

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волхонов Михаил Станиславович

Должность: Врио ректора

Дата подписания: 12.09.2023 13:33:17

Уникальный программный ключ:

b2dc75470204bc2bfec58d577a1b983ee223ea27559d43aa8c272df0610c6c81

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КОСТРОМСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ»

Согласовано:

Председатель методической комиссии  
архитектурно-строительного факультета

\_\_\_\_\_ Е.И. Примакина

17 мая 2023 года

Утверждаю:

Декан архитектурно-строительного  
факультета

\_\_\_\_\_ С.В. Цыбакин

17 мая 2023 года

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Архитектурное проектирование

Направление подготовки (специальность)	<u>07.03.01 Архитектура</u>
Направленность (профиль)	<u>«Архитектурное проектирование»</u>
Квалификация выпускника	<u>бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП ВО	<u>5 лет</u>

## **1. Цель и задачи дисциплины**

Цель дисциплины: является формирование у студентов профессиональных навыков проектирования искусственной материально-пространственной среды жизнедеятельности человека и общества.

Задачи дисциплины:

- научить представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры объемно-пространственного мышления;
- научить осуществлять предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;
- научить основам проектирования исходя из анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах;

## **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

**2.1.** Дисциплина *Б1. О.01.01. Архитектурное проектирование* относится к **обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули) ОПОП ВО к Б1.О.01 Циклу дисциплин (модулей) “Проект”**.

**2.2.** Для изучения данной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

–*Черчение (школьный курс)*

**2.3.** Перечень последующих дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной дисциплиной:

–*Архитектурное проектирование;*

–*Ландшафтное проектирование;*

–*Основы градостроительного проектирования;*

–*Проектирование интерьеров;*

–*Средовые факторы в архитектуре;*

–*Энергоэффективное проектирование;*

–*Инженерные системы и оборудование в архитектуре;*

–*Инженерное благоустройство территории и транспорт;*

–*Инженерные конструкции*

–*Организация архитектурного проектирования;*

–*Архитектурное законодательство и нормирование;*

–*Производственная практика. Проектно-технологическая практика;*

–*Производственная практика. Преддипломная практика;*

–*Государственная итоговая аттестация*

## **3. Требования к результатам освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций: УК-1, УК-2; УК-3; УК-5; УК-6; УК-8; ОПК-1.; ОПК-2.; ОПК-3.; ОПК -4.; ПКос-1

Категория компетенции	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Универсальные компетенции		
Системное и критическое мышление	УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 <sub>УК-1</sub> Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. Знает средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками ИД-2 <sub>УК-1</sub> Участвует в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. Использует средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования.
Разработка и реализация проектов	УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, имеющихся ресурсов и ограничений	ИД-1 <sub>УК-2</sub> Знает требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и безбарьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. ИД-2 <sub>УК-2</sub> Участвует в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения. Действует с соблюдением правовых норм и реализовывает антикоррупционные мероприятия
Командная работа и лидерство	УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою	ИД-1 <sub>УК-3</sub> Знает профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контексты интересов общества, заказчиков и пользователей.

	роль в команде	ИД-2 <sub>УК-3</sub> Работает в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия. Критически оценивает свои достоинства и недостатки, находит пути и выбирает средства развития достоинств и устранения недостатков. Оказывает профессиональные услуги в разных организационных формах.
Межкультурное взаимодействие	УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД-1 <sub>УК-5</sub> Знает роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации. Основы исторических, философских, культурологических дисциплин. ИД-2 <sub>УК-5</sub> Использует основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции. Уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимает социальные и культурные различия. Принимает на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.
Самоорганизация и саморазвитие	УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИД-1 <sub>УК-6</sub> Знает роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества. ИД-2 <sub>УК-6</sub> Участвует в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер-классах, проектных семинарах и научно-практических конференциях.
Безопасность жизнедеятельности	УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении	ИД-1 <sub>УК-8</sub> Знает содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. ИД-2 <sub>УК-8</sub> Умеет оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. Использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

	чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.	
Общепрофессиональные компетенции		
Художественно-графические	ОПК-1: Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры объемно-пространственного мышления	ИД-1 <sub>ОПК-1</sub> Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Знает основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Знает особенности восприятия различных форм представления архитектурно-градостроительного проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой. ИД-2 <sub>ОПК-1</sub> Представляет архитектурную концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в том числе презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства. Использует средства автоматизации проектирования, архитектурной визуализации и компьютерного моделирования.
Проектно-аналитические	ОПК-2 Способен осуществлять предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ИД-1 <sub>ОПК-2</sub> Знает основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Знает основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Знает методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. ИД-2 <sub>ОПК-2</sub> Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в

		эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям градостроительного проектирования объектах капитального строительства. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурной концепции.
Общеинженерные	ОПК-3: Способен участвовать в проектировании исходя из анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	ИД-1 <sub>ОПК-3</sub> Знает состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов. ИД-2 <sub>ОПК-3</sub> Участвует в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений.
Общеинженерные	ОПК4: Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов	ИД-1 <sub>ОПК-4</sub> Знает объёмно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Знает основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства. Знает принципы проектирования средовых качеств объекта капитального

		<p>строительства, включая акустику, освещение, микроклимат, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ. Знает основные строительные и отделочные материалы, изделия и конструкции, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Знает основные технологии производства строительных и монтажных работ. Знает методику проведения технико-экономических расчётов проектных решений.</p> <p>ИД-2<sub>ОПК-4</sub> Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта. Проводит расчёт технико-экономических показателей объёмно-планировочных решений.</p>
<b>Профессиональные компетенции выпускников, определяемые организацией самостоятельно</b>		
Профессиональный стандарт 10.008 «Архитектор», ТФ В/01.6	ПКос1- Способность к проведению предпроектных исследований и подготовке данных для разработки архитектурного раздела проектной документации	<p>ИД1 <sub>ПКос-1</sub> Способен планировать и контролировать выполнение заданий по сбору и обработке дополнительных данных; собирать, обрабатывать и анализировать данные о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки; данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки и условиям проектирования; подготавливать отчет и презентационные материалы по предварительным исследованиям.</p> <p>ИД2 <sub>ПКос-1</sub> Способен анализировать исходные данные, данные задания на проектирование; согласовывать задание на проектирование с заказчиком</p>

**В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ СТУДЕНТ ДОЛЖЕН:**

### Знать:

- методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, основные способы выражения архитектурного замысла и особенности восприятия различных форм его представления;
- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
  - методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование;
  - состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические требования к различным архитектурным объектам различных типов.
  - объемно-планировочные требования к основным типам зданий, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки и требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объекта капитального строительства.
  - требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта капитального строительства и особенностями участка застройки; - основные источники получения информации в архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа;
  - методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства; основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, вербальные.

### Уметь:

- представлять архитектурную концепцию разными способами;
- участвовать в сборе исходных данных для проектирования, в эскизировании, поиске вариантных решений. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных объектах капитального строительства.
- использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке объемно- планировочных решений.
- выполнять анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства и данных задания на разработку проектной документации.
- проводить поиск проектного решения в соответствии с особенностями объемно-планировочных решений проектируемого объекта.
- осуществлять анализ опыта проектирования аналогичных объектов капитального строительства; осуществлять анализ исходных данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации, собранных данных;
- определять качество исходных данных задания на проектирование.

### Владеть:

- навыками изображения и моделирования формы и пространства, средствами



- автоматизации, архитектурной визуализации, компьютерного моделирования;
- навыками сбора, анализа и обработки данных необходимых для разработки архитектурной концепции;
  - навыками в разработке объёмно-планировочных решений, методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания, приемами оформления и представления проектных решений;
  - навыками выполнения анализа исходных данных, задания на проектирование объекта и данных задания на разработку проектной документации, поиска проектного решения в соответствии с особенностями объёмно-планировочных решений проектируемого объекта;
  - навыками анализа исходных данных, данных заданий на проектирование, собранных данных;
  - навыками подготовки обоснования принятых авторских архитектурных и объёмно-планировочных решений, включая архитектурно-художественные и объёмно-пространственные обоснования.

#### **4. Структура дисциплины**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 29 зачетные единицы, 1044 часа.  
**Форма промежуточной аттестации зачёт с оценкой.**