

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 23.09.2023 13:44:26

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea29539d45aa6c272b40610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного  
факультета

(наименование факультета)

\_\_\_\_\_ /Цыбакин С.В./

«17» мая 2023 года

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

СОО.01.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Специальность \_\_\_\_\_ 07.02.01 «Архитектура» \_\_\_\_\_  
(код, наименование)

Квалификация \_\_\_\_\_ Архитектор \_\_\_\_\_  
(наименование)

Форма обучения \_\_\_\_\_ очная \_\_\_\_\_  
(очная, заочная)

Срок освоения ППССЗ: \_\_\_\_\_ 3 года 10 месяцев \_\_\_\_\_  
(нормативный или сокращенный срок обучения)

На базе: \_\_\_\_\_ основного общего \_\_\_\_\_  
(основного общего / среднего (полного) общего)

Караваево 2023

Фонд оценочных средств предназначен для контроля знаний, умений и уровня освоения дисциплины ППСЗ специальности 07.02.01 «Архитектура» по дисциплине «Русский язык »

Разработчик: доцент кафедры иностранных языков и русского языка как иностранного

/Березовская Е.Н./ \_\_\_\_\_

Утвержден на заседании кафедры иностранных языков и русского как иностранного от 02 мая 2023 года протокол №9

Заведующий кафедрой  
«Иностранные языки и русский как иностранный»

/Попутникова Л.А./ \_\_\_\_\_

Согласовано:

Председатель методической комиссии архитектурно-строительного факультета

Примакина Е.И.

протокол № 5 от 17.05.2023

\_\_\_\_\_

**Результаты освоения дисциплины: «Русский язык»**  
ППССЗ по специальности 07.02.01 «Архитектура»

**Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения русского языка обучающийся должен:

**Уметь**

У-1 – уметь представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

У-2 – уметь анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

У-3 – уметь учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

У-4 – иметь сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

У-5 – иметь сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка.

**Знать/понимать**

З-1 - знать содержание произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

З-2 – иметь сформированность понятий о нормах русского, родного (нерусского) литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.

**Владеть:**

В-1 - навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью

В-2 - навыками анализа художественных произведений с учётом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

В-3 - способностью выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

В результате освоения учебной дисциплины выпускник должен обладать следующими личностными результатами:

**ЛРо 4** - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, осознанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознания своего места в поликультурном мире;

**ЛРо 5** - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

**ЛРо 7** - проявление навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

**ЛРо 9** - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

**Паспорт  
фонда оценочных средств  
ППССЗ (СПО) по специальности: 07.02.01 «Архитектура»**

№п/п	Контролируемые дидактические единицы	Контролируемые компоненты (или их части) и личностные результаты	Наименование оценочных средств		
			Тесты, кол-во заданий	Другие оценочные средства	
				вид	кол-во заданий
1	Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.	У-1, У-2, У-3, У-4, У-5, З-1, ЛРo 4, ЛРo 7, ЛРo 9	20	Опрос, контрольная работа, реферат	8 6 5
2	Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография	У-1, У-2, У-3, У-4, В-2, З-1, З-2, ЛРo 4, ЛРo 7	20	Опрос, контрольная работа, реферат	4 5 11
3	Раздел 3. Синтаксис и пунктуация	У-1, У-2, У-3, У-4, Н-2, З-3, Н-1, ЛРo 4, ЛРo 5	20	Опрос, контрольная работа, реферат	6 14 4
4	Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.	У-3, У-4, З-3, Н-1, В-2, В-3, ЛРo 4	23	Опрос, контрольная работа, реферат	6 5 5
<b>Всего по дисциплине:</b>			<b>83</b>		<b>79</b>

**Методика проведения контроля по проверке базовых знаний по дисциплине «Русский язык»**

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

**Контролируемые знания и умения и личностные результаты:** У-1, У-2, У-3, У-4, У-5, З-1, ЛРo 4, ЛРo 7, ЛРo 9

**Оценочные материалы и средства для проверки сформированности знаний и умений  
Типовые задания**

**Вопросы для устного (индивидуального) опроса:**

1. Что такое язык?
2. Назовите и охарактеризуйте неязыковые знаковые системы.
3. Перечислите и охарактеризуйте основные и второстепенные функции языка.
4. Каковы основные уровни языка и их единицы?
5. Что такое литературный язык?
6. Назовите и охарактеризуйте нелитературные разновидности языка.
7. Что такое речь?
8. Каковы особенности книжной и разговорной речи.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малосущественные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

#### **Вопросы для контрольной работы**

1. Язык и сопредельные с ним понятия.
2. Особенности речи в межличностном общении
3. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
4. Речевая норма и культура речи.
5. Этика речевой коммуникации.
6. Основная классификация и общая характеристика форм речи.

#### **Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малосущественные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

#### **Фонд тестовых заданий для текущего контроля знаний к разделу « Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры »:**

*Выберите один правильный ответ*

**Язык - это**

набор текстов

знание правил

+знаковая система

*Выберите один правильный ответ*

**Речь - это**

сочетание знаков

производство текстов

+умение говорить

*Выберите один правильный ответ*

**Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы жизни общества, называют**

современным языком

художественным языком

письменным языком

+литературным языком

*Выберите один правильный ответ*

**Характер нормы подразумевает, что**

общество руководствуется только одной общепринятой нормой

+в обществе существует система норм, которые варьируются в зависимости от ситуации

общество то действует в соответствии с нормой, то отвергает ее вообще

какие-либо нормы отсутствуют

*Выберите один правильный ответ*

**Умение добиваться поставленной цели, используя все языковые возможности - это**

этический аспект речевой культуры

+коммуникативный аспект речевой культуры

нормативный аспект речевой культуры

эффективный аспект речевой культуры

*Выберите один правильный ответ*

**Литературная норма — это**

+установленные правила использования языковых средств

определенный период развития литературного языка

ограничение в употреблении многозначных слов

ограничение в употреблении синонимов

*Выберите один правильный ответ*

**Волюнтативная функция языка - это**

функция общения

функция воздействия

+функция сохранения и передачи информации

функция мышления

*Выберите один правильный ответ*

**Жаргон - это**

речь неграмотных слоев городского населения

речь людей одной местности

речь социальных и профессиональных групп людей

+речь деклассированных групп людей, уголовного мира

**В каком порядке должны следовать предложения, чтобы получился текст?**

А)Тургенев немедленно отпустил на волю всех дворовых и всячески содействовал всем крестьянам, которые пожелали выкупить землю.

Б) Но у писателя слова не разошлись с делом.

В) Тургеневу перешло по наследству несколько деревень.

Г) Значит автор антикрепостнических "Записок охотника" - ненавистник рабства - стал владельцем крепостных!

