

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 02.10.2023 09:59:45

Уникальный программный идентификатор:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea375558d45eaf8c3734f0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Утверждаю

Декан факультета агробизнеса

\_\_\_\_\_ /Т.В. Головкова/

14 июня 2023 г.

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по практике производственной  
по профессиональному модулю ПМ.03 Флористическое оформление

Специальность: 43.02.05 Флористика

Квалификация: флорист

Форма обучения: очная

Срок освоения ППССЗ: нормативный, 2 года 10 месяцев

На базе: основного общего образования

Фонд оценочных средств предназначен для оценивания сформированности компетенций по практике производственной по профессиональному модулю ПМ.03 Флористическое оформление

Разработчик:  
Заведующий кафедрой  
Смирнова Ю.В. \_\_\_\_\_

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры агрохимии, биологии и защиты растений от 14 апреля 2023 г. протокол № 9.

Заведующий кафедрой агрохимии,  
биологии и защиты растений  
Смирнова Ю.В. \_\_\_\_\_

Согласовано:  
Председатель методической комиссии факультета агробизнеса

Сорокин Н.А. \_\_\_\_\_  
протокол № 4 от «13» июня 2023 года

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
производственной практики  
ПМ.03 Флористическое оформление**

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Контролируемые компетенции (или их части)	Наименование оценочных средств	Форма контроля
1	<b>Подготовительный</b> Организация рабочего места в учебной мастерской, соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии, подготовка флористической посуды и др. материалов		Типовое задание	Проверка записи в рабочей тетради практики
2	<b>Производственный</b>  Подготовка дизайн проекта  Изготовление гирлянд, венков, для помещений и открытого пространства  Упаковка готовых изделий, в том числе для их транспортировки  Аранжировка цветов и изготовление флористических изделий  Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно  Построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов  Оформление банкетного, свадебного, детского и т.д. столов  Изготовление аксессуаров из природных материалов, с последующим использованием в оформлении	ОК 1. ОК 2. ОК 3. ОК 4. ОК 5. ОК 6. ОК 7. ОК 8. ОК 9. ПК 3.1. ПК 3.2. ПК 3.3. ПК 3.4. ЛР 9 ЛР 15 ЛР 18	Типовое задание Индивидуальное задание Эскиз	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Эскиз	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Фотоотчет	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Эскиз	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Фотоотчет	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Эскиз Фотоотчет	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Эскиз Фотоотчет	Проверка записи в рабочей тетради практики
			Типовое задание Индивидуальное задание Эскиз Фотоотчет	Проверка записи в рабочей тетради практики

	Разработка композиций для оформления праздников.		Индивидуальное задание Эскиз Фотоотчет	Проверка записи в рабочей тетради практики
3	<b>Аналитический</b> Оформление отчета		Типовое задание Индивидуальное задание	Отчет о практической подготовке при реализации практики
4	<b>Отчетный</b> Защита отчета		Собеседование	Защита отчета о практической подготовке при реализации практики

## 1. Контролируемые компетенции (или их части):

### Общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

### Профессиональные компетенции (ПК):

ПК 3.1. Проектировать композиционно-стилевые модели флористического оформления.

ПК 3.2. Выполнять работы по флористическому оформлению помещений.

ПК 3.3. Выполнять работы по флористическому оформлению объектов на открытом воздухе.

ПК 3.4. Обеспечивать сохранность флористического оформления на заданный срок.

В результате освоения учебной дисциплины выпускник должен обладать следующими личностными результатами:

ЛР 9. Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях.

ЛР 15. Открытый к текущим и перспективным изменениям в мире труда и профессий.

ЛР 18. Способный анализировать производственную ситуацию, быстро принимать решения

и знания на практике.

## **2. Оценочные материалы**

### **2.1 Типовые задания:**

1. Изучить правила организации рабочего места, личной гигиены и промышленной санитарии, подготовки флористической посуды и др. материалов;
2. Познакомиться с этапами подготовки дизайн-проекта;
3. Изучить особенности изготовления гирлянд, венков, для помещений и открытого пространства;
4. Научиться упаковывать готовые изделия, готовить их к транспортировке;
5. Изучить особенности аранжировки цветов и изготовления флористических изделий;
6. Изучить особенности изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно;
7. Изучить особенности построения композиций из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов;
8. Изучить особенности оформления банкетного, свадебного, детского и т.д. столов;
9. Научиться изготавливать аксессуары из природных материалов, с последующим использованием в оформлении;

### **2.2 Индивидуальное задание:**

1. Изучить учебную и научную литературу по теме выпускной квалификационной работы;
2. Собрать материал по теме выпускной квалификационной работы;
3. Представить научному руководителю результаты своей работы, полученные в ходе прохождения производственной практики.

