

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 18.02.2021 12:08:25

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

**Согласовано:**

председатель методической комиссии  
факультета агробизнеса

01 июля 2020 г.

**Утверждаю:**

декан факультета агробизнеса

10 июля 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА  
ОСНОВНЫЕ СТИЛИ И ТЕХНИКИ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ФЛОРИСТИЧЕСКИХ  
ИЗДЕЛИЙ  
(ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 01)**

Уровень ППСЗ: базовый

Специальность 43.02.05 Флористика

Форма обучения очная

Срок освоения ППСЗ: нормативный, 2 года 10 месяцев

Кафедра агрохимии, биологии и защиты растений

Караваево 2020

При разработке рабочей программы междисциплинарного курса в основу положены:

1) ФГОС СПО по направлению специальности 43.02.05 Флористика, утвержденный Министерством образования и науки РФ 07 мая 2014 г. № 469

2) Учебный план специальности 43.02.05 Флористика одобрен Ученым советом ФГБОУ ВО Костромской ГСХА от 26 февраля 2020 года, протокол № 2.

Рабочая программа междисциплинарного курса одобрена на заседании кафедры агрохимии, биологии и защиты растений от 30 июня 2020 года, протокол № 11.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ /Ю.В. Смирнова/

Разработчик \_\_\_\_\_ /Ю.В. Смирнова/

Рецензент:

\_\_\_\_\_  
(Наименование организации)

\_\_\_\_\_  
(занимаемая должность)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(инициалы, фамилия)

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА**

## **1.1 Область применения программы**

Программа междисциплинарного курса является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 43.02.05 Флористика.

Программа междисциплинарного курса может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки) а также для подготовки рабочей профессии 19524 – Цветовод.

## **1.2 Место междисциплинарного курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Междисциплинарный курс **МДК 01.02 Основные стили и техники изготовления флористических изделий** относится к профессиональному модулю **ПМ.01 Создание флористических изделий из живых, срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов** профессиональной подготовки специалистов среднего звена

## **1.3 Цели и задачи междисциплинарного курса - требования к результатам освоения междисциплинарного курса:**

Знать:

- основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи;
- основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный;
- цветочный этикет;
- виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ;
- свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов;
- формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей;
- виды аксессуаров, расходных и технологических материалов;
- правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий;
- техники закрепления элементов во флористических изделиях;
- тенденции флористической моды в аранжировке;
- техники создания флористических коллажей;
- правила личной гигиены работников;
- нормы гигиены труда;

Уметь:

- организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;
- обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;
- соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;
- определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;
- выбирать и использовать необходимые инструменты;

- подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий;
- выбирать способы закрепления элементов и выполнять их;
- использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи;
- составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;
- обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок;

В результате освоения междисциплинарного курса выпускник должен обладать следующими компетенциями.

Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала.

ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.

ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

#### **1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы междисциплинарного курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 108 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 72 часа; самостоятельной работы обучающегося 36 часов.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

### 2.1 Объем междисциплинарного курса и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	Всего	Семестр № 4
Максимальная учебная нагрузка (всего)	108	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72	72
в том числе:		
теоретическое обучение	36	36
лабораторные занятия	-	-
практические занятия	36	36
контрольные работы	-	-
курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36	36
в том числе:		
изучение дополнительной и справочной литературы	20	20
подготовка рефератов и докладов, презентаций.	5	5
подготовка отчетов по практическим занятиям	5	5
подготовка к тестированию по темам (текущий, промежуточный контроль знаний)	6	6
Итоговая аттестация в форме		Зачёт

## 2.2 Тематический план и содержание междисциплинарного курса

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1.</b>	<b>Стили и техники изготовления флористических изделий</b>	<b>50</b>	
<i>Тема 1.1.</i> Стили и техники изготовления	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Европейские и азиатские стили	20	2
	Европейская и азиатская аранжировка цветов		2
	Свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов		2
	Техника создания флористических коллажей		2
	<b>Практические занятия</b>		
	Анализ европейского и азиатского стиля	12	2
	Выполнение композиции в азиатском стиле		2
	Выполнение композиции в европейском стиле		2
	Выполнение композиции в плоской вазе		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Самостоятельная проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной и специальной литературы, Интернет ресурсов, подготовка к практическим занятиям, оформление практических работ и подготовка их к защите.	18	3	
<b>Раздел 2.</b>	<b>Основы создания флористических композиций</b>	<b>58</b>	
<i>Тема 2.1.</i> Основы создания композиций	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Цветоведение. Цветочный этикет	16	2
	Техника построения европейской композиции		2
	Аксессуары		2
	Техника построения композиции в восточном стиле		2
	<b>Практическое занятие</b>		
Составление композиции из декоративных цветов	24	2	