1) А, В, Б, Г

2) +А, Б, Г, В

3) В, Г, А, Б

4) В, Г, Б, А

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?**

дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе

имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание

+аналогия — противоположность чему-либо

привилегия — преимущественные права, льготы

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?**

порядочный  
+гуманный  
преданный  
добрый

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из перечисленных слов имеет значение «система взглядов на природу и общество»?**

+мировоззрение  
наука  
кругозор  
мнение

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?**

педантичный — строгий в выполнении всех требований, чрезвычайно точный, аккуратный  
аврал — спешная работа, выполняемая всем коллективом  
пиетет — глубокое уважение, почтение  
+постный — придерживающийся диеты

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из указанных слов является многозначным?**

тополь  
фонетика  
классификация  
+сладкий

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?**

+черное платье  
черная душа  
черный вторник  
черные мысли

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из слов в предложении «В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа» употреблено в переносном значении?**

площадь  
вокзал  
собралась  
+густая

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из слов в предложении «Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы» употреблено в переносном значении?**

летний  
+дремлют  
бледно-красен  
блестят

*Выберите один правильный ответ*

**Каково лексическое значение слова «театр» в предложении «Отношение к прошлому может быть двух родов: как к некоторому зрелищу, театру, представлению, декорации и как к документу»?**

+род искусства, художественное отражение жизни посредством сценического представления  
учреждение, организация, занимающиеся устройством представлений

здание, в котором происходят представления  
совокупность драматических произведений какого-либо писателя

*Выберите один правильный ответ*

**В каком значении употреблено слово «строгий» в предложении «Да, вдохновение — это строгое рабочее состояние, но у него есть своя поэтическая окраска, свой, я бы сказал, поэтический подтекст»?**

- +очень требовательный, взыскательный
- не допускающий никаких снисхождений, суровый
- не допускающий никаких отклонений, выполняемый точно и неукоснительно
- не допускающий отклонения от принятых норм поведения и морали

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?**

- совесть
- +долг
- стыд
- благородство

**Таблица 1**

**Методика проведения контроля**

Параметры методики	Значение параметра
Предел длительности всего контроля	15 минут
Последовательность выбора вопросов	Случайная
Предлагаемое количество вопросов	20

**Критерии оценки:**

- 7 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 17-20 тестовых заданий;
- 5 баллов выставляется обучающемуся, если правильно решено 3-16 тестовых заданий
- 3 балла выставляется обучающемуся, если правильно решено 10-12тестовых заданий.
- ниже 3 баллов оценка обучающемуся не выставляется.

**Самостоятельная работа к разделу « Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры»:**

**Тематика рефератов:**

1. Понятия «язык» и «речь».
2. Роль языка в жизни человека.
3. Русский язык и культура речи
4. Система языка.
5. Особенности литературного произношения.

**Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению; демонстрирует навыки публичного выступления, может установить контакт со слушателями, отвечать на заданные вопросы.

**4 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем



реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**3 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; но при этом имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены ошибки в содержании реферата; во время защиты не даны ответы на дополнительные вопросы.

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

## Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография

**Контролируемые знания и умения и личностные результаты:** У-1, У-2, У-3, У-4, В-2, З-1, З-2, ЛР<sub>о</sub> 4, ЛР<sub>о</sub> 7

### Типовые задания

#### Вопросы для устного (индивидуального) опроса:

1. Фонетика. Система гласных и согласных. Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Связь фонетики с графикой и орфографией. Гласные звуки. Система гласных звуков.
2. Согласные звуки. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция. Согласные твёрдые и мягкие. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.
3. Основные выразительные средства фонетики.
4. Согласные звонкие и глухие. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

#### Вопросы для устного (индивидуального) опроса:

1. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
2. Имена существительные собственные и нарицательные. Прописная и строчная буква.
3. Морфологический разбор имени существительного. Род имён существительных.
4. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.
5. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.
6. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.
7. Прилагательные полные и краткие.
8. Морфологический разбор имени прилагательного.
9. Глагол как часть речи
10. Правописание частицы (НЕ) с глаголами
11. Неопределённая форма глагола.
12. Правописание глаголов в неопределённой форме.
13. Правописание –тся и –ться в глаголах.
14. Мягкий знак в глаголах неопределённой формы.
15. Виды глагола.

#### Критерии оценки:

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает

малосущественные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

### **Вопросы для контрольной работы**

1. Графика. Связь фонетики с графикой и орфографией. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.
2. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.
3. Русский алфавит. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я.
4. Орфоэпия. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Описание предмета.
5. Фонетический разбор слова. Повторение по теме. Основные орфоэпические нормы русского языка.

### **Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малосущественные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

### **Фонд тестовых заданий для текущего контроля знаний по теме 2: «Фонетика, морфология и орфография».**

*Выберите один правильный ответ*

**В каком глаголе на месте пропуска пишется Б?**

экс-чемпион мира вынужден был сдат...ся.

придет...ся согласиться с оппонентом.

Сергей никогда не смирит...ся с поражением.

+может быть, вам удаст...ся сделать важное открытие.

*Выберите один правильный ответ*

**Какой ряд состоит из слов, в которых пропущены только безударные гласные, проверяемые ударением?**

пор..дниться, ф..нарь, те..тральный, к..снуться

к..мментарий, об..ятельный, заг..рать, упр..влять

+к..вычки, пок..зался, отд..ленный, выр..стает

изд..лека, оч...ровательный, ст...рпеть, прогл...тить

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

+чтобы развить память, шахматисты иногда играют (в)слепую, то есть (не)смотря на доску.

(в)течение нескольких суток не было (ни)какой связи с городом.

кит продолжал плыть прямо (на)встречу судну, (не)смотря на крики и пальбу.  
(на)протяжении веков люди пытались изобрести летательный аппарат и подняться (в)высь.

*Выберите один правильный ответ*

**Выберите грамматически правильное продолжение предложения:**

переходя улицу,  
можно только на зеленый свет.  
часто нарушаются правила.  
меня оштрафовал милиционер.  
+не нарушайте правила движения.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение без грамматических ошибок (правильно построенное).**

я читал роман « Анну Каренину».  
дети любили и заботились о своих четвероногих друзьях.  
я знаком с группой ребят, болеющими за «динамо».  
+этот фильм прошел с успехом как в столичных, так и в провинциальных кинотеатрах.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

*Нужно быть человеком большой души, ЧТО(БЫ) так любить эти неприметные, тихие речки, перелески...*

ЧТОБЫ – всегда пишется слитно  
ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно  
+ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз  
ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду все слова пишутся через дефис?**

+кто(то), (юго)западный, (по)другому  
(в)третьих, (по)русски,(из)редка  
(иссиня)черный, (по)долгу, чем(либо)  
(из)давна, (по)братски, (бледно)желтый

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

есть (не)исследованные части Антарктиды.  
+нами (не)предусмотрены все варианты поведения животного.  
путешественникам (не)где было расположиться на ночлег.  
Вы (не)плохо справились с работой в этот раз.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

+все дорожат и не хотят утратить свободу.  
Пьеса ставилась не только в столичных театрах, но и в провинциальных.  
Любимой забавой ребят было взятие снежной крепости или катание с ледяной горы.  
Лиза – девушка тихая, но с характером.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

пр..чудливый, пр..брежный, пр..следовать, пр..дшественник  
+ра..пределить, бе..конечный, в..кабкаться, не..говорчивый  
расп..ложенный, пр..исхождение, в..образить, пр...бабушка  
небез..нтересный, роз..ск, по..скать, с..грать

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

Много народу  
более быстро  
+у обоих студенток  
пара носков

*Выберите один правильный ответ*

**В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

+сирОты  
сливОвый  
донИзу  
углУбить

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

+ни разу не ошибился  
менее сложный  
детских яслей  
лучшие тренеры

*Выберите один правильный ответ*

**В каком слове произносится гласный [А]?**

+прямой  
прямо  
пояс  
частички

*Выберите один правильный ответ*

**В каком слове произносится гласный [О]?**

+городская  
шелковистый  
шёлк  
пощада

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду расположены слова, в которых совпадает количество звуков и букв?**

Страстное, бьющаяся, подстричь  
июльский, маячить, прелестное  
создаёшь, поющие, местность  
+тростниковые, вскользь, разъярившийся

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду расположены слова, в которых звуков больше, чем букв?**

