

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 06.07.2021 11:44:08

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d45aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии
архитектурно-строительного факультета

_____ Е.И. Примакина

11 мая 2021 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного
факультета

_____ М.В. Ермушин

12 мая 2021 года

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Архитектурное проектирование

Направление подготовки/Специальность	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>«Архитектурное проектирование»</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: является формирование у студентов профессиональных навыков проектирования искусственной материально-пространственной среды жизнедеятельности человека и общества.

Задачи дисциплины:

- научить представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры объемно-пространственного мышления;
- научить осуществлять предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;
- научить основам проектирования исходя из анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

2.1. Дисциплина Б1. О.01.01. Архитектурное проектирование относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО к Б1.О.01 Циклу дисциплин (модулей) “Проект”.

2.2. Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

–Черчение (школьный курс)

2.3. Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

- Архитектурное проектирование;
- Ландшафтное проектирование;
- Основы градостроительного проектирования;
- Проектирование интерьеров;
- Средовые факторы в архитектуре;
- Энергоэффективное проектирование;
- Инженерные системы и оборудование в архитектуре;
- Инженерное благоустройство территории и транспорт;
- Инженерные конструкции
- Организация архитектурного проектирования;
- Архитектурное законодательство и нормирование;
- Проектно-технологическая практика;
- Преддипломная практика;
- Государственная итоговая аттестация

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1, УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1.; ОПК-2.; ОПК-3.; ОПК -4.; ПКос-1; ПКос-2; ПКос-3

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
Системное и критическое мышление	УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 _{УК-1} Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2 _{УК-1} Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
Разработка и реализация проектов	УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1 _{УК-2} Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. ИД-2 _{УК-2} Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывает антикоррупционные мероприятия
Командная работа и лидерство	УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и	ИД-1 _{УК-3} Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и

	реализовывать свою роль в команде	пользователей. ИД-2 _{УК-3} Работает в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия. Критически оценивает свои достоинства и недостатки, находит пути и выбирает средства развития достоинств и устранения недостатков. Оказывает профессиональные услуги в разных организационных формах.
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 _{УК-5} Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. ИД-2 _{УК-5} Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
Самоорганизация и саморазвитие	УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 _{УК-6} Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. ИД-2 _{УК-6} Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при	ИД-1 _{УК-8} Знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. ИД-2 _{УК-8} Умеет оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

	угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	
Общепрофессиональные компетенции		
Художественно-графические	ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры объемно-пространственного мышления	ИД-1 _{ОПК-1} Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. ИД-2 _{ОПК-1} Представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видеоматериалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
Проектно-аналитические	ОПК-2 Способен осуществлять предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ИД-1 _{ОПК-2} Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. ИД-2 _{ОПК-2} Участвует в сборе

		исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
Общеинженерные	ОПК-3: Способен участвовать в проектировании исходя из анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ИД-1 _{ОПК-3} Знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. ИД-2 _{ОПК-3} Участвует в разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объемно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений.
Общеинженерные	ОПК 4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ИД-1 _{ОПК-4} Знает объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Знает основы проектирования конструктивных решений объекта

		<p>капитального строительства. Знает принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Знает основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Знает основные технологии производства строительных и монтажных работ. Знает методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p> <p>ИД-2_{ОПК-4} Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.</p> <p>Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.</p> <p>Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.</p>
Профессиональные компетенции выпускников, определяемые организацией самостоятельно		
Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектор», ТФ В/01.6	ПКос-1 Способность участвовать в оформлении предпроектных данных для оказания экспериментально - консультативных услуг и выдачи рекомендаций, касающихся архитектурных вопросов проектирования и реализации объекта капитального строительства	ИД-5 _{ПКос-1} Способен выбирать и применять методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, учитывать архитектурную композицию и закономерность визуального восприятия

Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектор», ТФ В/02.6	ПКос-2 Способность обеспечивать разработку авторского концептуального архитектурного проекта.	ИД-10 _{ПКос-2} Способен использовать методы моделирования и гармонизации искусственной и природной среды обитания при разработке архитектурных и объемно-планировочных решений
Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектор», ТФ В/04.6	ПКос-3 Способность обеспечения разработки архитектурного раздела проектной (и рабочей) документации.	ИД-14 _{ПКос-3} Способен использовать методы моделирования и гармонизации искусственной и природной среды обитания при разработке архитектурных и объемно-планировочных решений

В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:

Знать:

- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основные способы выражения архитектурного замысла и особенности восприятия различных форм его представления;
- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование;
- состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
- объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
- требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки; основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа;
- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, вербальные;

Уметь:

- представлять архитектурную концепцию разными способами;
- участвовать в сборе исходных данных для проектирования, в эскизировании, поиске вариантных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных объектах капитального строительства.
- использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке объемно- планировочных решений. Использовать приёмы оформления и представления проектных решений;
- выполнять анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. - проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта.
- проводить расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений;
- осуществлять анализ опыта проектирования аналогичных объектов капитального строительства; осуществлять анализ исходных данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации, собранных данных;

Владеть:

- навыками изображения и моделирования формы и пространства, средствами автоматизации, архитектурной визуализации, компьютерного моделирования;
- навыками сбора, анализа и обработки данных необходимых для разработки архитектурной концепции;
- навыками в разработке объёмно-планировочных решений, методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, приемами оформления и представления проектных решений;
- навыками выполнения анализа исходных данных, задания на проектирование объекта и данных задания на разработку проектной документации, поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта;
- навыками анализа исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных;
- навыками подготовки обоснования принятых авторских архитектурных и объёмно-планировочных решений, включая архитектурно-художественные и объёмно-пространственные обоснования.

4. Структура дисциплины

Краткое содержание дисциплины: Знакомство с памятником архитектуры и вычерчивание тушью; Сравнение архитектурных ордеров; Архитектурные ордера; Отмывка фасада памятника архитектуры; Построение перспективы памятника архитектуры с отмывкой; Сооружение без внутреннего пространства; Небольшое открытое пространство и сооружение с минимальной функцией; Общественное здание с зальным помещением; Малоэтажный жилой дом; Жилой дом средней этажности; Пожарное депо.

Общая трудоемкость дисциплины составляет 29 зачетные единицы, 1044 часа.

Форма промежуточной аттестации зачёт с оценкой.