	Выполнение линейной композиции		2
	Выполнение композиции для банкетного зала		2
	Выполнение икебаны		2
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Выполнение рефератов по темам: «Цветочный этикет», «Современные сопутствующие флористические материалы» на основе использования актуальной информации для формирования навыков исследовательской деятельности	18	3
	Подготовка электронных презентаций по теме: «Модные тенденции в аранжировке цветов»		3
	Самостоятельная проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной и специальной литературы, Интернет ресурсов, подготовка к практическим занятиям, оформление практических работ и подготовка их к защите.		3
Всего:		108	

## 2.3 Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Не предусмотрено

## 2.4 Самостоятельная работа обучающегося

### 2.4.1 Виды СРС

№ п/п	№ семестра	Наименование разделов и тем	Виды СРС	Всего часов
1	4	Стили и техники изготовления	Самостоятельная проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной и специальной литературы, Интернет ресурсов, подготовка к практическим занятиям, оформление практических работ и подготовка их к защите.	18
2	4	Основы создания композиций	Выполнение рефератов по темам: «Цветочный этикет», «Современные сопутствующие флористические материалы» на основе использования актуальной информации для формирования навыков исследовательской деятельности. Подготовка электронных презентаций по теме: «Модные тенденции в аранжировке цветов» Самостоятельная проработка конспектов занятий, учебной, дополнительной и специальной литературы, Интернет ресурсов, подготовка к практическим занятиям, оформление практических работ и подготовка их к защите.	18

## 2.5 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения междисциплинарного курса

Оценочные средства представлены в фонде оценочных средств по междисциплинарному курсу.



### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы междисциплинарного курса требует наличия учебного кабинета; лаборатории «Флористической аранжировки».

Оборудование учебного кабинета:

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины в соответствии с учебном планом	Наименование оборудованных аудиторий для проведения занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)
1	Основные стили и техники изготовления флористических изделий	Учебный кабинет - аудитория 450. Стол для преподавателя 1 шт., столы для обучающихся 12 шт., стулья 25 шт., Демонстрационные материалы: видеофильмы, стенды. Справочная литература. Образцы флористических материалов и аксессуаров.	156530, Костромская обл., Костромской р-н, п. Караваево, ул. Учебный городок, д. 34, Главный учебный корпус пятью подвалами и девятью пристройками, лит. А,А1,А2,А3,А4,А5,А6,а5,а8,а9	Оперативное управление

Оборудование лаборатории «Флористической аранжировки»

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины в соответствии с учебном планом	Наименование оборудованных аудиторий для проведения занятий с перечнем основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов и объектов	Форма владения, пользования (собственность, оперативное управление, аренда, безвозмездное пользование и др.)
1	Основные стили и техники изготовления флористических изделий	Лаборатория «Флористической аранжировки» - аудитория 448, оснащённая стендами. Справочная литература. Образцы флористических материалов и аксессуаров.	156530, Костромская обл., Костромской р-н, п. Караваево, ул. Учебный городок, д. 34, Главный учебный корпус пятью подвалами и девятью пристройками, лит. А,А1,А2,А3,А4,А5,А6,а5,а8,а9	Оперативное управление

### 3.2 Информационное обеспечение обучения

а) основная литература:

№ п/п	Наименование	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Используется при изучении разделов	Се-местр	Количество экземпляров	
					в библиотеке	на кафедре
1	Учебное пособие	<b>Брашнов, Д.Г.</b> Флористика: технологии аранжировки композиции [Текст] : учеб. пособие для СПО / Д. Г. Брашнов. - М : Альфа-М: ИНФРА-М, 2014. - 224 с.	1-2	4	5	-
2	Учебное пособие	<b>Матюхина, Ю.А.</b> Флористика [Текст]: Учебное пособие /.. - М.: Альфа-М: НИЦ Инфра-М, 2012. - 240 с.	1-2	4	20	-

б) дополнительная литература:

№ п/п	Наименование	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Используется при изучении разделов	Семестр	Количество экземпляров	
					в библиотеке	на кафедре
1	Научно-популярное издание	<b>Осипова, Н.В.</b> Современный цветочный дизайн [Текст] / Н. В. Осипова. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. - 256 с.	1-2	4	1	-
2	Научно-популярное издание	<b>Дубровская, Н.И.</b> Дизайн сада: коллекция идей: советы профессионала [Текст] / Н. И. Дубровская. - М. : ДОМ. XXI век: РИПОЛ классик, 2009. - 232 с.	1-2	4	1	-
3	Научно-популярное издание	<b>Соколова, Т.А.</b> Декоративное растениеводство: Цветоводство [Текст] : учебник для вузов / Т. А. Соколова, И. Ю.	1-2	4	10	-

		Бочкова. - 5-е изд., испр. - М. : Академия, 2011. - 432 с.				
--	--	---	--	--	--	--

