежуточная аттестация	зачет (З)	3
	дифференцированный зачет (ДЗ)	
	экзамен (Э)	

## 2.2 Тематический план и содержание дисциплины

<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)</i>	<i>Объем часов</i>	<i>Уровень освоения</i>
1	2	3	4
<b>Раздел I. Зарождение архитектурной деятельности</b>		8	1,2
<b>Раздел II. Античная архитектура.</b>		14	1,2
<b>Раздел III. Архитектура средневековой Европы</b>		14	1,2
<b>Раздел IV. Архитектура Барокко и Классицизма</b>		10	1,2
<b>Раздел V. Древнерусская архитектура</b>		14	1,2
<b>Раздел VI. Архитектура Русского государства</b>		14	1,2
<b>Раздел VII. Архитектура Российской Империи</b>		30	1,2
<b>Раздел VIII. Архитектура и искусство стран Европы и Северной Америки 20 – начала 21вв.</b>		10	1,2
<b>Раздел IX. Архитектура и искусство Советского и Постсоветского периода</b>		17	1,2
<b>Раздел X. История региональной архитектуры</b>		6	1,2
<b>Раздел I. Зарождение архитектурной деятельности</b>			

<b>Тема 1.1</b> Возникновение архитектуры.	<i>Содержание учебного материала:</i> Зарождение и развитие архитектуры в эпоху палеолита Архитектура в эпоху неолита и бронзы.	2	1
<b>Тема 1.2</b> Архитектура Древнего мира	<i>Содержание учебного материала:</i> Архитектура Древнего Египта	2	1
	<b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 1.1 и 1.2 <b>Практические занятия:</b> Индивидуальное домашнее задание; Контрольная работа №1. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <i>Самостоятельное изучение темы «Архитектура древнего мира»</i> - Архитектура народов Двуречья	2	2
<b>Раздел II. Античная архитектура.</b>			
<b>Тема 2.1</b> Архитектура древней Греции.	<i>Содержание учебного материала:</i> Общий характер греческой архитектуры. Ордерная система Древней Греции Культовые постройки древней Греции (Афинский Акрополь) Значение античной греческой архитектуры для последующего развития зодчества	4	1
<b>Тема 2.2</b> Архитектура древнего Рима.	<i>Содержание учебного материала:</i> Социально-исторические предпосылки и основные этапы развития римской архитектуры Культовые постройки древнего Рима Значение Античной Архитектуры для последующего развития зодчества	4	1

	<p><b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 2.1 и 2.2</p> <p><b>Практические занятия:</b> Индивидуальное домашнее задание; Тестирование №1. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <i>Самостоятельное изучение темы «Античная архитектура»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Жилая архитектура древнего Рима</li> <li>- Трактат Ветрувия и его значение для развития теории архитектуры</li> <li>- Технические достижения и инженерные достижения древнего Рима</li> </ul>	2	2
<b>Раздел III. Архитектура средневековой Европы</b>			
<p><b>Тема 3.1</b> Архитектура Византии 5-15вв.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Архитектура Византии и её связь с восточной ветвью ранне-христианской архитектуры Становление крестово-купольной системы на основе дальнейшего развития покрытия купольных базилик.</p>	2	1
<p><b>Тема 3.2</b> Готическая архитектура Западной Европы 12-15вв.</p>	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Основные периоды развития средневековой архитектуры Особенности готической архитектуры в странах Европы. Готические ретуши, жилые дома, производственные и торговые здания Творческие методы мастеров средневековья</p>	2	1



<b>Тема 3.3</b> Архитектура эпохи Возрождения	Содержание учебного материала: Возрождение в Италии 15-16вв.	2	1
	<b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 3.1 и 3.2 <b>Практические занятия:</b> Индивидуальное домашнее задание; Тестирование №2. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <i>Самостоятельное изучение темы «Архитектура средневековой Европы»</i> - Особенности романской архитектуры во Франции - Особенности романской архитектуры в Германии - Архитектура Ирана, Турции - Архитектура Китая 3 – 19вв., Японии 3 – 19вв. - Архитектура Возрождения в других странах Европы 15-17вв.	2	2
<b>Раздел IV. Архитектура Барокко и Классицизма</b>			
<b>Тема 4.1</b> Архитектура Италии 17-18вв	Содержание учебного материала: Архитектура Барокко Италии 17-18вв	2	1
<b>Тема 4.2</b> Архитектура Франции середина 17-начала 19вв.	Содержание учебного материала: Архитектура Франции 17 века (классицизм с барочным оттенком) Архитектура Франции 18 века (рококо, неоклассицизм) Архитектура Франции начала 19 века (Ампир и эклектика)	2	1
	<b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 4.1 и 4.2 <b>Практические занятия:</b> Практические занятия, предполагающие предварительную проработку темы и наличие конспекта(оформление тетради); Индивидуальное домашнее задание; Контрольная работа №2. <i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <i>Самостоятельное изучение темы «Архитектура Барокко и Классицизма»</i> - Архитектура классицизма в Англии - Архитектура модерна в западноевропейских странах	2	2
<b>История Русской Архитектуры</b>			
<b>Раздел V. Древнерусская архитектура</b>			

