

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 12.09.2023 12:51:23

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительного факультета

\_\_\_\_\_ Е.И. Примакина

17 мая 2023 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного  
факультета

\_\_\_\_\_ С.В. Цыбакин

17 мая 2023 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История русской архитектуры

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| Направление подготовки (специальность) | <u>07.03.01 Архитектура</u>           |
| Направленность (профиль)               | <u>«Архитектурное проектирование»</u> |
| Квалификация выпускника                | <u>бакалавр</u>                       |
| Форма обучения                         | <u>очная</u>                          |
| Срок освоения ОПОП ВО                  | <u>5 лет</u>                          |

## 1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать представление о развитии русской архитектуры

Задачи дисциплины:

-изучить основные этапы развития стилей и направлений в русской архитектуре, характерные особенности памятников-представителей стилевого направления, творчество выдающихся архитекторов;

-научить ориентироваться в своеобразии стилевых проявлений в русской архитектуре, обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения и социально значимые проблемы и процессы в отечественной архитектурной практике;

- сформировать навыки анализа и критической оценки памятников русской архитектуры, уважительное отношение к произведениям отечественной архитектуры.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина *Б1.В.02.06 История русской архитектуры* относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений».

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *История (история России, всеобщая история);*
- *История мировой архитектуры.*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- *Архитектура Костромского края;*
- *История градостроительства.*

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1, УК-5, УК-6

| Категория компетенции            | Код и наименование компетенции   | Наименование индикатора формирования компетенции  |
|----------------------------------|--|---|
| Универсальные компетенции        |  |   |
| Системное и критическое мышление | УК-1: способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации. применять системный подход для решения поставленных задач | ИД-1УК-1.<br>Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.<br>Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками<br>ИД-2УК-1. |

|                                |   |   |
|--------------------------------|---|---|
|                                |   | <p>Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.</p> <p>Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>   |
| Межкультурное взаимодействие   | УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                      | <p>ИД-1УК-5.<br/>Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.</p> <p>ИД-2УК-5.<br/>Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.</p> |
| Самоорганизация и саморазвитие | УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни | <p>ИД-1УК-6.<br/>Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.</p> <p>ИД-2УК-6.<br/>Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.</p>   |

## В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать основные источники получения информации по русской архитектуре, средства и методы работы с источниками, роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, роль творческой личности в развитии культуры общества;

Уметь осуществлять поиск и синтез информации по произведению русской архитектуры, использовать основы знаний по истории русской архитектуры для формирования мировоззренческой позиции;

Владеть навыками критического анализа и системного подхода к изучению произведений русской архитектуры, навыками уважительного и бережного отношения к наследию в области русской архитектуры, навыками саморазвития в области изучения русской архитектуры.

### 4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных(е) единиц(ы), 216 часов.  
**Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.**

#### Очная форма обучения

| Вид учебной работы   |                 | Всего часов     | Распределение по семестрам |                |
|--|-----------------|-----------------|----------------------------|----------------|
|  |                 |                 | 6 семестр                  | 7 семестр      |
| Контактная работа – всего  |                 | 61,2            | 30,6                       | 30,6           |
| в том числе:   |                 |                 |                            |                |
| Лекции (Л)   |                 | 24              | 12                         | 12             |
| Практические занятия (Пр)  |                 | 36              | 18                         | 18             |
| Семинары (С)   |                 |                 |                            |                |
| Лабораторные работы (Лаб)  |                 |                 |                            |                |
| Консультации (К)   |                 | 1,2             | 0,6                        | 0,6            |
| Самостоятельная работа студента (СР) (всего)                                     |                 | 154,8           | 113,4                      | 41,4           |
| в том числе:   |                 |                 |                            |                |
| <i>Другие виды СРС:</i>  |                 |                 |                            |                |
| Самостоятельное изучение учебного материала и подготовка к практическим занятиям |                 | 144,8           | 107,4                      | 37,4           |
| Форма промежуточной аттестации   | Зачет с оценкой | 10*             | 6*                         | 4*             |
|  |                 |                 |                            |                |
| Общая трудоемкость / контактная работа   | часов           | <b>216/61,2</b> | <b>144/30,6</b>            | <b>72/30,6</b> |
|  | зач. ед.        | <b>6/1,6</b>    | <b>4/0,8</b>               | <b>2/0,8</b>   |