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

1. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» <http://e.lanbook.com> ООО «ЭБС Лань» Договор № 56/20 от 16.03.2020 действует до 21.03.2021; Соглашение о сотрудничестве №20/56 от 21.03.2020 до 21.03.2021; Договор № СЭБ НВ-171 от 23.12.2019 действует до 31.12.2022 Свидетельство о государственной регистрации базы данных № 2011620038 от 11.01.2011 «Издательство Лань. Электронно-библиотечная система» / Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-42547 от 03.11.2010;
2. Электронная библиотека Костромской ГСХА <http://lib.ksaa.edu.ru/marcweb> НПО «ИнформСистема» Лицензионное соглашение № 070420080839 от 07.04.2008 Номер лицензии на использование программного продукта АБИС МАРК SQL 070420080839. Право использования принадлежит ФГБОУ ВО Костромской ГСХА;
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru> ФГАУ ГНИИ ИТТ «Информика». Некоммерческий продукт со свободным доступом Свидетельство о регистрации СМИ Эл № 77 – 8044 от 16.06.2003
4. Национальная электронная библиотека <http://нэб.рф> ФГБУ «РГБ». Договор №101/НЭБ/1303 от 27.01.2016 с неограниченной пролонгацией ФГБУ «РГБ» Договор №101/НЭБ/1303-п от 23.05.2019 с неограниченной пролонгацией Свидетельство о регистрации СМИ № 77-814 от 28.04.1999
5. справочная Правовая Система «КонсультантПлюс» ЗАО «Консультант Плюс» Договор № 105 от 14.02.2020 Свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС 77-42075 от 08.01.2003

### 3.3 Кадровое обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Наименование предмета, дисциплины в соответствии с учебном планом	Характеристика педагогических работников							
		фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании	ученая степень, ученое (почетное) звание, квалификационная категория	правила организации работы коллектива исполнителей.		основное место работы, должность	условия привлечения к педагогической деятельности (штатный работник, внутренний совместитель, внешний совместитель, иное)	
					всего	в т.ч. педагогической работы			
					всего	в т.ч. по указанному предмету, учебной дисциплине			
1	Основные стили и техники изготовления флористических изделий	Смирнова Юлия Валерьевна, заведующий кафедрой	Костромская ГСХА, Агрономия	кандидат сельскохозяйственных наук, доцент	20	20	1	ФГБОУ ВО Костромская ГСХА, кафедра агрохимии, биологии и защиты растений, заведующий кафедрой	штатный работник

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА

Контроль и оценка результатов освоения междисциплинарного курса осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>знать:</b>	
основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
цветочный этикет	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
виды аксессуаров, расходных и технологических материалов	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
техники закрепления элементов во флористических изделиях	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
тенденции флористической моды в аранжировке	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
техники создания флористических коллажей	Опрос (устный, письменный), защита практических работ, реферат
правила личной гигиены работников	Опрос (устный, письменный)
нормы гигиены труда	Опрос (устный, письменный)
<b>уметь:</b>	
организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте	Опрос (устный, письменный), защита практических работ

соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
выбирать и использовать необходимые инструменты	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
выбирать способы закрепления элементов и выполнять их	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов	защита практических работ
обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок	Опрос (устный, письменный), защита практических работ
<b>Итоговый контроль:</b>	<b>зачет</b>

Приложение 1 Карта результатов освоения дисциплины

Наименование дисциплины: История флористики			
Цель дисциплины	изучить правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий; технику закрепления элементов во флористических изделиях; технику создания флористических коллажей.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закрепить базовых понятий курса;</li> <li>– изучить цветочный этикет;</li> <li>– изучить свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов;</li> <li>– изучить основные виды флористических изделий;</li> <li>– изучить основные стили, используемыми при аранжировке цветов.</li> </ul>		
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие результаты			
Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компонентов
В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие результаты			
Перечень компонентов	Технологии формирования	Форма оценочного средства	Уровни освоения компонентов
ОК-1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– суть и социальную значимость будущей профессии;</li> <li>– флористическую терминологию;</li> <li>– традиции и современные тенденции в основных видах флористического оформления</li> </ul>	лекция, самостоятельная работа, практические занятия	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– применять флористическую терминологию;</li> <li>– правильно использовать знания о традициях и культуре народов при создании флористических изделий</li> </ul>	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
ОК-2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы и способы выполнения</li> </ul>	практические занятия,	Сб Реф.	репродуктивный