<b>Тема 5.1</b> Архитектура Киевской Руси 10-11вв.	<i>Содержание учебного материала:</i> Истоки Русской архитектуры Архитектура Киевской Руси 10-11вв.	2	1
<b>Тема 5.2</b> Русская архитектура в период феодальной раздробленности 12-15вв.	<i>Содержание учебного материала:</i> Архитектурная школа Владимиро-Суздальского княжества Архитектурная школа Новгородского княжества Архитектура Московского княжества 14-начала 15 вв.	4	1
	<b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 5.1 и 5.2 <b>Практические занятия:</b> Индивидуальное домашнее задание; Тестирование №3.	2	2
<b>Раздел VI. Архитектура Русского государства</b>			
<b>Тема 6.1</b> Архитектура Русского государства 15- начала 17вв.	<i>Содержание учебного материала:</i> Кремлёвские соборы Гражданская архитектура Кремля 16-17 вв. Русская Архитектура 16 века. Русская Архитектура 17 века.	6	1
<b>Раздел VII. Архитектура Российской Империи</b>			
<b>Тема 7.1</b> Архитектура Российской Империи начала 18 – середины 18вв.	<i>Содержание учебного материала:</i> Архитектура Петровского барокко в России Архитектура Елизаветинского барокко в России	4	1
<b>Тема 7.2</b> Архитектура Российской Империи второй половины 18-30-е годы 19вв.	<i>Содержание учебного материала:</i> Ранний классицизм Строгий классицизм Зрелый классицизм	4	1
<b>Тема 7.3</b> Архитектура России 1830-1917гг.	<i>Содержание учебного материала:</i> Эклектика, стилизаторство и ретроспектива Русско-византийский стиль, псевдорусский стиль Стилизаторство; Эклектика;. Псевдо-русский стиль. Модерн	6	1

	Неорусский стиль и неоклассицизм		
	<p><b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 7.1;7,2 и 7.3</p> <p><b>Практические занятия:</b> Практические занятия, предполагающие предварительную проработку темы и наличие конспекта(оформление тетради); Индивидуальное домашнее задание; Собеседование №1.</p> <p><i>Самостоятельная работа обучающихся:</i> <i>Самостоятельное изучение темы «Архитектура Российской Империи»</i> - Деревянное зодчество XV – н. XIX в. (культовая и жилая архитектура, конструктивные особенности деревянного зодчества) - Петропавловская крепость - Анализ памятников архитектуры елизаветинского барокко к. XVIII в.</p>	2	2
<b>Современная архитектура и дизайн</b>			
<b>Раздел VIII. Архитектура и искусство стран Европы и Северной Америки 20 – начала 21вв.</b>			
<b>Тема 8.1</b> Архитектура и искусство стран Европы и Северной Америки 20 – начала 21вв.	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Архитектура стран Европы и Северной Америки 1920 – 1940-х гг. Архитектура стран мира 20 века Архитектура стран мира 21 века</p>	10	1
<b>Раздел IX. Архитектура Советского и Постсоветского периода</b>			
<b>Тема 9.1</b> Архитектура России 20-х годов 20 века -21 века	<p><i>Содержание учебного материала:</i> Советская архитектура 20-х – начала 30-х гг. 20в Советская архитектура восстановительного периода 1945 – начала 50-х гг. Архитектура СССР второй половины 50-х – 1991гг. Тенденции архитектуры 60-х – 80-х гг. 20в. Проблемы Российской архитектуры второй половины 20 – начала 21вв.</p>	10	1
	<p><b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 9.1</p> <p><b>Практические занятия:</b> Практические занятия, предполагающие предварительную проработку темы и наличие конспекта(оформление тетради); Индивидуальное домашнее задание; Контрольная ра-</p>	4	2

