Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: ВОЛХОНОВ МИХАИМИНИТЕТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 17.03.2021.14:17:20 Уникальный программный ключ: Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:	Утверждаю:
Председатель методической комиссии	Декан
архитектурно-строительный факультет	архитектурно-строительного факультета
(наименование факультета)	(наименование факультета)
(электронная цифровая подпись)	(электронная цифровая подпись)
«01» июля2020 года	«08» июля 2020года

Аннотация рабочей программы дисциплины

Проектирование интерьеров

Направление подготовки/Специальность Архитектура

Направленность (профиль) Архитектурное проектирование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная

Срок освоения ОПОП ВО 5 лет

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: подготовка студентов к самостоятельной проектной и исследовательской деятельности в интерьерных пространствах различного назначения.

Задачи дисциплины: умение студентов разрабатывать архитектурные проекты интерьеров с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками; оценивать, выбирать и интегрировать в проекте интерьера системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы; подготовка архитектора, способного к комплексной творческой работе по проектированию интерьеров жилых, общественных, производственных объектов на современном уровне требований.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

- 2.1. Дисциплина Б1.В.01.04 «Проектирование интерьеров» относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений.
- **2.2.** Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:
 - «Архитектурное проектирование»;
 - «Архитектурное материаловедение»;
 - «Основы научных исследований».
 - «Безопасность жизнедеятельности»
- **2.3.** Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:
 - Государственная итоговая аттестация (ГИА)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: YK-1; YK-2

Категория компетенции	Код и наименование	Код и наименование	
	компетенции	индикатора достижения	
		компетенции	
Универсальные компетенции			
Системное и критическое	УК-1.	ИД-1УК-1.	
мышление	Способен осуществлять поиск,	Знает основные источники	
	критический анализ и синтез	получения информации,	
	информации, применять	включая нормативные,	
	системный подход для	методические, справочные и	
	решения поставленных задач	реферативные источники.	
		Знает виды и методы	
		проведения предпроектных	
		исследований, включая	
		исторические и	
		культурологические.	
		Знает средства и методы	
		работы с	
		библиографическими и	

		1
		иконографическими
		источниками
		ИД-2УК-1.
		Участвует в проведении
		предпроектных
		исследований, включая
		исторические,
		культурологические и
		социологические.
		Использует средства и
		методы работы с
		библиографическими и
		иконографическими
		источниками.
		Оформляет результаты работ
		по сбору, обработке и
		анализу данных, в том числе
		с использованием средств
		автоматизации и
		компьютерного
		моделирования.
Разработка и реализация	УК-2.	ИД-1УК-2.
проектов		Знает требования
		действующих сводов правил
	цели и выбирать оптимальные	
	=	проектированию, санитарных
		норм, в том числе требования
		к организации доступной и
	ограничений	безбарьерной среды для лиц
		с OB3 и маломобильных
		групп граждан.
		ИД-2УК-2.
		Участвует в анализе
		содержания проектных задач,
		выборе методов и средств их
		решения. Действует с
		соблюдением правовых норм
		и реализовывает
		антикоррупционные
		мероприятия

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать:

- функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические и другие основополагающие требования, нормативы и законодательства на всех стадиях: от эскизного проекта интерьера до детальной разработки и оценки завершенного проекта интерьера согласно критериям проектной программы;
- различные факторы при разработке проектных решений;

- основы процесса научного исследования в интерьерном проектировании, в частности: выявление проблемы и применение анализа и критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта;
- архитектурные решения интерьеров в отечественной и зарубежной проектностроительной практике.

Уметь:

- участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические аспекты;
- собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре; обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения интерьеров в отечественной и зарубежной проектно-строительной практике;
- разрабатывать архитектурные проекты интерьеров согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы;
- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

Владеть:

- вышеозначенными знаниями и умениями;
- навыками самообразования в области проектирования интерьеров.

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов. **Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.**