\* – часы используются для подготовки к контрольным испытаниям в течение семестра

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

#### Очная форма обучения

| № п/п | № семестра | Наименование раздела (темы) дисциплины  | Вид учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах) |          |         |       |       | Форма текущего контроля успеваемости   |
|-------|------------|---|--|----------|---------|-------|-------|--|
|       |            |   | Л  | Пр/С/Лаб | К/КР/КП | СР    | всего |  |
| 1     | 6          | <b>Раздел 1.</b> Введение. Архитектура Киевской Руси X – XI в. Архитектура периода феодальной раздробленности XII – XIV в.  | 4  | 10       |         | 29    | 43    | Контрольная работа № 1<br>Тестирование   |
| 2     | 6          | <b>Раздел 2.</b> Архитектура русского государства к. XV – н. XVI в. Храмы- монументы XVI в.   | 4  | 6        |         | 24    | 34    | Контрольная работа №2<br>Тестирование  |
| 3     | 6          | <b>Раздел 3.</b> Декоративный стиль пер. трёх четвертей XVII в. Нарышкинское барокко XVII в.  | 4  | 6        |         | 30    | 40    | Тестирование<br>Собеседование<br>Конспект и оформление тетради                       |
| 4     | 7          | <b>Раздел 4.</b> Деревянное зодчество XV – н. XIX в. (культовая и жилая архитектура) Петровское барокко пер. пол. XVIII в. Елизаветинское барокко сер. XVIII в.                                     | 6  | 6        |         | 30    | 42    | Собеседование<br>Тестирование.   |
| 5     | 7          | <b>Раздел 5.</b> Классицизм XVIII – н. XIX в. Архитектура России 1830 – 1914 г. Русско-византийский стиль. Стилизаторство. Эkleктика. Псевдорусский стиль. Модерн. Неорусский стиль. Неоклассицизм. | 6  | 8        |         | 31,8  | 45,8  | Собеседование<br>Оформление тетради<br>Тестирование<br>Конспект и оформление тетради |
| 6     | 6,7        | подготовки к контрольным испытаниям в течение семестра  |  |          |         | 10    | 10    |  |
| 7     | 6,7        | консультации  |  |          | 1,2     |       | 1,2   |  |
|       |            | <b>ИТОГО:</b>   | 24   | 36       | 1,2     | 154,8 | 216   |  |

## 5.2. Практические и семинарские занятия, лабораторные работы

### Очная форма обучения

| № п/п | № семестра | Наименование раздела (темы) дисциплины   | Наименование лабораторных (практических, семинарских) работ                                   | Всего часов |
|-------|------------|--|---|-------------|
| 1     | 6          | <b>Раздел 1.</b> Введение. Архитектура Киевской Руси X – XI в. Архитектура периода феодальной раздробленности XII – XIV в.   | Анализ памятников архитектуры древнего Новгорода, Пскова XII – XIV в.                         | 10          |
| 2     | 6          | <b>Раздел 2.</b> Архитектура русского государства к. XV – н. XVI в. Храмы-монументы XVI в.   | Анализ памятников архитектуры Московского Кремля и храмов-монументов XVI в.                   | 6           |
| 3     | 6          | <b>Раздел 3.</b> Декоративный стиль пер. трёх четвертей XVII в. Нарышкинское барокко XVII в.   | Анализ памятников архитектуры нарышкинского барокко к. XVII в.                                | 6           |
| 4     | 7          | <b>Раздел 4.</b> Деревянное зодчество XV – н. XIX в. (культовая и жилая архитектура) Петровское барокко пер. пол. XVIII в. Елизаветинское барокко сер. XVIII в.                                    | Анализ памятников архитектуры елизаветинского барокко к. XVIII в.                             | 6           |
| 5     | 7          | <b>Раздел 5.</b> Классицизм XVIII – н. XIX в. Архитектура России 1830 – 1914 г. Русско-византийский стиль. Стилизаторство. Эkleктика. Псевдорусский стиль. Модерн. Неорусский стиль. Неоклассицизм | Анализ памятников архитектуры (Псевдорусский стиль. Модерн. Неорусский стиль. Неоклассицизм). | 8           |
|       |            | <b>ИТОГО:</b>  |   | 36          |