	бота №3. Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельное изучение темы «Архитектура России 20-х годов 20 века -21 века» - Архитектура предвоенного периода (1933-1941гг.) - Сталинский Ампи́р (культовые постройки)		
<b>История региональной архитектуры</b>			
<b>Раздел X. История региональной архитектуры</b>			
<b>Тема 10.1</b> Архитектура Костромского края 12-21 вв.	<i>Содержание учебного материала:</i> Архитектурный ансамбль Костромского кремля Архиерейский корпус Ипатьевского монастыря. Церковь Воскресения на Дебре Архитектурный ансамбль цент в г. Костроме Судьба архитектурного наследия Костромы	4	1
	<b>Демонстрации:</b> Видеоряд по темам 10.1 <b>Практические занятия:</b> Практические занятия, предполагающие предварительную проработку темы и наличие конспекта(оформление тетради)	2	2

**2.3. Примерная тематика курсовых проектов (работ), расчетно-графических работ**  
Курсовой проект (работа), расчетно-графическая работа не предусмотрены

**2.4. Самостоятельная работа студента**

**2.4.1 Виды СРС**

№ п/п	№ семестра	Наименование разделов и тем	Виды СРС	Всего часов
1	2	3	4	5
1	3	Раздел I. Зарождение архитектурной деятельности	Подготовка к контрольной работе. Индивидуальное домашнее задание. Самостоятельное изучение темы «Архитектура древнего мира»	4
2	3	Раздел II. Античная архитектура.	Подготовка к тестированию. Индивидуальное домашнее задание. Самостоятельное изучение темы «Античная архитектура» - Жилая архитектура древнего Рима - Трактат Витрувия и его значение для развития теории архитектуры - Технические достижения и инженерные достижения древнего Рима	6
3	3	Раздел III. Архитектура средневековой Европы	Подготовка к тестированию. Индивидуальное домашнее задание. Самостоятельное изучение темы «Архитектура средневековой Европы» - Особенности романской архитектуры во Франции - Особенности романской архитектуры в Германии - Архитектура Ирана, Турции - Архитектура Китая 3 – 19вв., Японии 3 – 19вв. - Архитектура Возрождения в других странах Европы 15-17вв.	6
4	3	Раздел IV. Архитектура Барокко и Классицизма	Подготовка к контрольной работе. Индивидуальное домашнее задание. Оформление конспекта. Самостоятельное изучение темы «Архитектура Барокко и Классицизма» - Архитектура классицизма в Англии - Архитектура модерна в западноевропейских странах	4
5	4	Раздел V. Древнерусская архитектура	Подготовка к тестированию. Индивидуальное домашнее задание.	4
6	4	Раздел VI. Архитектура Русского государства		4
7	4	Раздел VII. Архитектура Российской Империи	Подготовка к собеседованию. Индивидуальное домашнее задание. Оформление конспекта. Самостоятельное изучение темы «Архитектура Российской Империи» - Деревянное зодчество XV – н. XIX в. (культовая и жилая архитектура, конструктивные особенности деревянного зодчества) - Петропавловская крепость - Анализ памятников архитектуры елизаветинского барокко к. XVIII в.	6
8	5	Раздел VIII. Архитектура и искусство стран Европы и Северной Америки 20 – начала 21 вв.		4
9	5	Раздел IX. Архитектура и искусство Советского и Постсоветского периода	Подготовка к контрольной работе. Индивидуальное домашнее задание. Оформление конспекта. Самостоятельная работа обучающихся: Самостоятельное изучение темы «Архитектура	4

			России 20-х годов 20 века -21 века» - Архитектура предвоенного периода (1933-1941гг.) - Сталинский Ампи́р (культовые постройки)	
10	5	Раздел X. История региональной архитектуры		-
Итого:				<b>46</b>

**2.5 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

*Оценочные средства представлены в фонде оценочных средств по учебной дисциплине.*

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличия учебного кабинета «История архитектуры»

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- Комплект учебно-методической документации по тематике разделов учебной дисциплины;
- Компьютер; лицензированное программное обеспечение общего и профессионального назначения;
- монитор
- телекамера
- мультимедийный проектор;

1. История архитектуры	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Аудитория 32-21, Оснащенная Персональный компьютер, монитор, телекамера, мультимедийный проектор	Windows XP, Office 2003, Open Office 3.3, Microsoft Open License 64407027,47105956
	Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа	Аудитория 32-04, оснащенная персональный компьютер, ЖК-телевизор	Windows XP, Office 2003, Microsoft Open License 64407027,47105956
	Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ) и самостоятельной работы	Аудитория 32-04, оснащенная персональный компьютер, ЖК-телевизор	
	Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Аудитория 32-04, оснащенная персональный компьютер, ЖК-телевизор	