Непроходимый, алюминиевый, грустный  
юридический, вьетнамская, предыдущим  
+предъявление, яростный, вальсировать  
Япония, воюющий, юбиляр

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду расположены слова, в которых букв больше, чем звуков?**

Просьба, вьедливый, свадебное  
+дружелюбие, старьёвщик, компенсация  
разъяриться, повсеместный, скользко  
окрестность, улыбаться, моющая

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки глухие?**

Станица, предки, письмоце  
посадка, тапки, вместе  
все, птица, текст  
+пехота, кусты, кашевар

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки звонкие?**

Ежевика, сбросил, чемодан  
+южный, мороз, резвый  
деревня, царица, небесный  
ножны, сделали, вьюжная

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

прекрасный человек  
едва успев  
без двух пятых  
+лежать на берегу

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

к две тысячи двадцать второму году  
несколько помидоров  
совсем озяб  
+самый важнейший

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

килограмм яблок  
будущие выборы  
+до двух тысяч второго года  
ошиблась

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

+более нужнее  
несколько гектаров  
с четырьмястами рублями  
поезжай домой

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

+в две тысячи первом году  
не машите руками  
у грузинов  
небольшие транзисторы

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

с двадцатью пятью рублями  
нет претензий  
+уже всего  
не кладите сюда тетради

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

в обеих сумках

беги  
без комментариев  
+положь

*Выберите один правильный ответ*

**Найдите словосочетание с числительным:**

тройка за ответ  
+третий по списку  
утроить усилия  
трехэтажный дом

*Выберите один правильный ответ*

**Найдите лишнее слово, учитывая разряды местоимений:**

собой  
наш  
мой  
+свой

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду все слова являются глаголами?**

Выписал, замерз, куплю, забыт  
построен, нарисовала, берег, сшит  
одет, смел, съел, сходите  
+выдержишь, дам, отбил, сотри

*Выберите один правильный ответ*

**От каких глаголов нельзя образовать форму 1 – го лица настоящего или будущего времени?**

Бежать  
+победить  
бриться  
мурлыкать

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду все слова являются причастиями?**

Перевернув, посидев, невпопад, раскидистый  
+перепрыгнувший, решаемый, вынув, несчастный  
гонимый, затемнена, нагретая, назначено  
разделенный, держащий, расставаясь, увлекающая

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте наречие пишется через дефис?**

В....трое  
+в.....третьих  
в....догонку  
в.....начале подумай

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте наречие пишется раздельно?**

В....правду важный  
по....одиночке  
сдал во....время  
+на.....лету

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду все слова пишутся раздельно?**

(ново)сибирский, (глухо)немой, (выше)указанный  
(плохо)скрываемый, (всемирно)известный, (мало)пригодный для жизни

(дико)растущий, (близ)лежащий, (ясно)видящий  
+(пепельно)серый, (выпукло)вогнутый, (исторически)значимый

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите номер предложения, в котором выделенное слово пишется слитно.**

+Я пройду тихонько (В)ДОЛЬ забора.

Самые высокие порывы человеческой души связаны с чувством Родины, которое ВРЯД(ЛИ)можно выразить обычными словами.

(ПО)ВИДИМОМУ, наша поездка приближалась к концу.

Я молчу, глядя (В)ДАЛЬ моря.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении выделенное слово является предлогом и пишется СЛИТНО?**

+(В)ТЕЧЕНИЕ всего пути он хранил молчание.

Что вы имеете В(ВИДУ)?

Плавать в этой реке опасно (В)СЛЕДСТВИЕ быстрого течения и водоворотов.

(В)ПРОДОЛЖЕНИЕ разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

*Выберите один правильный ответ*

**Отметьте предложения, в которых слова пишутся раздельно.**

Что(б) других учить, надо свой разум наточить.

И что(бы) она ни делала, всё выходило красиво.

+что(бы) ни произошло, можешь на меня рассчитывать.

Что(бы) узнать человека, надо с ним пуд соли съесть.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.

+(В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ГУДА доносилась тихая музыка.

Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплывать.

Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ дома с их обитателями.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком слове на месте пропуска пишется О?**

+ж....лоб

печ....нка

ц....коль

ш....пот

#### Методика проведения контроля

Параметры методики	Значение параметра
Предел длительности всего контроля	15 минут
Последовательность выбора вопросов	Случайная
Предлагаемое количество вопросов	20

#### Критерии оценки:

- 7 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 17-20 тестовых заданий;
- 5 баллов выставляется обучающемуся, если правильно решено 3-16 тестовых заданий
- 3 балла выставляется обучающемуся, если правильно решено 10-12тестовых заданий.
- ниже 3 баллов оценка обучающемуся не выставляется.

#### Самостоятельная работа к разделу 2: «Фонетика, морфология и орфография».

#### Тематика рефератов:

1. Фонологические идеи И.А. Бодуэна де Куртенэ

2. Ленинградская (Петербургская) фонологическая школа
3. Фонологическая теория Пражской лингвистической школы
4. Московская фонологическая школа
5. Состав фонем русского языка
6. Фонетическая реализация согласных фонем русского языка
7. Фонетическая реализация гласных фонем
8. Произносительные варианты в области вокализма
9. Произносительные варианты в области консонантизма
10. Произношение отдельных грамматических форм
11. Хронологические варианты орфоэпической нормы

#### **Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению; демонстрирует навыки публичного выступления, может установить контакт со слушателями, отвечать на заданные вопросы.

**4 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**3 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; но при этом имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены ошибки в содержании реферата; во время защиты не даны ответы на дополнительные вопросы.

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

### **Раздел 3. Синтаксис и пунктуация**

**Контролируемые знания и умения и личностные результаты:** У-1, У-2, У-3, У-4, Н-2, З-3, Н-1, ЛР<sub>о</sub> 4, ЛР<sub>о</sub> 5

#### **Типовые задания**

##### **Вопросы для устного (индивидуального) опроса:**

1. Работа над ошибками. Синтаксис.
2. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.
3. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.
4. Синтаксический разбор словосочетаний и простых предложений.
5. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
6. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

#### **Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».



**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малосущественные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

### Вопросы для контрольной работы

1. Пунктуация. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.
2. Разделительные и выделительные знаки препинания. Знаки завершения. Знаки препинания в конце предложения.
3. Словосочетание. Разбор словосочетания.
4. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Подлежащее – главный член предложения.
5. Сказуемое – главный член предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространённые и распространённые предложения.
6. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение – второстепенный член предложения
7. обстоятельство – второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.
8. Предложения с однородными членами.
9. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
10. Предложения с обращениями. Пунктуация в предложениях с обращениями.
11. Письмо. Виды писем. Письмо учителю. Написание сочинения; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва.
12. Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор простого предложения.
13. Простые и сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения.
14. Прямая речь. Способы передачи чужой речи. Диалог.

### Критерии оценки:

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малосущественные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** оценка обучающемуся не выставляется.

### Фонд тестовых заданий для текущего контроля знаний к разделу 3 :«Синтаксис и пунктуация»

*Выберите один правильный ответ*

**Словосочетание – это:**

грамматическая основа предложения;

сочетание двух слов;

слова, связанные по смыслу;

+сочетание двух (и более) самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически.

*Выберите несколько правильных ответов*

**Из данных сочетаний слов являются словосочетаниями:**

начался снегопад;  
земля бела;  
+с добрым утром;  
+играть в снежки;  
на улице;  
зима – прекрасная пора.