### 5.3. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые проекты (работы) не предусмотрены

## 5.4. Самостоятельная работа студента

### Очная форма обучения

| № п/п        | № семестра | Наименование раздела (темы) дисциплины  | Виды СР  | Всего часов |
|--------------|------------|---|--|-------------|
| 1            | 6          | <b>Раздел 1.</b> Введение. Архитектура Киевской Руси X – XI в.<br>Архитектура периода феодальной раздробленности XII – XIV в.   | Конспект, оформление тетради, самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям | 29          |
| 2            | 6          | <b>Раздел 2.</b> Архитектура русского государства к. XV – н. XVI в.<br>Храмы- монументы XVI в.  | Конспект, оформление тетради, самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям | 24          |
| 3            | 6          | <b>Раздел 3.</b> Декоративный стиль пер. трёх четвертей XVII в.<br>Нарышкинское барокко XVII в.   | Конспект, оформление тетради, самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям | 30          |
| 4            | 7          | <b>Раздел 4.</b> Деревянное зодчество XV – н. XIX в. (культовая и жилая архитектура) Петровское барокко пер. пол. XVIII в. Елизаветинское барокко сер. XVIII в.                                     | Конспект, оформление тетради, самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям | 30          |
| 5            | 7          | <b>Раздел 5.</b> Классицизм XVIII – н. XIX в. Архитектура России 1830 – 1914 г. Русско-византийский стиль. Стилизаторство. Эклектика. Псевдорусский стиль. Модерн. Неорусский стиль. Неоклассицизм. | Конспект, оформление тетради, самостоятельное изучение учебного материала. Подготовка к контрольным испытаниям | 31,8        |
| 6            | 6,7        | подготовки к контрольным испытаниям в течение семестра  |  | 10          |
| ИТОГО часов: |            |   |  | 154,8       |

