

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волховов Михаил Евгеньевич

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 17.03.2021 14:12:46

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительный факультет  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_/Примакина Е.И./  
(электронная цифровая подпись)

«01» июля 2020 года

Утверждаю:

Декан  
архитектурно-строительного факультета  
(наименование факультета)

\_\_\_\_\_/Цыбакин С.В./  
(электронная цифровая подпись)

«08» июля 2020 года

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Архитектурная реставрация и реконструкция

Направление подготовки/Специальность	<u>Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>Архитектурное проектирование</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

### 1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: приобретение студентами знаний основ теорий и методов разновидностей архитектурного и реставрационного проектирования.

Задачи дисциплины:

Приобретение студентами знаний основ теорий и методов разновидностей архитектурного и реставрационного проектирования.

### 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина *Б1.В.01.ДВ.02.01* “Архитектурная реставрация и реконструкция” относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений».

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- *Начертательная геометрия*
- *Теория теней и перспектива*

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- *Архитектурное проектирование*
- *История градостроительства*

### 3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1.; УК-2.; УК-5.

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
<b>Универсальные компетенции</b>		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1УК-1. Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2УК-1. Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с

		библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
Разработка и реализация проектов	УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1 <sub>УК-2</sub> Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. ИД-2 <sub>УК-2</sub> Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывает антикоррупционные мероприятия
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 <sub>УК-5</sub> . Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических ИД-2 <sub>УК-5</sub> . Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

## В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

### Знать:

- Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
- Требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
- Законы профессиональной этики. Роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин.
- Роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.
- Основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
- Требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические требования к различным средовым объектам;
- состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.

### Уметь:

- Участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.
- Участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.
- Участвовать в составлении пояснительных записок к проектам. Участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях. Грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи.
- Соблюдать законы профессиональной этики. Использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия. Принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
- Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению

образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях.

- Участвовать в сборе исходных данных для проектирования. Участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.

- Участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских средовых объектов (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико- экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.

Владеть :

- Осуществлением поиска, анализа и синтеза информации; системным подходом для решения поставленных задач.

-Определением задач в рамках поставленной цели; владеть решениями, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.

-Осуществлением деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранных языках.

- Законами профессиональной этики; принципами уважительного и бережного отношения к историко-культурному наследию и культурным традициям.

- Способностью управлять своим временем, саморазвитием.

- Способностью осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения.

- Способностью участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации.

#### 4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных(е) единиц(ы), 108 часов.

**Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой.**

Вид учебной работы		Всего часов	Распределение по семестрам
			9 семестр
Контактная работа (всего)		<b>36,9</b>	36,9
В том числе:			
Лекции (Л)		18	18
Практические занятия (ПЗ), Семинары (С)		18	18
Лабораторные работы (ЛР)		-	-
Консультации (К)		0,9	0,9
Курсовой проект (работа)		-	
Самостоятельная работа студента (СРС) (всего)		<b>71,1</b>	71,1
В том числе:			
Курсовой проект (работа)	КП	-	
	КР		
<i>Другие виды СРС:</i>			
Индивидуальное домашнее задание (ИДЗ)		15,1	15,1
Подготовка к практическим занятиям		20	20
Самостоятельное изучение учебного материала		20	20
СРС в период промежуточной аттестации		10	10
Вид промежуточной аттестации	Зачет с оценкой (З)	6*	6*
	экзамен (Э)		
<b>Общая трудоемкость/конт актная работа</b>	<b>часов</b>	<b>108/36,9</b>	<b>108/36,9</b>
	<b>зач. ед.</b>	<b>3/1,025</b>	<b>3/1,025</b>

\* - часы используются для подготовки к контрольным испытаниям в течении семестра

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Разделы дисциплины, виды учебной деятельности и формы контроля