*Выберите один правильный ответ*

**Правильно выделить главные слова в словосочетаниях:**

звонко побежали;  
читать книгу  
писать аккуратно;  
+поздняя осень.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите среди данных предложений повествовательные:**

памяти павших будьте достойны!  
Кто там стучится у ворот?  
+закружилась листва золотая.  
Как хорошо бродить по лесу!

*Выберите один правильный ответ*

**Восклицательный знак надо поставить в конце следующих предложений:**

Здесь будет город заложен  
Дубравы пышные, где ваше одеянье  
Здравствуй, утро ясное  
+Ах, как хорошо кругом

*Выберите один правильный ответ*

**Найдите нераспространенные предложения:**

+прохлада освежает и бодрит  
светает  
снова замерло все до рассвета  
плыли по небу тучки

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:**

Мартовское солнце светило ярко ( ) и сквозь оконные стекла падали на стол горячие лучи:  
сложное предложение, перед союзом И нужна запятая  
простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна  
сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна  
+простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:**

Подаренная мне книга оказалась не только интересной, но и полезной.  
Повсюду: и в кустах, и в траве, и в буйных папоротниках – запели птицы.  
+Скоро сказка сказывается да не скоро дело делается.  
Цветы поражали своей величиной и формой и манили к себе прекрасным ароматом.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится тире? (Знаки препинания не расставлены.)**

Далеко ли до ближайшей деревни спросили мы у проводника  
Летние ночи короткие

+Ученье путь к уменью  
Хочешь есть калачи не лежи на печи

**Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?**

Он упоминается (предложение 2)  
+ученый Пифагор утверждал (предложение 4)  
мёд примешивали (предложение 5)  
процент пасечников случаен (предложение 6)

(1)...(2) В Египетских папирусах 1900-1250 годов до нашей эры, посвященных исключительно медицинской теме, он упоминается в рецептах до шестидесяти раз. (3) Молоко с мёдом, в частности, рекомендуемое в папирусах, и сейчас широко применяемое как средство против кашля. (4) Выдающийся ученый древности Пифагор утверждал, что без употребления мёда он не дожил бы до почтенного 90-летнего возраста. (5) Мед примешивали к вину, считая его эликсиром долголетия. (6) ... случаен среди людей, проживших сто и больше лет, заметный процент пасечников.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите верную характеристику четвертого (4) предложения текста.**

Сложносочиненное  
сложноподчиненное  
+бессоюзное  
простое осложненное

**Прочитайте текст и выполните задание:**

Известно, что в предпушкинскую эпоху звукопись являлась утончённым стилистическим приёмом и использовалась только при описании «высоких» образов, красоты природы, возвышенных чувств. (2) Пушкин расширил диапазон художественного использования звукописи, включив в него всё лексическое богатство языка, в том числе просторечие (разговорную речь городского населения: части духовенства, мелкого и среднего чиновничества, разночинной интеллигенции, мещанства) и язык народных песен, былин, сказок. (3) (...) Пушкин в своём творчестве добился единства слова и образа, в его поэзии художественная форма никогда не вступала в противоречие с содержанием, ибо настоящий художник никогда не допустит, чтобы красивые звуки затеняли или обедняли мысль, содержание.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?**

Пушкинская поэзия благодаря расширению диапазона использования звукописи достигла совершенства: в ней едины форма и содержание, в ней слились образ и звук.  
Пушкин расширил диапазон использования звукописи, включив в неё всё лексическое богатство русского языка.  
+в предпушкинскую эпоху звукопись являлась утончённым стилистическим приёмом и использовалась при описании «высоких образов» и чувств.  
Настоящий поэт всегда следит только за благозвучием своей поэзии.

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в третьем (3) предложении текста?**

Вопреки этому  
+именно так  
однако  
в свою очередь

*Выберите один правильный ответ*

**Прочитайте словарную статью, в которой приведены значения слова ОБРАЗ. Определите, в каком значении это слово использовано в предложении 3. Напишите цифру, соответствующую этому значению в словарной статье.**

**ОБРАЗ, -а; муж.**

+Вид, облик. Создать что-н. по своему образу и подобию (т.е. походить на себя; книжн.). Потерять о. человеческий (то же, что потерять облик человеческий). В образе кого-н. (в виде кого-н.).

Живое, наглядное представление о ком-чём-н. Светлый о. матери.

В искусстве: обобщённое художественное отражение действительности, облечённое в форму конкретного индивидуального явления. Писатель мыслит о.

В художественном произведении: тип, характер. Плюшкин о. скупца. Артист вошёл в о. (вжился в роль).

Порядок, направление чего-н., способ О. жизни, О. мыслей, О. действий.

*Выберите один правильный ответ*

**Какое слово или сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста?**

+звукопись являлась (предложение 1)

расширил диапазон (предложение 2)

художник не допустит (предложение 3)

звуки затеняли (предложение 3)

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите верную характеристику слова ТОЛЬКО (предложение 1).**

+наречие

частица

предлог

местоимение

*Выберите грамматически правильное продолжение предложения:*

**Изучая русскую поэзию первой половины 19 века,**

+мне понравились стихотворения Е. Баратынского.

Баратынский пленил меня прелестью звучания поэтических строк.

Обратите внимание на стихотворения Е. Баратынского.

Сборник стихотворений Е. Баратынского произвёл на меня неизгладимое впечатление.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы):**

+если в жаркий день дотронешься к берёзе, то почувствуешь прохладный ствол.

Сюжет поэмы «Руслан и Людмила» типично сказочный.

Рыбаки, вовремя предупрежденные об опасности, вернулись в порт.

Многие из тех, кто любит посещать Третьяковскую галерею, прекрасно знают историю её создания.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?**

Во второй половине 30-х годов в судьбу А.П. Керн вошёл человек, который буквально перевернул её жизнь.

Пушкин, который с конца 1820 года до начала июля 1823-го жил в Кишинёве, окунулся в атмосферу политических, философских и литературных споров.

М.Н. Волконская была одной из тех женщин, которые вдохновили Н.А. Некрасова на создание поэмы «Русские женщины».

+ Одессе у Пушкина особенно сложными были отношения с новым начальником – Воронцовым, который стремился сделать из поэта усердного чиновника.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?**

Изгна(1)ый из време(2)ого пристанища медведь беш(3)о рывкнул и испуга(4)о ринулся по нехоже(5)ым тропам в глубину тайги.

1, 2, 3, 4

1, 2, 4

+2, 3, 4

1, 2, 4, 5

Таблица 7

#### Методика проведения контроля

Параметры методики	Значение параметра
Предел длительности всего контроля	15 минут
Последовательность выбора вопросов	Случайная
Предлагаемое количество вопросов	20

#### Критерии оценки:

- 7 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 17-20 тестовых заданий;
- 5 баллов выставляется обучающемуся, если правильно решено 3-16 тестовых заданий
- 3 балла выставляется обучающемуся, если правильно решено 10-12 тестовых заданий.
- ниже 3 баллов оценка обучающемуся не выставляется.

### Самостоятельная работа по разделу 3: «Синтаксис и пунктуация»

#### Тематика рефератов:

1. Синтаксическая стилистика
2. Синтаксические нормы современного русского литературного языка
3. Синтаксическая членимость высказывания в современном русском языке
4. Типы синтаксической связи в сложном предложении

#### Критерии оценки:

**5 баллов** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению; демонстрирует навыки публичного выступления, может установить контакт со слушателями, отвечать на заданные вопросы.

**4 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**3 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; но при этом имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены ошибки в содержании реферата; во время защиты не даны ответы на дополнительные вопросы.