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

| № п/п | Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы   | Количество экземпляров |
|-------|--|------------------------|
| 1     | <b>Фатеева, И.М.</b> История русской архитектуры : учебное пособие для студентов направления подготовки 07.03.01“Архитектура” очной формы обучения / И. М. Фатеева ; Костромская ГСХА. Каф. архитектуры и изобразительных дисциплин. - Караваево : Костромская ГСХА, 2020. - 45 с. : ил. - Текст: электронный. - URL: <a href="http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb">http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb</a> ; <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/171653/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/171653/#1</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - М120. | Неограниченный доступ  |
| 2     | <b>Соловьев, К. А.</b> История архитектуры и строительной техники : учебное пособие / К. А. Соловьев, Д. С. Степанова. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 540 с. : ил. (+ вклейка, 32 с.). - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1948-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/169181">https://e.lanbook.com/book/169181</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей.   | Неограниченный доступ  |
| 3     | <b>Гнедич, П.П.</b> История искусств: в 3 т. Зодчество, живопись, ваяние : монография. Т. 1 : От древности до эпохи Возрождения / П. П. Гнедич. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : Лань, 2013. - 321 с. : ил. - Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/reader/book/32034/">http://e.lanbook.com/reader/book/32034/</a> , требуется регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус. - ISBN 978-5-507-31030-2.   | Неограниченный доступ  |
| 4     | <b>Гнедич, П.П.</b> История искусств: в 3 т. Зодчество, живопись, ваяние : монография. Т. 2 : Эпоха Возрождения / П. П. Гнедич. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : Лань, 2013. - 691 с. : ил. - Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/reader/book/32035/">http://e.lanbook.com/reader/book/32035/</a> , требуется регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус. - ISBN 978-5-507-31031-9.   | Неограниченный доступ  |
| 5     | <b>Гнедич, П.П.</b> История искусств: в 3 т. Зодчество, живопись, ваяние : монография. Т. 3 : От Эпохи Возрождения до наших дней / П. П. Гнедич. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : Лань, 2013. - 238 с. - Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/reader/book/32133/">http://e.lanbook.com/reader/book/32133/</a> , требуется регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус. - ISBN 978-5-507-31130-9.  | Неограниченный доступ  |
| 6     | <b>Гнедич, П.П.</b> История искусства с древнейших времен : монография / П. П. Гнедич. - Электрон. дан. - Санкт-Петербург : Лань, 2013. - 500 с. : ил. - Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/reader/book/32036/">http://e.lanbook.com/reader/book/32036/</a> , требуется регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус. - ISBN 978-5-507-31032-6.  | Неограниченный доступ  |
| 7     | <b>Горелов, А.А.</b> История мировой культуры : учеб. пособие / А. А. Горелов. - 5-е изд., стер. - Электрон. дан. - Москва : Флинта, 2016. - 512 с. - Режим доступа: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/85882/">https://e.lanbook.com/reader/book/85882/</a> , требуется регистрация. - Загл. с экрана. - Яз. рус. - ISBN 978-5-9765-0005-1.   | Неограниченный доступ  |
| 8     | <b>Краткий словарь основных архитектурных терминов : учебно-справочное издание для студентов направления подготовки 07.03.01</b>   | Неограниченный доступ  |



|    |  |                           |
|----|--|---------------------------|
|    | «Архитектура», 07.02.01 «Архитектура» очной формы обучения / Костромская ГСХА. Каф. архитектуры и изобразительных дисциплин ; Фатеева И.М. - Караваево : Костромская ГСХА, 2020. - 55 с. : ил. - Текст: электронный. - URL: <a href="http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb">http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb</a> ; <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/171672/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/171672/#1</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - М120. |                           |
| 9  | <b>Соловьев, К.А.</b> История архитектуры и строительства : учебник для вузов / К. А. Соловьев, Лукаш О.К.Н. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2021. - 612 с. : ил. : вклейка (16 с.). - ISBN 978-5-8114-6946-8. - Текст: электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/153694/#2">https://e.lanbook.com/reader/book/153694/#2</a> . - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.   | Неограничен<br>ный доступ |
| 10 | <b>Прямикова, Н. М.</b> Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие / Н. М. Прямикова, Л. И. Сорокина ; Липецкий ГПУ. - Липецк : Липецкий ГПУ, 2019. - 136 с. : ил. - Текст: электронный. - URL: <a href="https://e.lanbook.com/reader/book/122416/#1">https://e.lanbook.com/reader/book/122416/#1</a> . - Режим доступа: для авториз. пользователей.  | Неограничен<br>ный доступ |
| 11 | <b>Региональная архитектура и строительство</b> : научно-прикладной журнал // Научная электронная библиотека. - URL: <a href="https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=28047">https://www.elibrary.ru/contents.asp?titleid=28047</a> . – Режим доступа: для авториз. пользователей; URL: <a href="http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/2325">http://library.pguas.ru/xmlui/handle/123456789/2325</a> . – Режим доступа: свободный.                       | Неограничен<br>ный доступ |
| 12 | <b>Приволжский научный журнал</b> : научно-технический журнал по вопросам архитектуры и строительства // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <a href="https://e.lanbook.com/journal/2257">https://e.lanbook.com/journal/2257</a> . – Режим доступа: для авториз. пользователей; URL: <a href="http://www.pnj.nngasu.ru/about/vacancies.php">http://www.pnj.nngasu.ru/about/vacancies.php</a> . – Режим доступа: свободный.                                  | Неограничен<br>ный доступ |