профессиональных задач; – методы оценки качества выполнения флористических изделий; – основные правила разработки композиционно-стилевых моделей флористического оформления объектов; – типы изделий, конструкций, материалов, аксессуаров и специфических компонентов, используемых при основных видах флористических работ	самостоятельная работа	ЗРЛ	
Уметь: – оценивать эффективность и качество флористического материала; – создавать и реализовывать различные виды флористических изделий	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
ОК-3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность			
Знать: – приемы саморегуляции в нестандартных ситуациях; – методики анализа нестандартной ситуации; – этапы рационального решения проблем.	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
Уметь: – предвидеть последствия неправильных действий – оценивать степень риска и принимать решения в нестандартной ситуации; – предпринимать профилактические меры для снижения риска.	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
ОК-4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития			
Знать: – перечень электронных информационно-аналитических ресурсов; – правила поиска, анализа и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
Уметь: – самостоятельно искать и анализировать информацию, необходимую для	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный



<p>эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в информационных потоках, умеет выделять в них главное и необходимое;</li> <li>– критически осмысливать полученные сведения, применять их для расширения своих знаний.</li> </ul>	<p>работа</p>		
<p>ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правила использования информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;</li> <li>– актуальные средствами получения и передачи информации.</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– работать с разными видами информации: диаграммами, символами, графиками, текстами, таблицами и т.д.</li> <li>– пользоваться современными средствами получения и передачи информации (факс, сканер, компьютер, принтер, модем, копир и т.д.) и информационными и телекоммуникационными технологиями (аудио-, видеозапись, электронная почта, СМИ, Интернет);</li> <li>– работать с книгами, учебниками, справочниками, атласами, картами, определителями, энциклопедиями, каталогами, словарями, Интернет.</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>ОК-6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями</p>			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные правила, концепции взаимодействия людей в организации</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слушать собеседников;</li> <li>– работать в команде на общий результат;</li> <li>– вдохновлять всех членов команды</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>

<p>вносить полезный вклад в работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовать работу малой группы;</li> <li>– определить, какая поддержка требуется членам команды, и оказывает такую поддержку;</li> <li>– положительно реагировать на вклад в команду коллег</li> </ul>			
ОК-7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчинённых), результат выполнения			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные технологии эффективного влияния на индивидуальное и групповое поведение в организации</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проявлять ответственность за выполняемую работу;</li> <li>– брать ответственность за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
ОК-8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы самоменеджмента</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определять цели и осознанно планировать деятельность по самообразованию и повышению квалификации;</li> <li>– находить и анализировать информацию для профессионального самообразования и саморазвития;</li> <li>– применять теоретические знания в практической деятельности</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
ОК-9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– флористическую терминологию;</li> <li>– основные правила разработки композиционно-стилевых моделей флористического оформления объектов;</li> <li>– традиции и современные тенденции в основных видах флористического</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>

оформления; – типы изделий, конструкций, материалов, аксессуаров и специфических компонентов, используемых при основных видах флористических работ			
Уметь: – предложить различные варианты выполнения решений; – принимать непопулярные решения, если этого требует ситуация; – проявлять инициативность и предпринимательский дух; – принимать участие в разработке новых проектов; – самостоятельно работать в условиях неопределенности	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала			
Знать: – виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ; – свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов; – виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; – правила личной гигиены работников; – нормы гигиены труда;	лекции, практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
Уметь: – организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; – обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; – соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; – определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; – выбирать и использовать необходимые инструменты; – использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи	практические занятия, самостоятельная работа	Сб Реф. ЗРЛ	репродуктивный
ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия			

<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи;</li> <li>– основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный;</li> <li>– цветочный этикет;</li> <li>– виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ;</li> <li>– свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов;</li> <li>– формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей;</li> <li>– виды аксессуаров, расходных и технологических материалов;</li> <li>– правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий;</li> <li>– техники закрепления элементов во флористических изделиях;</li> <li>– тенденции флористической моды в аранжировке;</li> <li>– техники создания флористических коллажей;</li> <li>– правила личной гигиены работников;</li> <li>– нормы гигиены труда;</li> </ul>	<p>лекции, практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;</li> <li>– обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;</li> <li>– соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;</li> <li>– определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;</li> <li>– выбирать и использовать необходимые инструменты;</li> <li>– подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий;</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– выбирать способы закрепления элементов и выполнять их;</li> <li>– использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи;</li> <li>– составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;</li> <li>– обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок</li> </ul>			
ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия			
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи;</li> <li>– виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ;</li> <li>– свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов;</li> <li>– виды аксессуаров, расходных и технологических материалов;</li> <li>– тенденции флористической моды в аранжировке;</li> <li>– правила личной гигиены работников;</li> <li>– нормы гигиены труда;</li> </ul>	<p>лекции, практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии;</li> <li>– обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте;</li> <li>– соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии;</li> <li>– выбирать и использовать необходимые инструменты;</li> <li>– обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок</li> </ul>	<p>практические занятия, самостоятельная работа</p>	<p>Сб Реф. ЗРЛ</p>	<p>репродуктивный</p>