### **2.3 Вопросы для собеседования:**

1. Перечислите ассортимент цветочно-декоративных культур.
2. Перечислите ассортимент декоративных деревьев и кустарников и травянистых растений для оформления на открытом воздухе.
3. Назовите флористические аксессуары, используемые для флористического оформления.
4. Перечислите свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов.
5. Охарактеризуйте техники создания флористических коллажей.
6. Назовите основные законы и принципы цветоведения.
7. Цветочный этикет. Значение и особенности применения. Примеры.
8. Назовите правила разработки композиционно-стилевых моделей.
9. Перечислите основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания основные принципы составления композиций.
10. Основы составления композиций по принципу гармоничности, затухания, повторения.
11. Средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст и нюанс.
12. Перечислите виды малых ландшафтных форм используемых при оформлении открытых пространств.
13. Назовите правила создания композиций в различных ракурсах с использованием изобразительных акцентов, фактур.
14. Основы изображения композиций в различных цветовых настроениях.
15. Виды перспектив: воздушная и линейная перспективы. Применение перспективы в дизайне.

### 3. Показатели и критерии оценивания компетенций

Показатели	Критерии оценивания
Соблюдение графика прохождения практики	от 0 до 10
Выполнение программы практики	от 0 до 25
Выполнение научных исследований и/или представление собственных наблюдений и измерений	от 0 до 10
Соблюдение правил охраны труда, техники безопасности, а также корпоративной (производственной) этики	от 0 до 5
Отчет по итогам практики	от 0 до 20
Характеристика (отзыв) руководителя практики	от 0 до 10
Заявка (ходатайство) от предприятия о намерении принять на работу практиканта после успешного окончания вуза	0 или 5
Успешность публичного выступления с отчетом по итогам практики	от 0 до 15
<b>УЧЕБНЫЙ РЕЙТИНГ СТУДЕНТА ПО ПРАКТИКЕ</b>	<b>0-100</b>

### 4. Шкала оценивания выполнения программы

Оценка выполнения программы учебной практики профессионального модуля ПМ.3– «Флористическое оформление» отражается в «Положении о модульно-рейтинговой системе» и устанавливается:

86-100 – «отлично»;

65-85 – «хорошо»;

50-64 – «удовлетворительно»;

25-49 – «неудовлетворительно» (модуль частично не освоен);

0-24 – «неудовлетворительно» (модуль не освоен).

## АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

(характеристика профессиональной деятельности обучающегося  
во время прохождения производственной практики)

- 1 ФИО обучающегося \_\_\_\_\_  
2 Учебное заведение ФГБОУ ВО Костромская ГСХА  
3 № группы \_\_\_\_\_  
4 Специальность 43.02.05 Флористика  
5 Профессиональный модуль ПМ.03 Флористическое оформление  
6 Место прохождения практики \_\_\_\_\_  
(наименование организации, предприятия)  
7 Время проведения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

### Виды и качество выполнение работ

№ п/п	Наименование вида работ	Объем работ, часов	Качество выполнения работ в соответствии с особенностями и (или) требованиями организации, в которой проходила практика (зачет/незачет)
1	Организация рабочего места в учебной мастерской, соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии, подготовка флористической посуды и др. материалов	6	
2	Подготовка дизайн проекта	18	
3	Изготовление гирлянд, венков, для помещений и открытого пространства	24	
4	Упаковка готовых изделий, в том числе для их транспортировки	12	
5	Аранжировка цветов и изготовление флористических изделий	24	
6	Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно	24	
7	Построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов	24	
8	Оформление банкетного, свадебного, детского и т.д. столов	24	
9	Изготовление аксессуаров из природных материалов, с последующим использованием в оформлении	12	
10	Разработка композиций для оформления праздников. Защита отчета	12	
<b>Всего</b>		<b>180</b>	

Ответственное лицо от организации \_\_\_\_\_

Ф.И.О.

подпись

МП