### 3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература	
<b>Бирюкова, Н.В.</b> История архитектуры : учебное пособие для СПО / Н. В. Бирюкова. - Москва : Инфра-М, 2014. - 367 с. : ил. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-006329-. - Текст : непосредственный. - к115 : 384-00.	15
<b>Бирюкова, Н. В.</b> История архитектуры : учебное пособие / Н. В. Бирюкова. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 367 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-006329-4. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1083084">https://znanium.com/catalog/product/1083084</a> . – Режим доступа: по подписке.	Неограниченный доступ
Дополнительная литература	
<b>Горелов, А.А.</b> История мировой культуры : учеб. пособие / А. А. Горелов. - 5-е изд., стер. - Электрон. дан. - Москва : Флинта, 2016. - 512 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/85882/">https://e.lanbook.com/reader/book/85882/</a> , требуется регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус. - ISBN 978-5-9765-0005-1.	Неограниченный доступ
<b>Краткий словарь основных архитектурных терминов</b> : учебно-справочное издание для студентов направления подготовки 07.03.01 «Архитектура», 07.02.01 «Архитектура» очной формы обучения / Костромская ГСХА. Каф. архитектуры и изобразительных дисциплин ; Фатеева И.М. - Караваево : Костромская ГСХА, 2020. - 55 с. : ил. - Текст: электронный. - URL: <a href="http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb">http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb</a> ; <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/171672/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/171672/#1</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - М120.	Неограниченный доступ
<b>Соловьев, К.А.</b> История архитектуры и строительства : учебник для вузов / К. А. Соловьев, Лукаш О.К.Н. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 612 с. : ил. : вклейка (16 с.). - ISBN 978-5-8114-6946-8. - Текст: электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/153694/#2">https://e.lanbook.com/reader/book/153694/#2</a> . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.	Неограниченный доступ
<b>Соловьев, К. А.</b> История архитектуры и строительной техники : учебное пособие / К. А. Соловьев, Д. С. Степанова. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 540 с. : ил. (+ вклейка, 32 с.). - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1948-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/169181">https://e.lanbook.com/book/169181</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей.	Неограниченный доступ
<b>История русской культуры IX - начала XXI века</b> : учебное пособие / Л. В. Кошман [и др.]. - 5-е изд. перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 432 с. - (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013948-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1014721">https://znanium.com/catalog/product/1014721</a> . – Режим доступа: по подписке.	Неограниченный доступ

Толстикова, И. И. Мировая культура и искусство : учебное пособие / И. И. Толстикова. - Москва : ИН-ФРА-М, 2021. - 418 с. - ISBN 978-5-16-013974-6. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1208894">https://znanium.com/catalog/product/1208894</a> . – Режим доступа: по подписке.	Неограниченный доступ
--	-----------------------

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Наименование электронно-библиотечной системы, предоставляющей возможность круглосуточного дистанционного индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, адрес в сети Интернет / базы данных	Сведения о правообладателе электронно-библиотечной системы, базы данных и заключенном с ним договоре, включая срок действия заключенного договора	Сведения о наличии зарегистрированной в установленном порядке базе данных материалов электронно-библиотечной системы и / или Сведения о наличии зарегистрированного в установленном порядке электронного средства массовой информации	Наличие возможности одновременного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе, в том числе одновременного доступа к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечную систему, не менее чем для 25 процентов обучающихся по каждой из форм получения образования
Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <a href="http://e.lanbook.com">http://e.lanbook.com</a>	ООО «ЭБС Лань» Договор № 16 от 21.03.2023г. действует до 20.03.2024г.; Договор № СЭБ НВ-171 от 23.12.2019 с неограниченной пролонгацией ООО Издательство «Лань» Лицензионный договор № 17 от 20.03.2023г. действует до 20.03.2024г.; Соглашение о сотрудничестве №142/23 от 21.03.2023 действует до 20.03.2024г.	Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2011620038 от 11.01.2011 «Издательство Лань. Электронно-библиотечная система». Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС77-42547 от 03.11.2010 г. Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2017620439 от 18.04.2017 «ЭБС Лань». Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС77-71194 от 27.09.2017 г.	Одновременный индивидуальный неограниченный доступ к каждому изданию, входящему в электронно-библиотечные системы без ограничений.
Научная электронная библиотека <a href="http://www.eLibrary.ru">http://www.eLibrary.ru</a>	ООО НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ИБЛИОТЕКА, Лицензионное соглашение от 31.03.2017, без ограничения срока	Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2010620732 от 14.12.2010 «Электронно-библиотечная система eLibrary», правообладатель ООО	

