

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Волхонов Михаил Станиславович  
Должность: Врио ректора  
Дата подписания: 2023.05.17  
Уникальный программный ключ:  
b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223eaz7559a45aab0c272d00816c0c81

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНО ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»**

Согласовано:  
Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительного факультета

\_\_\_\_\_/Примакина Е.И./

17 мая 2023 года

Утверждаю:  
Декан архитектурно-строительного  
факультета

\_\_\_\_\_/Цыбакин С.В./

17 мая 2023 года

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ  
АРХИТЕКТУРА КОСТРОМСКОГО КРАЯ**

Направление подготовки /Специальность	<u>07.04.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>«Архитектура»</u>
Квалификация выпускника	<u>магистр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>2 года</u>

## 1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: сформировать представление о развитии архитектуры Костромского края.

Задачи дисциплины:

– изучить основные этапы развития стилей и направлений в архитектуре Костромского края, характерные особенности стилевых направлений, творчество выдающихся архитекторов;

– научить ориентироваться в своеобразии стилевых проявлений в архитектуре Костромского края, обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения и социально значимые проблемы и процессы в архитектурной практике Костромского края;

– сформировать навыки анализа и критической оценки памятников архитектуры Костромского края, уважительное отношение к архитектурному наследию Костромского края.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина ФТД.01 «Архитектура Костромского края» относится факультативным дисциплинам ОПОП ВО.

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы следующие знания, умения и навыки, сформированные предшествующими дисциплинами:

– *Современные средства жизнеобеспечения объектов архитектурной среды;*

– *Практика градостроительного анализа;*

## 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-5; ПКос-1.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Наименование индикатора формирования компетенции
<b>Универсальные компетенции</b>		
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1. Толерантное отношение к представителям других культур, уважительное отношение к культурным и историческим традициям общества, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию УК-5.2. Учет социально-культурных, демографических, психологических, функциональных основ формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
<b>Профессиональные компетенции</b>		
Профессиональная подготовка	ПКос-1 Способен к руководству проектно-исследовательскими работами, в том числе к оказанию экспертно-консультационных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства	ПКос-1.1. Оказание консультационных услуг заказчику в области архитектуры, в том числе по подготовке предварительных исследований на предпроектном этапе строительства и этапе реализации объекта и по разработке задания на архитектурно-строительное проектирование ПКос-1.2. Планирование и контроль

		процессов сбора, обработки и документального оформления данных для разработки эскизного архитектурного проекта и для разработки архитектурного раздела проектной документации
--	--	---

**В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:**

**знать:** основы профессиональной культуры, кодекс этики архитекторов; социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение; виды и методы проведения предпроектных исследований, выполняемых при архитектурно-строительном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования

**уметь:** проводить анализ межкультурного разнообразия; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию; определять объемы и сроки проведения работ по сбору данных, необходимых для разработки эскизного архитектурного проекта и для разработки архитектурного раздела проектной документации, включая объективные условия района застройки, данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях;

**владеть:** оказание консультационных услуг заказчику в области архитектуры, в том числе по подготовке предварительных исследований на предпроектном этапе строительства и этапе реализации объекта и по разработке задания на архитектурно-строительное проектирование.

**4. Структура дисциплины**

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов.

Форма промежуточной аттестации: **зачет.**