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Вид учебной деятельности, включая самостоятельную работу студентов (в часах)					Форма текущего контроля успеваемости
			Л	Пр/С/Лаб	К/КР/КП	СР	всего	
1	9	<b>Тема 1</b> Вводная. Формирование принципов современной реставрации	6	6		23,1	35,1	ИДЗ
2	9	<b>Тема 2</b> Исследование и осуществление проекта реставрации памятников архитектуры	6	6		24	36	ИДЗ
3	9	<b>Тема 3</b> Инженерные вопросы реставрации памятников архитектуры	6	6		24	36	ИДЗ
	9	Консультации			0,9			
		<b>ИТОГО:</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>0,9</b>	<b>71,1</b>	<b>108</b>	

### 5.2. Практические и семинарские занятия, лабораторные работы

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Наименование лабораторных (практических, семинарских) работ	Всего часов
1	9	<b>Тема 1</b> Вводная. Формирование принципов современной реставрации	Возникновение интереса к памятникам античности. Их реставрация в начале XIX в. Интерес к памятникам средневековья и стилистические реставрации XIX в. Основные принципы современной реставрации: Основы современных понятий «памятник архитектуры» и «реставрация». Основные виды работ на памятниках архитектуры и область их применения. Приспособление памятника архитектуры. Выдача заданий и ознакомление с требованиями по ИДЗ. Консультации для группы и консультации индивидуальные по ИДЗ; ИДЗ : Графическая работа №1(фрагмент фасада (деталь) памятника архитектуры). Сдача ИДЗ. Подведение итогов.	6
2	9	<b>Тема 2</b> Исследование и осуществление проекта реставрации памятников архитектуры	Исследования памятников архитектуры при их реставрации: Состав исследовательских работ. Библиографические и архивные исследования по памятникам архитектуры. Фиксация памятников	6

			<p>архитектуры: задачи, виды и методы фиксации.</p> <p>Археологические исследования памятников архитектуры. Основные задачи реставрационной археологии. Подготовка исследований. Открытые листы. Разведка. Методы ведения раскопок. Типы вскрытий. Стратиграфия. Полевая фиксация. Консервация раскопок. Изучение памятников с помощью зондажей. Задачи, общие требования к производству зондажей. Основные виды и фиксация зондажей. Изучение аналогий при реставрации памятников архитектуры. Проект реставрации памятников архитектуры и его осуществление: проект реставрации памятника архитектуры. Общие требования проектирования при реставрации. Эскизный и рабочий проект реставрации. Проект приспособления. Осуществление проекта реставрации. Консультации для группы и консультации индивидуальные по ИДЗ</p> <p>ИДЗ : Графическая работа №2(фрагмент фасада (деталь) памятника архитектуры). Сдача ИДЗ. Подведение итогов.</p>	
3	9	<p><b>Тема 3</b> Инженерные вопросы реставрации памятников архитектуры</p>	<p>Инженерные вопросы реставрации памятников архитектуры: основные факторы разрушения . Диагностика причин деформаций и разрушений памятников архитектур. Причины деформаций и разрушений памятников архитектуры. Методы инженерного укрепления памятников архитектуры. Общие принципы укрепления памятников. Усиление фундаментов и оснований. Укрепление элементов распорных систем. Укрепление деревянных конструкций. Системы инженерного оборудования в памятниках архитектуры. Температурно-влажностный режим и сохранность памятников архитектуры. Консультации для группы и консультации индивидуальные по ИДЗ. ИДЗ : Графическая работа №3 (фрагмент фасада (деталь) памятника архитектуры) Сдача ИДЗ. Подведение итогов.</p>	6
		ИТОГО:		18