## 6.2. Лицензионное программное обеспечение

| Наименование программного обеспечения                  | Сведения о правообладателе (лицензиат, номер лицензии, дата выдачи, срок действия) и заключенном с ним договоре |
|--|---|
| Windows Prof 7 Academic Open License                   | Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная  |
| Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License    | Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная  |
| Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License | Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная  |
| Microsoft Office 2013 Russian Academic Open License    | Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная  |
| Sun Rav Book Office                                    | Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная  |
| Sun Rav Test Office Pro                                | Sun Rav Software, 25.04.2012, постоянная  |
| ARCHICAD 20  | ЕАО "Графисофт", 14.04.2021, постоянная   |
| Renga Architecture                                     | АСКОН, ДЛ-15-00032, 10.05.2015, постоянная  |
| КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9                        | АСКОН, МЦ-14-00430, 01.01.2010, постоянная  |

|  |  |
|--|--|
| Лира Санр Academic Set                                   | Лира, 623931176, 08.04.2009, постоянная  |
| panoCAD  | Нанософт, 22.06.2022, 1 год  |
| Программное обеспечение «Антиплагиат»                    | АО «Антиплагиат», лицензионный договор № 5442 от 05.09.2022, 1 год                             |
| Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational | Касперский, 2В1Е-220406-143016-9-7494, 04.04.2023, 1год, ДОГОВОР № 121 на продление антивируса |

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы   | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы  | Перечень лицензионного программного обеспечения.  |
|--|--|---|
| Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа  | Аудитория 32–18<br>ПК Dexp Atlas H343 Pentium, монитор DEXP 23,8”, телевизор LED 75” DEXP 3840*2160 Smart TV Яндекс ТВ, документ-камера AVerVision, акустическая система . Количество посадочных мест:46 | Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License, nanoCAD, КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9, Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational |
| Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа                            | Аудитория 35-06,<br>ПК Dexp Atlas H343 Pentium, монитор DEXP 23,8”, телевизор LED 65” DEXP 3840*2160 Smart TV, документ-камера AVerVision, акустическая система. Количество посадочных мест 32.          | Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License, nanoCAD, КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9, Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational |
| Учебные аудитории для самостоятельной работы   | Аудитория 35-16<br>Компьютер Intel(R) Celeron(R) CPU 2.80GHz.<br>Количество посадочных мест 4.   | Windows Prof 7 Academic Open License; Microsoft SQL Server Standard Edition Academic , Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License  |
| Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации | Аудитория 35-06,<br>ПК Dexp Atlas H343 Pentium, монитор DEXP 23,8”, телевизор LED 65” DEXP 3840*2160 Smart TV, документ-камера AVerVision, акустическая система. Количество посадочных мест 32.          | Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License, nanoCAD, КОМПАС-Автопроект, КОМПАС 3D V9, Kaspersky Endpoint Security Standart Edition Educational |
| Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования  | Аудитория 440Сервер RStyle , Сервер DEPO, Сервер IntelP4308, Компьютер i5/8G/1TB, Компьютер i5/8/500G, Компьютер i5/8/500G, КомпьютерE6850/4/500G, Компьютер i5/4/500G                                   | Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic, Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic, Windows 7, Office 2007, Microsoft Open License   |
|  | Аудитория 117Компьютер i7/4/500, Компьютер Celeron 2.8/512/360, Паяльная станция, осциллограф, мульти-метр, микроскоп  | Windows 7, Office 2007, Microsoft Open License  |

\*Специальные помещения – аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Адаптированная рабочая программа дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированной образовательной программе высшего образования, разрабатывается индивидуально с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Составитель:

Заведующий кафедрой «Архитектура

и изобразительные дисциплины» Фатеева И.М. \_\_\_\_\_