

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 07.09.2022 11:58:39

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного факультета

_____ Е.И. Примакина

14 июня 2022 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного
факультета

_____ С.В. Цыбакин

15 июня 2022 года

Аннотация рабочей программы дисциплины

Проектирование интерьеров

Направление подготовки (специальность)	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>«Архитектурное проектирование»</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: подготовка студентов к самостоятельной проектной и исследовательской деятельности в интерьерных пространствах различного назначения.

Задачи дисциплины: умение студентов разрабатывать архитектурные проекты интерьеров с учетом решений, принимаемых специалистами-смежниками; оценивать, выбирать и интегрировать в проекте интерьера системы конструкций, управления климатом, безопасности жизнедеятельности, инженерные системы; подготовка архитектора, способного к комплексной творческой работе по проектированию интерьеров жилых, общественных, производственных объектов на современном уровне требований.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина Б1.В.01.04 «Проектирование интерьеров» относится к части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО, формируемой участниками образовательных отношений».

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- «Архитектурное проектирование»;
- «Архитектурное материаловедение»;
- «Основы научных исследований».
- «Безопасность жизнедеятельности»

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Государственная итоговая аттестация (ГИА)

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК – 1; УК – 2

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1УК-1. Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и

		<p>иконографическими источниками ИД-2УК-1. Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.</p>
Разработка и реализация проектов	<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>ИД-1УК-2. Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. ИД-2УК-2. Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывает антикоррупционные мероприятия</p>

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать:

- функциональные, эстетические, конструктивно-технические, экономические и другие основополагающие требования, нормативы и законодательства на всех стадиях: от эскизного проекта интерьера - до детальной разработки и оценки завершеного проекта интерьера согласно критериям проектной программы;
- различные факторы при разработке проектных решений;

- основы процесса научного исследования в интерьерном проектировании, в частности: выявление проблемы и применение анализа и критической оценки проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта;
- архитектурные решения интерьеров в отечественной и зарубежной проектно-строительной практике.

Уметь:

- участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические аспекты;
- собирать информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанной работы на всех этапах предпроектного и проектного процессов, и после осуществления проекта в натуре; обобщать, анализировать и критически оценивать архитектурные решения интерьеров в отечественной и зарубежной проектно-строительной практике;
- разрабатывать архитектурные проекты интерьеров согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершенного проекта согласно критериям проектной программы;
- взаимно согласовывать различные факторы, интегрировать разнообразные формы знания и навыки при разработке проектных решений, координировать междисциплинарные цели;

Владеть:

- вышеозначенными знаниями и умениями;
- навыками самообразования в области проектирования интерьеров.

4. Структура дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

Форма промежуточной аттестации зачет с оценкой.