### 5.3. Примерная тематика курсовых проектов (работ)

Курсовые проекты (работы) не предусмотрены

### 5.4. Самостоятельная работа студента

№ п/п	№ семестра	Наименование раздела (темы) дисциплины	Виды СР	Всего часов
1	9	<b>Тема 1</b> Вводная. Формирование принципов современной реставрации	Индивидуальное домашнее задание Самостоятельное изучение разделов (работа с литературой). Подготовка к контрольным испытаниям.	23,1
2	9	<b>Тема 2</b> Исследование и осуществление проекта реставрации памятников архитектуры	Индивидуальное домашнее задание Самостоятельное изучение разделов (работа с литературой). Подготовка к контрольным испытаниям.	24
3	9	<b>Тема 3</b> Инженерные вопросы реставрации памятников архитектуры	Индивидуальное домашнее задание Самостоятельное изучение разделов (работа с литературой). Подготовка к контрольным испытаниям.	24
<b>ИТОГО часов в семестре:</b>				<b>71,1</b>

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Рекомендуемая литература

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы	Количество экземпляров
1	<b>Иванов, Ю.В.</b> Реконструкция зданий и сооружений: усиление, восстановление, ремонт [Текст]: учеб. пособие / Ю.В. Иванов. –М: АСВ, 2012. -312 с. –ISBN 978-5-93093-647-6. –глад 113:517-50.	20
2	<b>Подъяпольский, С.С.</b> Реставрация памятников архитектуры [Текст]: учеб. пособие для вузов / Подъяпольский С.С., ред.-2-е изд.- М: Стройиздат, 2000.-288 с. : ил.-(Специальность: «Архитектура»).– ISBN 5-274-02240-5: 112-75.	2
3	<b>Памятники архитектуры. Инженерные обследования [Текст]</b> . Вып. 1 : Дом Пашкова. Большой театр / Алмазова Н.М. [и др.]. - М. : АСВ, 2003. - 240 с. : ил. - ISBN 5-93093-170-4. - вин309 : 538-00.	4

4	<b>Золотова, Е.В.</b> Современные архитектурные обмеры объектов недвижимости архитектуры [Текст]: учеб. пособие для вузов / Е.В. Золотова.- М : Архитектура –С, 2009.-112 с.: ил.-( Специальность: «Архитектура»).– ISBN 978-5-9647-0173-6. гл. 211: 157-00.	3
5	<b>Алексеев, Ю.В.</b> Градостроительные основы развития и реконструкции жилой застройки [Текст]: учеб. пособие для вузов / Ю.В. Алексеев., ред. –М : АСВ, 2009. -640 с. – ISBN 978-5-93093-624-7.-вин309 : 855-00.	1
6	<b>Российская архитектурно-строительная энциклопедия</b> [Электронный ресурс] . 1-10 том. - Электрон. дан. - М. : ВНИИНТПИ, 2005. - 1 электрон. опт. диск: цв. - Систем. требования: Windows, CD-ROM, клавиатура, мышь. - Загл. с этикетки диска. - М.	1
7	<b>Краткий словарь основных архитектурных терминов</b> [Текст] : для студентов 2 и 3 курсов направления подготовки 07.03.01 "Архитектура" и студентов 1 курса направления подготовки 08.03.01 "Строительство" очной формы обучения / Костромская ГСХА. Каф. архитектуры и изобразительных дисциплин ; Фатеева И.М. - 2-е изд., стереотип. - Караваево : Костромская ГСХА, 2014. - 58 с. : ил. - к115 : 33-00.	96
8	<b>Приволжский научный журнал</b> [Электронный ресурс] : научный журнал / Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет. - Нижний Новгород : Нижегородский ГАСИ, 2006.-. - 4 вып. в год. - Режим доступа: <a href="http://e.lanbook.com/journal/element.php?pl10_id=2257">http://e.lanbook.com/journal/element.php?pl10_id=2257</a> , требуется регистрация. - ISSN 1995-2511.	Неограничен ый доступ
9	<b>Архитектура и строительство России</b> [Текст] : научно-практический и культурно-просветительский журнал / редакция журнала "Архитектура и строительство России". - М. : Архитектура и строительство России, 1933 г.-. - 12 вып. в год. - ISSN 0235-7259.	1

