

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 17.03.2021 14:17:20

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительный факультет
(наименование факультета)

_____/Примакина Е.И./
(электронная цифровая подпись)

«01» июля 2020 года

Утверждаю:

Декан
архитектурно-строительного факультета
(наименование факультета)

_____/Цыбакин С.В./
(электронная цифровая подпись)

«08» июля 2020 года

Аннотация рабочей программы дисциплины
История мировой архитектуры

Направление подготовки/Специальность	<u>Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>Архитектурное проектирование</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать представление об основных этапах развития мировой архитектуры.

Задачи дисциплины:

-изучить основные этапы развития стилей и направлений в мировой архитектуре, характерные особенности памятников-представителей стилового направления, творчество выдающихся архитекторов;

-научить ориентироваться в своеобразии стиливых проявлений в мировой архитектуре, обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения и социально значимые проблемы и процессы в мировой архитектурной практике;

- сформировать навыки анализа и критической оценки памятников архитектуры, уважительное отношение к произведениям мировой архитектуры.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина *Б1.О.02.05 “История мировой архитектуры”* относится к **обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» ОПОП ВО**

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

–*История(школьный курс);*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

– *История русской архитектуры*

– *Архитектура Костромского края*

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1,УК-5, УК-6

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
	УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 _{УК-1} Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2 _{УК-1} Участвует в проведении предпроектных

		исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 _{УК-5} Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. ИД-2 _{УК-5} Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
	УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 _{УК-6} Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. ИД-2 _{УК-6} Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать основные источники получения информации по мировой архитектуре,

средства и методы работы с источниками, роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации, роль творческой личности в развитии культуры общества

Уметь осуществлять поиск и синтез информации по произведению мировой архитектуры, использовать основы знаний по истории мировой архитектуры для формирования мировоззренческой позиции.

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц,

216 часов. **Форма промежуточной аттестации: 4 семестр – зачет с оценкой, 5 семестр – экзамен.**