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

### Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации

**Контролируемые знания и умения и личностные результаты:** У-3, У-4, З-3, Н-1, Н-2, Н-3 ЛР<sub>о</sub> 4

## Оценочные материалы и средства для проверки сформированности знаний и умений

### Вопросы для устного (индивидуального) опроса:

#### Типовые задания

#### Вопросы для устного (индивидуального) опроса:

1. Понятие «функциональный стиль».
2. Характеристика официально-делового стиля.
3. Характеристика научного стиля.
4. Характеристика публицистического стиля.
5. Характеристика художественного стиля.
6. Характеристика обиходно-разговорного стиля.

#### Критерии оценки:

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малозначительные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

#### Вопросы для контрольной работы

1. Разновидности речи.
2. Функциональные стили речи.
3. Основные стилеобразующие факторы.
4. Функционально-смысловые типы речи.
5. Правила построения эффективного текста.

#### Критерии оценки:

**5 баллов** выставляется обучающемуся, который прочно усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает, четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, опираясь на знания, полученные при изучении дисциплины «Русский язык».

**4 балла** выставляется обучающемуся, который твердо усвоил программный материал в полном объеме; грамотно и логически стройно его излагает; четко формулирует основные понятия, приводит самостоятельно примеры, но по ходу изложения допускает небольшие пробелы, не искажающие содержания ответа.

**3 балла** выставляется обучающемуся, который не совсем твердо владеет программным материалом, знает основные теоретические положения изучаемой темы, при ответах допускает малозначительные погрешности, искажения логической последовательности, неточную аргументацию теоретических положений, испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы;

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

#### Фонд тестовых заданий для текущего контроля знаний к разделу 4 «Особенности профессиональной коммуникации»

*Выберите один правильный ответ*

**Определите, какому стилю речи соответствуют указанные понятия, характеризующие основные особенности стиля речи, запишите его название, найдите лишнее понятие, запишите его:**

непринужденность, неподготовленность, эмоциональность, точность  
соответствие строгой форме, сжатость, образность, стандартность  
смысловая точность, объективность изложения, непоследовательность изложения, использование терминов  
+логичность, оценочность, призывность, отсутствие эмоций  
образность с целью эстетического воздействия на читателя, экспрессивность, возможность использования средств других стилей речи, официальность

**Определите, к какому стилю принадлежит данный текст, докажите это**

Все лето листья подставляли солнцу свои ладошки и щечки, спинки и животики. И до того листья налились и пропитались солнцем, что к осени они стали золотыми. Зашумел в лесу золотой дождь. Капля по листику шелкнет, и сорвется лист. Синицы на ветке завозятся, и брызнут листья по сторонам. Ветер налетит, и закружится пестрый смерч. По колено в листьях деревья стоят. Листья шуршат, скребутся, лопочут, скачут и качаются на паутинках.

**Прочитайте текст, выполните задания:**

1)... что и возникли они, и совершенствуются одновременно, – ведь для того, чтобы облечь мысль в слово, нужно как минимум осознать, понять то, о чём хочешь сказать. 2) Поэтому речь человека всегда служит яркой и, как правило, безошибочной характеристикой культурного и интеллектуального уровня каждого из нас. 3) И значит, речь наша, если пользоваться известной пословицей, – это и та «одежка», по которой нас встречают, и тот ум, по которому обычно провожают. 4) Заметьте – и то и другое вместе! 5) Как не вспомнить здесь слова древнегреческого философа Сократа: 6) «Заговори, ... я тебя увидел!»

*Выберите один правильный ответ*

**Какая фраза должна стоять в начале первого предложения данного текста?**

язык и мышление неразрывно связаны.....

философы давно доказали.....

+философы давно доказали взаимную связь языка и мышления....

*Выберите один правильный ответ*

**Какое слово пропущено в предложении 6?**

когда

так как

хотя

+чтобы

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите неверное утверждение:**

тема – это то, о чём идёт повествование в тексте (предмет, понятие, явление, вопрос)

тема связана с содержательной стороной текста

идея – это основная мысль текста

+в тексте может быть только одна тема

*Выберите один правильный ответ*

**Определите, к какому стилю принадлежит данный текст, докажите это.**

Многие из нас говорят «Мы любим Родину». Это очень важные слова, и надо иметь на них право. А это право надо завоевать трудом, учебой, жизнью.

Любить Родину – значит жить с ней одной жизнью. Радоваться, когда у нее праздник. Страдать, когда Родине тяжело. И главное - беречь Родину. Беречь, как свою мать. Для человека все должно быть дорого на своей Родине: и ее народ, и ее земля, и ее история, и ее завтрашний день.

Будущее Родины в руках подрастающего поколения, в ваших руках. Помните об этом, ребята!

**Прочитайте текст и выполните задания:**

1) Что такое красота? 2) Одинаково ли мы воспринимаем красивое? 3) Можно ли оценить красоту? 4) Меняются ли со временем представления о красоте? 5) Часто мы называем красивым то, что соответствует нормам и идеалам нашего времени. 6) Идеалы и мода у каждой эпохи свои. 7) Но есть красота нетленная, непреходящая, к которой человечество обязательно возвращается. 8) Нас никогда не перестанут радовать пропорции Парфенона, гармоничность и единство с природой церкви Покрова на Нерли... 9) Я огорчаюсь всякий раз, когда слышу фразу: «На вкус и цвет товарищей нет...» 10) Как раз обратное – удивляешься тому, как много людей одинаково оценивают красоту.

*Выберите один правильный ответ*

**Определите тип(-ы) речи данного текста:**

описание и рассуждение

рассуждение

+повествование

повествование и описание

*Выберите один правильный ответ*

**Какое утверждение противоречит точке зрения автора?**

идеалы и мода у каждой эпохи свои.

много людей одинаково оценивают красоту.

+со временем представления людей о красоте не меняются.

часто красивым называем то, что соответствует нормам и идеалам нашего времени.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении выражена основная мысль текста?**

5

7

+9

10

**Определите, к какому стилю принадлежит данный текст, докажите это.**

В 1909 году С.Аррениус впервые подчеркнул огромную роль углекислого газа как регулятора температуры приповерхностных слоев воздуха. Углекислота свободно пропускает солнечные лучи к земной поверхности, но поглощает большую часть теплового излучения Земли. Она является колоссальным экраном, препятствующим охлаждению нашей планеты. Сейчас содержание в атмосфере углекислого газа не превышает 0,03%. Если эта цифра уменьшится вдвое, то средние годовые температуры в умеренных поясах снизятся на 4-5 градусов по Цельсию, что может привести к началу ледникового периода.

**Прочитайте текст, выполните задания:**

Прозу Пришвина можно с полным правом назвать разнотравьем русского языка. Слова у Пришвина цветут, сверкают. Они то шелестят, как травы, то бормочут, как родники, то пересвистываются, как птицы, то позванивают, как первый лёд, то, наконец, ложатся в нашей памяти медленным строем, подобно течению звезд.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите верное(-ые) утверждение(-ия):**

текст относится к публицистическому стилю

+стиль художественной литературы представлен в тексте

текст относится к научному стилю речи

разговорный стиль речи представлен в тексте

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите жанр, которому соответствует текст:**

+очерк

репортаж



памфлет  
научная статья

**Определите, к какому стилю принадлежит данный текст, докажите это:**

В юности мы бываем жестоки к непохожести. (2) Мы ее не понимаем, а поэтому не любим. (3) Есть такой набор тестов, по которым определяют, скажем, настоящего мужчину. (4) Но есть ведь и другие тесты, по которым определяют настоящего человека. (5) Это ведь только в плохом фильме: если герой не поражает красотой, отвагой и белозубостью, значит, он отрицательный. (6) А косая сажень, открытый взгляд и широкая улыбка несут в себе исключительно положительный заряд. (7) В жизни как раз не все совпадает. (8) И то, что кажется красотой, на деле может обернуться уродством. (9) И то, что выдается за обаяние, при ближайшем рассмотрении может оказаться эластичной, податливой маской, которая, в зависимости от обстоятельств, то растягивается в улыбку, то собирается в кулак. (А. Гербер)

*Выберите один правильный ответ*

**Какую из предложенных пословиц вы бы выбрали в качестве заголовка к этому тексту?**

не место красит человека, а человек место.