## 6.2. Лицензионное программное обеспечение

Наименование программного обеспечения	Сведения о правообладателе (лицензиат, номер лицензии, дата выдачи, срок действия) и заключенном с ним договоре
Windows Prof 7 Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License	Майкрософт, 47105956, 30.06.2010, постоянная
Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Office 2013 Russian Academic Open License	Майкрософт, 64407027, 25.11.2014, постоянная
Microsoft Exchange Standard 2007 Academic Device CAL	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Academic Device CALЭ	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft SQL Server Standard Edition Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Exchange Server Standard Edition Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Terminal Svcs Device CAL	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic	Майкрософт, 44794865, 13.11.2008, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic	Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная
Microsoft Forefront TMG Standard 2010	Майкрософт, 48946846, 24.08.2011, постоянная
Microsoft Windows Server Standard 2012 Academic	Майкрософт, 61149292, 15.11.2012, постоянная
SunRav BookOffice	SunRav Software, 25.04.2012, постоянная
SunRav TestOfficePro	SunRav Software, 25.04.2012, постоянная
Renga Architecture	АСКОН, ДЛ-15-00032, 10.05.2015, постоянная
Autodesk Education Master Suite 2015	Autodesk, 555-70284370, 29.09.2015, постоянная
ARCHICAD 2016	ЕАО «Графисофт», 21.02.2017, постоянная
Программное обеспечение «Антиплагиат»	АО «Антиплагиат», лицензионный договор №1553 от 25.09.2019, 1 год
Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition. 250-499Node 1 year Educational Renewal License	ООО «ДримСофт», лицензионный договор № 44 от 14.02.2020, 1 год

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Аудитория 32–18 Intel(R) Celeron(R) CPU 440 @ 2.00GHz, проектор Benq Аудитория 32–21 Celeron 440/1gb/80, проектор Benq	Microsoft Windows SL 8.1 Russian Academic Open License 64407027, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License 47105970, КОМПАС 3D V15.2, МЦ-14-00430
Учебные аудитории для проведения лабораторно-практических занятий и занятий семинарского типа	Аудитория 35-06, Intel(R) Core(TM) i3-3250 CPU @3.50 GHz, проектор BENQ MX764, документ-камера AVerVision, настенный экран, акустическая система.	Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License 47105956
Учебные аудитории для самостоятельной работы	Аудитория 35-16 Компьютер Intel(R) Celeron(R) CPU 2.80GHz	Windows Prof 7 Academic Open License; Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License; 47105956
Учебные аудитории для групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Аудитория 35-06, Intel(R) Core(TM) i3-3250 CPU @3.50 GHz, проектор BENQ MX764, документ-камера AVerVision, настенный экран, акустическая система.	Windows Prof 7 Academic Open License, Microsoft Office 2010 Russian Academic Open License 47105956
Помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Аудитория 440 Сервер RStyle , Сервер DEPO, Сервер IntelP4308, Компьютер i5/8G/1TB, Компьютер i5/8/500G, Компьютер i5/8/500G, КомпьютерE6850/4/500G, Компьютер i5/4/500G	Microsoft Windows Server Standard 2008 Academic Lic 44794865, Microsoft Windows Server Standard 2008 R2 Academic Lic 48946846, Microsoft SQL Server Standard Edition Academic Lic 44794865, Windows 7, Office 2007, Microsoft Open License 64407027,47105956
	Аудитория 117 Компьютер i7/4/500, Компьютер Celeron 2.8/512/360, Паяльная станция, осциллограф, мультиметр, микроскоп	Windows 7, Office 2007, Microsoft Open License 64407027,47105956

\*Специальные помещения – аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, направленность (профиль) «Архитектурное проектирование».

Составитель

старший преподаватель кафедры «Архитектура  
и изобразительные дисциплины» Лапина О.В. \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой «Архитектура

и изобразительные дисциплины» Фатеева И.М. \_\_\_\_\_