		«РУНЭБ» / Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-42487 от 27.10.2010 г.	
Polpred.com Обзор СМИ <a href="http://polpred.com">http://polpred.com</a>	ООО «ПОЛПРЕД Справочники» Соглашение от 29.03.2019 с неограниченной пролонгацией	Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2010620535 от 21.09.2010 ООО «ПОЛПРЕД Справочники» / Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-42207 от 08.10.2010 г.	
Электронная библиотека Костромской ГСХА <a href="http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb">http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb</a>	НПО «ИнформСистема» Лицензионное соглашение № 070420080839 от 07.04.2008	Номер лицензии на использование программного продукта АБИС МАРК SQL 070420080839. Право использования принадлежит ФГБОУ ВО Костромская ГСХА	
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>	ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Некоммерческий продукт со свободным доступом.	Свидетельство о регистрации СМИ Эл № 77 – 8044 от 16.06.2003	
Базы данных Springer Nature_Life Sciences Package	Заявление о предоставлении доступа № 23-1883-02513 от 09.01.2023, бессрочно	-	Локальный сетевой доступ
База данных eBook Collections 2023 издательства Springer Nature	Заявление о предоставлении доступа № 23-1884-02513 от 09.01.2023, бессрочно	-	
Базы данных Springer Nature_Physical Sciences & Engineering	Заявление о предоставлении доступа № 23-1881-02513 от 09.01.2023, бессрочно	-	
Базы данных Springer Nature_Social Sciences Package	Заявление о предоставлении доступа № 23-1882-02513 от 09.01.2023, бессрочно	-	
Национальная электронная библиотека <a href="http://нэб.рф">http://нэб.рф</a>	ФГБУ «РГБ» Договор №101/НЭБ/1303 от 27.01.2016 с неограниченной пролонгацией ФГБУ «РГБ» Договор	Свидетельство о регистрации СМИ № 77-814 от 28.04.1999г.	Одновременный индивидуальный неограниченный доступ к изданиям, подлежащим свободному использованию. Доступ к

	№101/НЭБ/1303-п от 23.05.2019 с неограниченной пролонгацией		изданиям, охраняемым авторским правом, возможен из Электронного читального зала.
Справочная Правовая Система «КонсультантПлюс»	ООО «Консультант Кострома» Договор № 105 от 09.02.2023	Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-42075 от 08.01.2003	Возможен локальный сетевой доступ

г) Лицензионное обеспечение

<b>Наименование программного обеспечения</b>	<b>Сведения о правообладателе (лицензиат, номер лицензии, дата выдачи, срок действия) и заключенном с ним договоре</b>
Windows Prof 7 Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Office 2013 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Exchange Standard 2007 Academic Device CAL	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Academic Device CALЭ	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft SQL Server Standard Edition Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Exchange Server Standard Edition Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Terminal Svcs Device CAL	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic	Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная
Microsoft Forefront TMG Standard 2010	Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2012 Academic	Майкрософт, 61149292, 15.11.2012, постоянная
Sun Rav Book Office	Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная
Sun Rav Test Office Pro	Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная
ARCHICAD 20	ЕАО "Графисофт", 14.04.2021, постоянная
Renga Architecture	АСКОН, ДЛ-15-00032, 10.05.2015, постоянная
КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9	АСКОН, МЦ-14-00430, 01.01.2010, постоянная
Лица Capr Academic Set	Лица, 623931176, 08.04.2009, постоянная
nanoCAD	Нанософт, 22.06.2022, 1 год
Программное обеспечение «Антиплагиат»	АО «Антиплагиат», лицензионный договор № 5442 от 05.09.2022, 1 год
Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational	Касперский, 2В1Е-220406-143016-9-7494, 04.04.2023, 1год, ДОГОВОР № 121 на продление антивируса

### 3.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Характеристика педагогических работников							
		фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	стаж педагогической (научно-педагогической) работы		основное место работы, должность	условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное)	
					всего	в т.ч. педагогической работы			
					всего	в т.ч. по указанному предмету, дисциплине, (модулю)			
1	«История архитектуры»	Лапина Ольга Владимировна,	Костромская государственная сельскохозяйственная академия, архитектура	Старший преподаватель	21	11	3	ФГБОУ ВО «Костромская ГСХА»	штатный работник