мал золотник, да дорог.

+не все золото, что блестит.

муравей невелик, а горы сворачивает.

*Выберите один правильный ответ*

**К какому стилю речи относится текст?**

+к публицистическому;

к научному;

к разговорному;

к официально-деловому.

*Выберите один правильный ответ*

**Каков тип речи текста?**

описание с элементами рассуждения;

рассуждение;

+повествование с элементами описания;

описание.

*Выберите один правильный ответ*

**Какое из средств связи предложений не используется в первых двух абзацах данного текста?**

союз;

синонимы;

личное местоимение и лексический повтор;

+союз и частица.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду перечислены все средства выразительности, которые используются в последнем абзаце текста?**

вводные слова, ряды однородных членов, антитеза;

метафора, антонимы, синонимы;

эпитеты, фразеологизм, антонимы;

+разговорные выражения, эпитеты, гипербола.

*Выберите один правильный ответ*

*Выберите один правильный ответ*

**Какой пласт лексики используется во всех функциональных стилях?**

+общеупотребительная лексика

разговорная лексика

терминологическая лексика

Выберите один правильный ответ

**В каком стиле речи уместно употребление междометий?**

научный

+разговорный

официально-деловой

публицистический

**Таблица 2**

**Методика проведения контроля**

Параметры методики	Значение параметра
Предел длительности всего контроля	15 минут
Последовательность выбора вопросов	Случайная
Предлагаемое количество вопросов	20

Критерии оценки:

- 7 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 17-20 тестовых заданий;
- 5 баллов выставляется обучающемуся, если правильно решено 3-16 тестовых заданий;
- 3 балла выставляется обучающемуся, если правильно решено 10-12 тестовых заданий.
- ниже 3 баллов оценка обучающемуся не выставляется.

#### **Самостоятельная работа к разделу 4 «Особенности профессиональной коммуникации»**

**Тематика рефератов:**

1. Стили и типы речи
2. Основные функциональные стили в системе языковых средств
3. Функциональные стили речи в современном русском языке
4. Взаимодействие функциональных стилей речи современного русского языка
5. Официально-деловой стиль и сфера его функционирования

**Критерии оценки:**

**5 баллов** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению; демонстрирует навыки публичного выступления, может установить контакт со слушателями, отвечать на заданные вопросы.

**4 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

**3 балла** выставляется обучающемуся, если он способен осуществлять поиск информации для выполнения профессиональных задач, анализировать и оценивать ее, используя информационно-коммуникационные технологии; но при этом имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности, тема освещена лишь частично; допущены ошибки в содержании реферата; во время защиты не даны ответы на дополнительные вопросы.

Ниже **3 баллов** обучающемуся не выставляется.

## 8. Фонд тестовых заданий для промежуточного контроля знаний по дисциплине

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится запятая перед КАК? (Знаки препинания не расставлены.)**

Румянец разлился по щекам больного как зарево пожара.

После отъезда детей мать жила как во сне.

Худой новобранец болтался на турнике как шарик на нитке.

+И дома он говорил с пафосом как на митинге.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

Девушку охватила если не досада то явное неудовольствие собой.

+Сквозь цветы и листья и ветки виднелись полуразрушенные стены.

Красноватое солнце висело над длинными снеговыми полями.

На прогулку в лес они взяли спички да немного соли.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

Ее движения напоминают то лебедя плавный ход то лани резвые скачки.

Невежда в гневе ругает науку и учебу и технический прогресс.

На нем великолепно сидит дорогой серый костюм.

+Мы напились холодной и вкусной воды и только тогда отправились в путь.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

+Эта деревня располагается в покрытой оврагами и непроходимыми еловыми и сосновыми лесами местности.

Сплошная движущаяся во тьме ночь заглядывала под каждую крышу.

Кусок дерева или камень или металл будили его воображение и служили материалом для поделок.

Казак являлся на службу со своей строевой лошадей одеждой оружием.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?**

И дождь и тучи, и туман — все это перемешалось между собой.

+Вчера Алексей намечал себе какие-то ориентиры: сосну, пенек, ухаб на дороге и к ним стремился.

Что-то слышится родное: в долгих песнях ямщика то разгулье удалое, то сердечная тоска.

Всюду: в поле, в роще, на проселках — царствовало безмолвие.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?**

На площадях, на улицах, в узких переулках — всюду бряцало и звенело оружие.

+Земное начальство разделяется на три вида: младшее, среднее и старшее: по степени причиненного им вреда.

Не смывается эта краска ничем: ни водой, ни мыльной пеной, ни керосином и является контрабандным товаром.

В человеке все: должно быть прекрасно и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?**

+Но народный любимец не хотел быть никем иным: ни шейхом, ни дервишем, ни чудотворцем, ни звездным странником!

Вся «дача» состояла из четырех зданий разной величины: а именно, из флигеля, конюшни, сарая,

бани.

Под потолком керосиновая лампа освещала: углы дома, хозяина и трех собак, лежавших за его спиной.

Комната была уставлена — мебелью, столом, двумя садовыми скамейками на железных ногах и рыжей фисгармонией.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении ставится тире между подлежащим и сказуемым? (Знаки препинания не расставлены.)**

Прекрасный человек Иван Петрович!

+Пятьсот тысяч несомненно заманчивая цифра.

Его измеренная длина три километра.

Твои глаза что маяки в ночи.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении ставится тире между подлежащим и сказуемым? (Знаки препинания не расставлены.)**

Здоровый цвет лица есть признак довольства.

Горы как пышные складки на богатой одежде земли.

Музыка универсальный язык человечества.

+Молчание конечно знак согласия.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится тире между подлежащим и сказуемым? (Знаки препинания не расставлены.)**

Настоящее исследовательское путешествие отрыв от близких и добровольное посвящение в одиночество.

Стремление сохранить в нашей памяти безвозвратно исчезающее одно из сильнейших человеческих побуждений.

+Неясность слова есть неизменный признак неясности мысли.

Сложная задача командовать сидящими с тобой за одной партией.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится запятая перед союзом И?**

На улице стало пусто и только мужик Ульев по-прежнему сидел на траве.

Жизнь ее состояла из добросовестной учебы и невинных для здоровья развлечений: кино, театры, музеи.

+Две автомобильные фары бросали розовый отблеск и от этой розовости машина казалась вся алой.

Шумел конторский коридор и только за дверью с табличкой «Партком» стояла начальственная тишина.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Туча (1) еще более синяя (2) однако (3) уже не страшная для нас (4) ушла на другой конец неба.

1, 2, 4

2, 3

1, 2

+1, 3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Таинственность (1) окружающая особняк (2) служила ему (3) более надежной (4) защитой, чем высокая каменная ограда.