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА (ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ)**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализировать графические материалы (чертежи) архитектурного объекта</li> <li>- Изображать архитектурный замысел в виде чертежа или макета</li> <li>- Анализировать объемно-планировочное решение архитектурного объекта</li> <li>- Давать критическую оценку графического материала</li> </ul>	<p>Тестирование по темам, разделам дисциплины, собеседование, выполнения заданий на практическом занятии, домашних заданий, реферативная работа, контрольной работы, промежуточный контроль знаний по дисциплине.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание сущности и значимости знаний дисциплины “История архитектуры” для решения задач синтеза искусств в практике архитектора;</li> <li>- объективная оценка эффективности и качества выполнения работы;</li> <li>- Умение аргументировано выражать собственное мнение.</li> <li>- осуществление поиска, анализа и оценки информации по произведениям архитектуры разных стилевых периодов;</li> <li>-использование информационно-коммуникативных технологий для представления материала по истории архитектуры;</li> <li>-осуществление продуктивной работы в малых группах (интерактивные формы занятий) по заданию;</li> <li>-планирование и организация групповой работы над темами дисциплины,</li> <li>-планирование и организация самостоятельной работы над темами дисциплины</li> <li>- написание реферата</li> <li>- активное участие в научно-техническом творчестве, проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности;</li> </ul>	<p>Тестирование по темам, разделам дисциплины, собеседование, выполнения заданий на практическом занятии, домашних заданий, реферативная работа, контрольной работы, промежуточный контроль знаний по дисциплине</p>
<b>Промежуточный контроль:</b>	<b>Зачет</b>

## Приложение 1 Карта результатов освоения дисциплины

Наименование дисциплины: История архитектуры					
Цель дисциплины		формирование теоретических знаний и практических навыков по истории архитектуры. формирование теоретических знаний и практических навыков по истории архитектуры.			
Задачи		<ul style="list-style-type: none"> <li>* освоение знаний по различным стилистическим направлениям архитектуры.</li> <li>* овладение умениями различать стилистические направления в современной архитектуре.</li> <li>* овладение умениями учитывать достижения строительной техники в создании архитектурных форм.</li> <li>* воспитание убежденности в необходимости изучения и сохранения произведений искусства, бережного отношения к отечественному наследию.</li> <li>* формирование навыков общения с коллективом.</li> <li>* закрепить умения студентов самостоятельно работать с литературой и Интернет источниками;</li> </ul>			
В процессе освоения данного междисциплинарного курса (профессионального модуля) обучающийся формирует и демонстрирует следующие компетенции, личностные результаты					
<b>Компетенции</b>					
Индекс компетенции, код ЛР	Формулировка	Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения
<b>общие компетенции</b>					
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;	Знать: разные архитектурные стили; различать стилистические направления в современной архитектуре; учитывать достижения строительной техники в создании архитектурных форм; основные памятники российской и мировой архитектуры и искусства; основы творчества ведущих современных архитекторов, их основные архитектурные объекты;		лекция, самостоятельная работа, Практические занятия,  конспект(оформление тетради).	Кнр; ТСн ИДЗ; Реф; Зач; Экз;	1, 2
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;					
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;					
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном					

<p>языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p> <p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p> <p>ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;</p>	<p>этапы развития архитектурных форм с учетом достижений строительной техники;</p>			
<b>личностные результаты</b>				
<p>ЛР 5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России</p> <p>ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.</p> <p>ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий</p>	<p>Знать: разные архитектурные стили;</p> <p>различать стилистические направления в современной архитектуре;</p> <p>учитывать достижения строительной техники в создании архитектурных форм;</p> <p>Уметь: применять принципы отношения к историческому архитектурному наследию;</p> <p>Различать этапы развития</p>	<p><i>лекция,</i> <i>самостоятельная работа,</i> <i>Практические занятия,</i></p> <p><i>практические занятия,</i></p> <p><i>конспект(оформление тетради).</i></p>	<p><i>Кнр;</i> <i>ТСп</i> <i>ИДЗ;</i> <i>Реф;</i> <i>Зач;</i> <i>Экз;</i></p>	<p>1, 2</p>



<p>уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства</p> <p>ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры</p>	<p>архитектуры, материалов и конструкций;</p> <p>основные памятники российской и мировой архитектуры и искусства;</p> <p>основы творчества ведущих современных архитекторов, их основные архитектурные объекты;</p> <p>этапы развития архитектурных форм с учетом достижений строительной техники;</p>			
---	--	--	--	--