1, 2, 4

2, 3  
1, 2  
+1, 3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении необходимо обособить согласованное распространенное определение? (Знаки препинания не расставлены.)**

Сестра переодевшись в своей комнате присоединилась к студенческой компании.

+Оставленный на окне сверток был плотно набит картошкой.

Потерявший по глупости лошадь офицер был готов на любой подвиг.

Сидевшая рядом с наследником девушка услышала равномерное тиканье часов.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не надо обособлять согласованное распространенное определение? (Знаки препинания не расставлены.)**

С годами уставшие от бесконечных войн они давно мечтали о покое.

Но эта буря раздирающих душу звуков продолжалась недолго.

Даша молча слушала сестру и открывала крышечки флаконов плотно закрытые.

+Чувства лежащие в основе лирических произведений Пушкина человечны и гуманны.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении правильно обособлено приложение?**

Опытный политик, она, не стала бороться за обреченную столицу княжества.

Половина пожарной команды, дежурные, никогда не раздевалась и спала тут же в сапогах.

Этот плакат бросал нас, пишущих журналистов в дрожь.

+Совершенно одинокий человек Чернявский почти все вечера про водил в нашем шумном доме.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении правильно обособлено приложение?**

+В городе Вознесенске на Онежском озере мы, пассажиры, пере сели на совсем маленький пароход.

Вслед, Семену Валандину, бывшему директору местного шпалозавода со страхом и болью смотрела маленькая женщина.

Жакан, самодельная пуля из свинца, валялся около печного ведра.

Бывший беспризорник, Коровин тащил на спине тяжелый мешок с книгами.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?**

Мальчик наморщил лоб (1) улыбаясь застенчиво и рассеянно (2) и заковылял (3) к другому цветку (4) ставшему новым пристанищем бабочки.

+1 — выделяется деепричастный оборот

1, 2 — выделяется деепричастный оборот; 4 — выделяется причастный оборот

1, 2 и 4 — выделяются два причастных оборота

4 — выделяется причастный оборот

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?**

А (1) заполнившие до отказа театр (2) зрители все хлопали и хлопали (3) не желая отпустить триумфаторов со сцены...

1, 2 и 3 — выделяются два деепричастных оборота

1, 2 — выделяется причастный оборот

+3 — выделяется деепричастный оборот

1, 2 ; — выделяется деепричастный оборот

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

Уже успевшая переодеться (1) юная артистка (2) осторожно присев на краешек парты (3) отдыхала и приходила в себя (4) после невероятного успеха.

- 1, 2, 4
- 2, 3
- +1, 2, 3
- 3, 4

Выберите один правильный ответ

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Одновременно с фейерверком забили (1) фантастические фонтаны (2) теряясь в темноте (3) нависших над зеленой лужайкой (4) деревьев.

- 1
- 2
- +2, 3, 4
- 2, 4

Выберите один правильный ответ

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Смотритель порта (1) человек с рыжими усами и бровями (2) сквернословя и бранясь (3) отказался пускать меня на причал.

- 1, 2
- 2, 3
- +1, 3
- 1, 2, 3

Выберите один правильный ответ

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Столкнувшись с социальной несправедливостью (1) Ч. Диккенс не утратил (2) присущее ему (3) чувство юмора (4) продолжая интересоваться всеми сторонами (5) окружающей его действительности.

- 1, 4, 5
- 1, 4
- 2, 3, 4
- +1, 2, 5

Выберите один правильный ответ

**В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?**

Однако, редактор хорошо помнил порядок абзацев в своей статье.

По свидетельству моряков, норд-ост по мере удаления от Новороссийска быстро ослабевает.

Должно быть зарево фейерверка было видно на много миль с моря.

+Вообще, говоря эдельвейсы похожи на маленькие звезды.

Выберите один правильный ответ

**В каком предложении правильно расставлены знаки препинания?**

Пять минут, а может быть, дольше смотрел он на знакомую рощу.

Провозился однако Анискин с упрямым мужичонкой часа два.

Впрочем когда-то он был хорош и, безусловно, порядочный человек!

+Двери правда были открыты настежь.

Выберите один правильный ответ

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

Нередко (1) первое знакомство с произведениями Чехова озадачивает. Кажется (2) и нечего рассказывать о них по прочтении. Фабула, сюжет? Их (3) можно (4) изложить в двух словах.

- 1, 2  
+2  
3, 4  
1, 2, 3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Капитан (1) впрочем (2) действовал с большой осторожностью (3) однако (4) подготовка затянулась.*

- 1, 2, 3  
1, 2, 3, 4  
+3, 4  
1, 2

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Как водится (1) на тряской машине (2) однажды (3) вечером (4) приехала полномочная комиссия.*

- 1  
+2, 3  
1, 2, 3  
1, 2, 3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится запятая перед КАК? (Знаки препинания не расставлены.)**

Мы должны как пружина в капкане каждое мгновение быть готовы к действию.

Раздражение полковника как рукой сняло.

Вопросы твои летят как пчелы из улья.

+Блинов заморгал своими пушистыми ресницами как обманутый ребенок.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится запятая перед КАК? (Знаки препинания не расставлены.)**

От множества мелких вещей в комнате было тесно как в птичьем гнезде.

+Монеты выскользнули из его толстых пальцев как золотые и серебряные рыбки.

Воздух стоял неподвижный и тяжелый как вода в болоте.

Державин оценивал Пугачевское восстание как безусловное стихийное бедствие.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении не ставится запятая перед КАК? (Знаки препинания не расставлены.)**

Румянец разлился по щекам больного как зарево пожара.

После отъезда детей мать жила как во сне.

+Худой новобранец болтался на турнике как шарик на нитке.

И дома он говорил с пафосом как на митинге.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком слове допущена ошибка: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- +исчерпАТЬ  
бАнты  
баловАться  
кУхонный

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

А.Н. Радищев в прозе и стихах обращается к сокровищнице народного творчества и народного языка, поэтому его можно считать ЗАЧИНАТЕЛЕМ того процесса, который нашёл своё завершение в произведениях А.С. Пушкина.

+По требованию акционера, аудитора или любого заинтересованного лица акционерное общество обязано в разумные сроки ПРЕДСТАВИТЬ им возможность ознакомиться с уставом общества, включая изменения и дополнения к нему.

Конечно, тот самый ИГРИСТЫЙ русский квас, который пили наши предки, приготовить в современных условиях практически невозможно, но можно попробовать приготовить неплохие квасные напитки.

После того как отправленное АДРЕСАНТОМ заказное письмо достигнет адресата, отправитель получит уведомление о вручении.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

повеселее

+не пророняя слов

ряд критериив

обоих студентов

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

Изменив свой облик,

+у Марины появится возможность обрести интересную жизнь.

ваши возможности станут безграничными.

подчёркивается индивидуальность стиля.

можно открыть в себе новые способности.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

Если бы не нашлись свидетели, неизвестно, как обернулось бы дело.

Те, кто побывал в Антарктиде, могли видеть действующий вулкан Эребус, расположенный на одном из прибрежных островов.

Страницу паспорта, содержащую закодированные сведения о его владельце, заполнят методом лазерного гравирования.

+Благодаря Галилея человечество получило первый в своей истории оптический астрономический инструмент — телескоп.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?**

Существуют три основные проблемы, которые определяют практическую значимость проекта.

+Первым чувством, которое испытал Нехлюдов после пробуждения, было сознание каких-то грядущих перемен.

На всех четырёх островах, которые одинаково плотно заросли тропическими пальмами, царило уютное благополучие.

Российские учёные предлагают разместить на Луне микроволновые станции, которые можно питать электроэнергией от солнечных батарей.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

сож\_ля, обозн\_чавший, тр\_петать

прик\_сновение, оз\_рение, сл\_ваются

+выт\_равший, эл\_мент, нак\_лив

в\_новен, подг\_рело, ориг\_нальный

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**



пр\_забавный, пр\_граждать, пр\_глушил  
+в\_бодрившись, и\_черпанный, не\_жатый  
не\_плаченный, с\_звучно, пр\_родина  
с\_ронизировал, раз\_скивавший, от\_граться

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?**

держ\_шься, знач\_мый  
смож\_шь, слыш\_мый  
верт\_шь, колебл\_мый  
+встрет\_шь, недосыга\_мый

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

А. замш\_вый  
Б. подта\_вший  
В. неуживч\_вый  
Г. откле\_ваться  
А, Б, В  
Б, Г  
+ В, Г

В

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?**

Власов был гостеприимен и охотно тратил деньги, но почему-то н(1) кто н(2) спешил откликнуться на его гостеприимство: н(3)соседи, н(4) коллеги.

1, 2, 3, 4

2

1, 3, 4

+3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

Проблема синонимии, привлекающая особое внимание исследователей (В)ТЕЧЕНИЕ последних двух десятилетий, актуальна для лексикографии, а ТАК(ЖЕ) для других областей языкознания. Главная же беда была в том, что бобры обросли шерстью ещё только (НА)ПОЛОВИНУ и (ПО)ЭТОМУ неминуемо замёрзли бы в пути.

В сумерках (НА)ВСТРЕЧУ нам шёл какой-то странный, КАК(БУДТО) чем-то испуганный человек.

+Художественная правда создаётся писателем ТАК(ЖЕ), как пчелю создаётся мёд: от всех цветов (ПО)НЕМНОГУ берёт пчела, но берёт самое нужное.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.**

Ночь быстро гасила сказочно нежные краски сумерек ( ) и жаркой чёрной тьмой наполняла леса. Сложносочинённое предложение с общим для частей второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

+Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

Грозовая туча (1) по временам сверкавшая молниями (2) и издававшая недовольное рокотание (3) спешила на север-восток (4) всё более открывая тёмное звёздное небо.

1, 2, 3, 4  
2, 3  
+1, 3, 4  
1, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?**

*Петербургские гвардейцы (1) казалось бы (2) занимались исключительно организацией и проведением «дворцовых переворотов» (3) однако (4) они не были слепым орудием тех или иных группировок: выбор, который делала гвардия, почти всегда вёл страну вперёд.*

1, 2, 3, 4  
+1, 2  
1, 2, 3  
3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)**

Только слышится завывание ветра в снастях да тихий гул моря.

Все эти звуки были странно красивы и грустны и казались началом чудесной сказки.

+Фёдору постоянно мерещились огни то справа то слева.

В движениях Анны не чувствовалось волнения или страха.

*Выберите один правильный ответ*

**Объясните постановку двоеточия в данном предложении?**

*Искусство выполняет особую работу: оно выбирает из потока времени наиболее яркое, волнующее, значительное и запечатлевает его в кристаллах книг.*

Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чём говорится в первой части.

Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.

+Обобщающее слово стоит перед рядом однородных членов.

Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Художественная деталь постепенно становится символом (1) появление (2) которого (3) в тексте романа (4) отмечает существенные для понимания авторского замысла эпизоды.*

2  
+1, 3  
2, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?**

*Человек меняется с течением времени (1) и (2) чтобы понять логику поступков литературного героя или людей прошлого (3) надо представлять себе (4) как они жили, почему поступали так, а не иначе.*

1, 3  
+1, 4  
1, 2, 3, 4

*Выберите один правильный ответ*

**В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

+кОрмящий  
сливОвый  
кремЕнь  
окрУжит

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

Если вы хотите сделаться серьезным писателем, вы должны взвалить на себя какой-нибудь ДЛИТЕЛЬНЫЙ, сосредоточенный, вдумчивый труд.

Семинар был посвящен новым, ПРАКТИЧНЫМ методам преподавания.

БЕДНАЯ витаминами пища приводит в авитаминозу и общему ослаблению организма.

+Состав ВЫСОТНОЙ растительности сильно меняется по мере удаления от моря.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

много кур

у двоих студенток

наиважнейший

+в две тысячи седьмом году

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

Проводя химические эксперименты,  
соблюдаются правила техники безопасности.

вещества тщательно перемешиваются.

фиксируйте результаты в лабораторном журнале.

+проверяются новые выводы теоретической науки.

*Выберите один правильный ответ*

**Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

+Здесь за короткий срок построены не только новая школа и больница, а также филармония и спортивный комплекс.

Земля должна рассматриваться как некая замкнутая система, ресурс жизнеобеспечения которой большой, но все-таки ограниченный.

Роман в стихах «Евгений Онегин», написанный А.С. Пушкиным еще в 30-е годы XIX века, интересен и современному читателю.

Март выдался очень теплый вопреки прогнозам синоптиков, в апреле же, наоборот, было очень холодно.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?**

Ежегодно в мире производится около 200 тыс. тонн металлического натрия, который применяется на атомных электростанциях в качестве теплоносителя.

Требования к свойствам конструкционных материалов определяются условиями, в которых они применяются.

+Огюст Рато разработал оригинальную многоступенчатую турбину, которая с успехом демонстрировалась в 1900 году на Всемирной выставке в Париже.

В 1911 г. Э. Резерфорд обосновал планетарную модель строения атома, который считался до тех пор сплошным и неделимым.

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

оч\_ровательный, ст\_рпеть, т\_инственный

прик\_снулась, экз\_меновать, в\_дяной

акц\_нтированный, х\_рактеризовать, вым\_кнуть

+д\_лекая, ф\_мильярный, обл\_котиться

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

пред\_юбилейный, п\_едестал, в\_южный,  
пр\_имуущество, пр\_вратиться, пр\_думанный  
и\_черпать, ра\_даривать, во\_требовать  
+с\_митировать, без\_нтересный, из\_мать

*Выберите один правильный ответ*

**В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?**

песни слыш\_тся, щекоч\_щий щеки ветерок  
моряки держ\_тся, трепещ\_щие от страха  
молнии блещ\_т, колыш\_щиеся ветки  
+деревья руш\_тся, движ\_щаяся колонна

*Выберите один правильный ответ*

**В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**

развес\_вший  
увид\_ться  
марл\_вый  
милост\_вый

- А, Б, Г
- А, Б, В
- В, Г
- +А, Г

**Таблица 8**

**Методика проведения контроля**

Параметры методики	Значение параметра
Предел длительности всего контроля	25-30 минут
Последовательность выбора вопросов	Случайная
Предлагаемое количество вопросов	40

**Критерии оценки:**

- 20 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 33-40 тестовых заданий;
- 15 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 27-32 тестовых заданий.
- 10 баллов выставляется обучающемуся, который правильно выполнит 20-26 тестовых заданий.
- Ниже 10 баллов оценка обучающемуся не выставляется.

Фонд тестовых заданий для промежуточного контроля знаний обучающихся по дисциплине «Русский язык» формируется из текущих тестовых заданий, представленных в темах 1 – 7

**Дополнительные контрольные испытания**

для обучающихся, набравших менее 50 баллов (в соответствии с Положением «О модульно-рейтинговой системе»), формируются из числа оценочных средств по темам, которые не освоены обучающимся.

